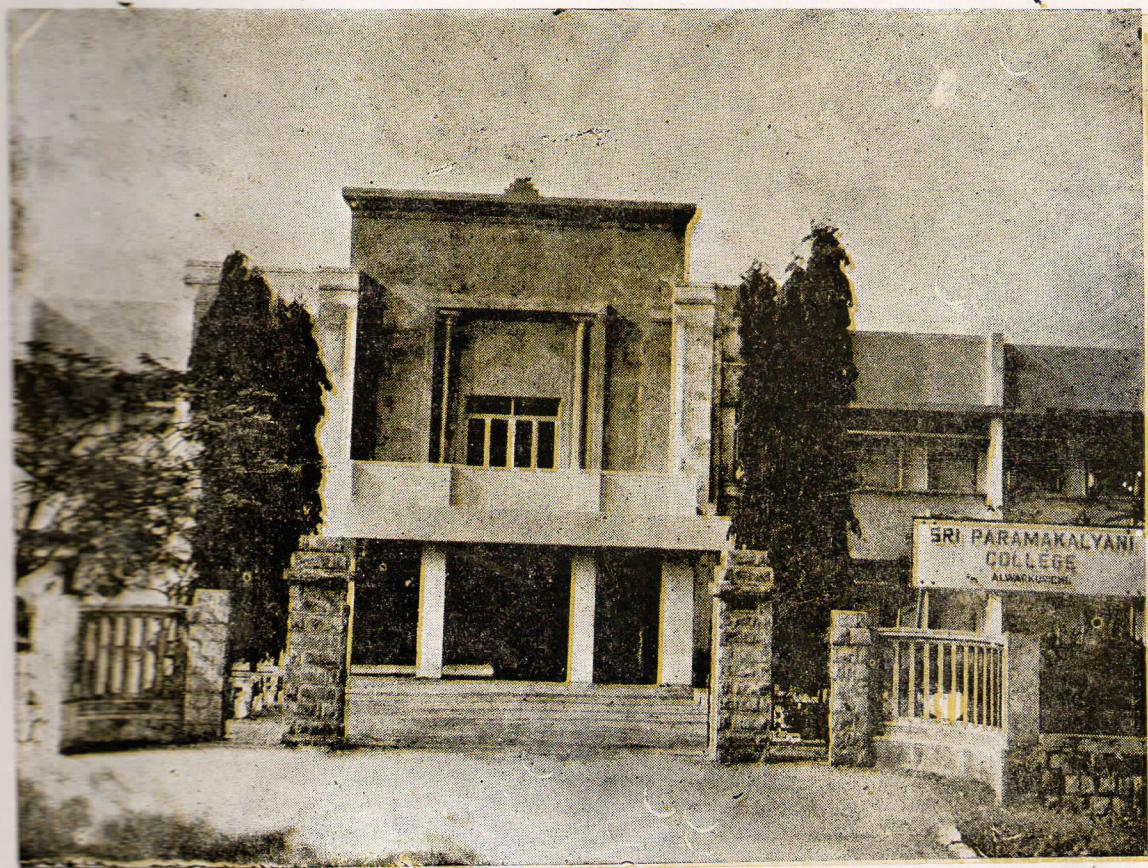


# SRI PARAMAKALYANI COLLEGE

ALWARKURICI.

---



विद्या मृतमदिनते

MAGAZINE  
1981-'82

**SRI PARAMAKALYANI COLLEGE**  
**ALWARKURICHI**



**शिवायामृतमसुन्तते**

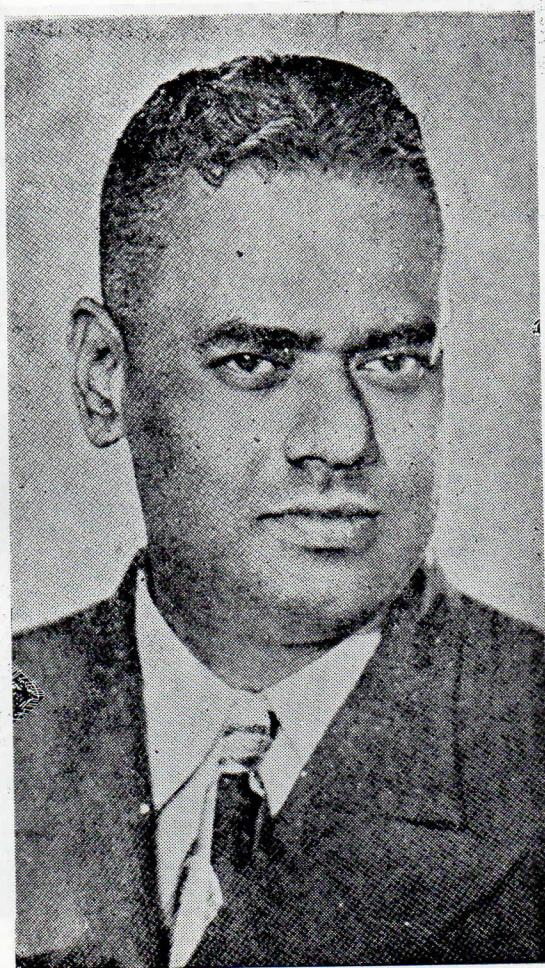
**1981 — 1982**

**MAGAZINE**

## EDITORIAL BOARD

Sri. K. H. NARAYANAN, M. A.	—President
Sri. L. JANAKIRAMAN, M. A.	—Member
Sri. A. SRINIVASAN, M. A.	— Member
Sri. S. LAKSHMINARAYANAN, M. A.	—Member
Sri. S. THOTHATHIRI, M. A.	—Convener
Sri. G. SELVAN, III B. Com.	—Union Chairman-Student Member

உண்மையும்	அயரா	உழைப்பும்	உள்ளத்
திண்மையும்	கொண்டு	திகழ்ந்த	செம்மல்;
நல்லறம்	என்றே	பல்லோர்	போற்றக்
கல்வி	திலையமுஷ்	மருத்துவ	மனையும்
அமைத்தவர்;	அனைத்தும்	அன்னையின்	அருளொனும்
கருத்தினால்	பரம	கல்யாணி	அன்னையின்
திருப்பெயர்	குட்டிய	செந்தமிழ்ச்	செல்வர்
தம்குல	தெய்வப்	பெயர்கொண்	டுலகில்
தம்புகழ்	நிறுவிய	தகைமையால்	இன்றும்
வாழும்	வள்ளலை	நாளும்	நினைந்து
வணங்கு	கிள்க்ரேஷ்	வாழிய	புகழே.



Founder  
SHRI. S. ANANTHARAMAKRISHNAN



Sri. A. SIVASAILAM  
President :  
Sri Paramakalyani Education Society  
Chairman :  
Amalgamations Ltd., Madras.

SRI PARAMAKALYANI COLLEGE, ALWARKURICHI  
GOVERNING BODY

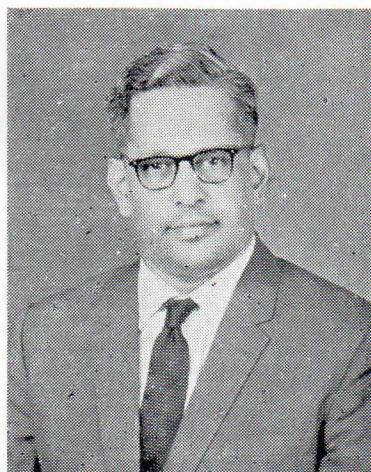
President : Sri. A. SIVASAILAM



Sri. A. KRISHNAMOORTHY



Srimathi KALYANI SUNDARAM



Sri .S. ANANTHARAMAN



Sri. N. SIVASAILAM

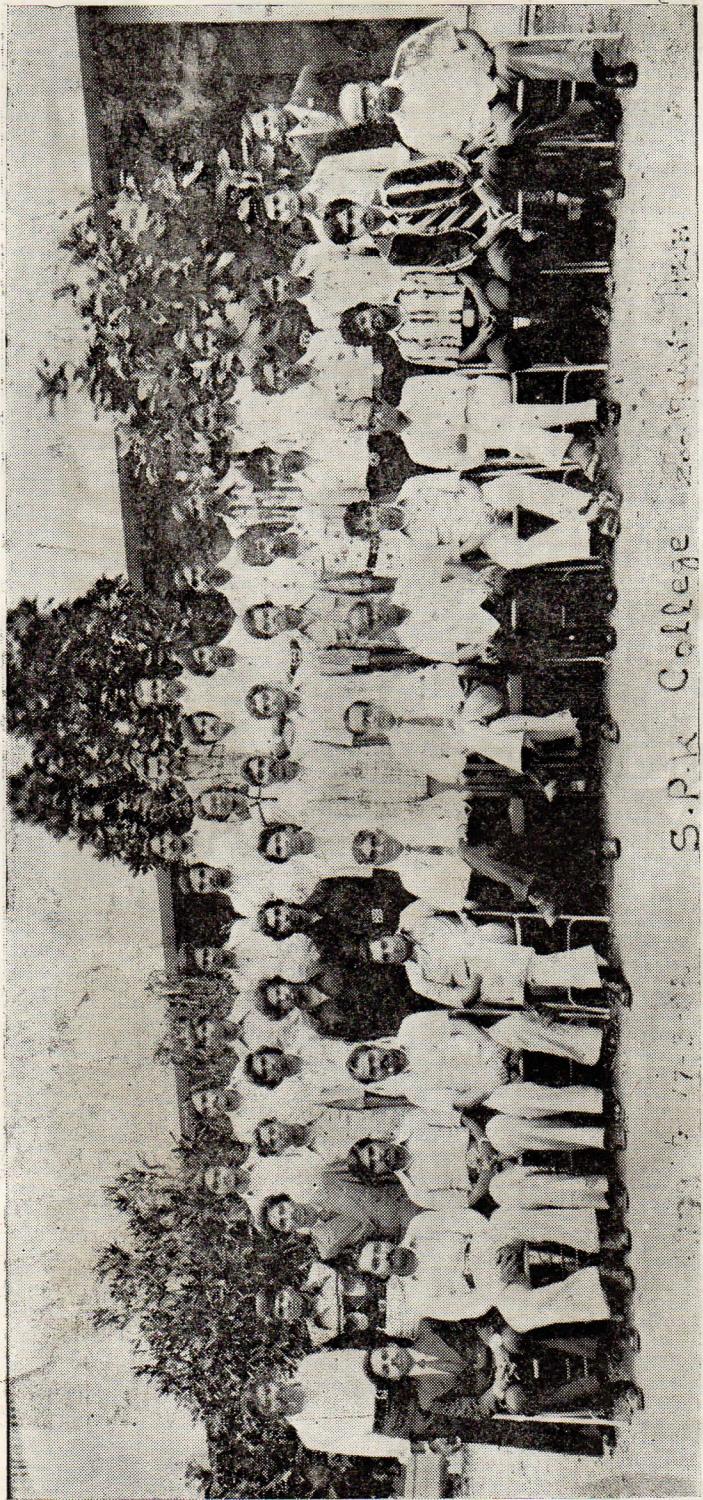


Sri K. H. NARAYANAN, M. A.  
Principal & Correspondent.

Prof. J. DURAIRAJ SAMUEL  
Principal  
V. H. N. S. N. College  
VIRUDUNAGAR  
University Representative.



PHYSICS MAJOR FINALISTS



OUR ZOOLOGY FINALISTS

S.P.K. College Zeezoor, Mysore.

கிருத யுகக் கவிஞன் பாரதி !



By

P. PRABHAKAR

I.B.Sc [Chemistry]

## வருங்கால இந்தியாவிற்கு பாரதி வருத்த திட்டங்கள்

தி. கடலை முத்து || B.Com.

இருபதாம் நூற்றுண்டிடன்

இனையற்ற கவிஞராக விளங்கியவர் சி. சுப்பிரமணிய பாரதியார்

- காலம் கவிஞரை உருவாக்குகிறது;
- கவிஞர் காலத்தை உருவாக்குகிறார்:

ஆம்! இந்த இரு கூற்றுகளிலும் உண்மையுள்ளது எந்த ஒரு மனிதனும் காலத்தை மறந்தோ, காலத்தை உருவாக்காமலோ படைத்த தம் கவிதைகளால் புகழ் பெற்றதுமில்லை. பாரதியைப் பொறுத்தவரை காலம் அவனை உருவாக்கியது காலத்தை அவன் உருவாக்கினான் இந்த உலகத்தில்குறைந்த ஆண்டுகளே உயிர் வாழ நேரிட்டபோதிலும் சுதந்திரம் அடைவதற்கு முன்பே “ஆடிப்பாடி ஆனந்த சுதந்திரம் அடைந்து விட்டதாக” கனவு கண்டு ‘அச்சமின்றி’ உலகினிலே ஏறுநடை பேர்ட்ட கவிக்கோ அவன். அவன் தான் வாழ்ந்த காலத்தில் வருங்கால இந்தியாவை தம் எண்ணக் கனவுகளால், கவிதைகளால் உருவாக்கினான். தாம் வறுமை நிலையில் வரடினாலும்- தம் மக்கள் துன்பம் உணர்ந்து,

சொல்லக் கொதிக்குத்தா நெஞ்சம் — வெறும்  
சோற்றுக்கோ வந்ததிந்தப் பஞ்சம்’ என

ஆவேசக் குரலிட்டான்.

பாரதி கண்ட கனவுகளை — வருங்கால இந்தியாவை உருவாக்க வருத்த திட்டங்களை பலவகைகளாகப் பிரிக்கலாம்.

தேசத்துக்கு:

தேசப்பற்று என்று நோக்குமிடத்து ‘வந்தேமாதரம்’ என்று வானத்திரக் கூச்ச விட்டான். பிரிவினைப் பேதமற்ற இந்தியாவை மொழியால் - இன உணர்வால் வேற்றுமைப் படுத்தப்பட முடியாத இந்தியாவை உருவாக்க திட்டங்கள் தீட்டினான்.

“திந்து நதியின் மிசை நிலவினிலே  
சேர நன்னாட்டினம் பெண்களுடனே  
சுந்தரத் தெலுங்கினில் பாட்டிசைத்து  
தோணிகளோட்டி விளையாடி வருவோம்” என்றும்

“கங்கை நதிப்புரத்துக் கோதுமைப் பண்டம்  
காவிரி வெற்றிலைக்கு மாறுகொள்ளுவோம்

சிங்கமராட்டியர் தம் கவிதை கொண்டு

சேர்த்துத் தந்தங்கள் பரிசளிப்போம்’ என்றும்

‘ஓன்றுபட்டால் உண்டு வாழ்வே நம்மில்

ஓற்றுமை நீங்கிடில் அனைவர்க்கும் தாழ்வே! என்றும் மக்களுக்கு தம் கவிதைகளால் பகிரங்க அழைப்பு விடுத்தான்.

இமாழிக்கு:

பாரதிக்கு முன்னர் வாழ்ந்த எத்தனையோ புலவர்கள் பேரும் புகழும் பெற்றிருந்தாலும்—பாரதி காலத்தில் நிறைய புலவர்கள் வாழ்ந்திருந்த போதிலும் மொழிப் பற்றைப்பற்றி உணர்ச்சிபூர்வமான கவிதைகளை உள்ளக்கிடக்கைதனை அள்ளிவைத்த மாகவிஞன் ஒருவன் உண்டென்றால் அது பாரதியே ஆகும்

‘செந்தமிழ் நாடென்றும் போதினிலே - இன்பத்

தேன் வந்து பாயுது காதினிலே!’ என்றும்

‘யாமநிந்த மொழிகளிலே தமிழ்மொழிபோல்

இனிதாவது எங்கேனும் காணோம்’ என்றும் கூறினார்.

பெண்கள் முன்னேற்றும்:

நாடு அன்னியிரிடம் அடிப்பட்டுக் கிடந்தபோது பெண்கள் கல்வி, பெண்கள் முன்னேற்றம் எல்லாம் தடைசெய்யப்பட்டிருந்தன! பாரதி அதனை நீக்க பெண்களும் சுதந்திரமாக உலவ திட்டங்கள் தீட்டினார்.

‘மாதர்தம்மை இழிவு செய்யும் மடமையை கொளுத்துவோய்’ என்றும்

‘கும்மியடி தமிழ்நாடு முழுவதும் குலுங்கிடக்

கைகொட்டிக் கும்மியடி

நம்மைப் பிடித்த பிசாக்கள் போயின்

நன்மைகள் கண்டோமென்று கும்மியடி! என்றும் பாடினார்.

இன்று அவருடைய கனவு நனவாகிக் கொண்டிருக்கிறது. அரசினர் பெண்களுக்கு போலீஸ் பிரிவிலும் தனி அமைப்பு ஏற்படுத்தி பாரதி கனவை நனவாக்குகின்றனர். அது மட்டுமின்றி தேர்தல் காலத்தில் பெண்களுக்கு தனி இட ஒதுக்கீடு முதலியன செய்து பாரதி கனவை நனவாக்குகின்றனர்.

தொழில்:

ஒரு நாடு தொழில் துறையில் முன்னேறினால்தான் உலக அரங்கில் அதற்கென்று ஒரு தனி இடமும் மதுப்பும் கிடைக்கும். இந்தியர் அத்தகு தனியிடத்தை மதிப்பான இடத்தை பெறவேண்டும் என்று பாரதி விரும்பினான் அதனைத் தன் கவிதை நடையில்,

இரும்பைக் காய்ச்சி உருக்கிடு வீரே!

யந்திரங்கள் பெருக்கிடு வீரே!

கரும்பைச் சாறுபிழிந் திடுவீரே!

கடலில் மூழ்கி நன்முத்தெடுப்பீரே!

மேலும் பாரதி,

‘ஆயுதம் செய்வோம் நல்ல காகிதம் செய்வோம்  
சாலைகள் செய்வோம் கல்விச்சாலைகள் அமைப்போம்’

என்று பாடினார். இன்றைய இந்தியாவில் பள்ளிக்கூடங்கள், பஸ் வசதிகள் இல்லாத கிராமங்களைக் காணமுடியாத நிலைமையாகி விட்டது.

பாரதி தன் வருங்கால திட்டங்களை வகுக்குங்கால் குழந்தைகளிடம் முக்கியத்துவம் தந்தது குறிப்பிடத்தக்கது. ஏனென்றால் வயதானோர்களை - முதியோர்களை பெரியவர்களை திருத்த முடியாது; குழந்தைகள் தாம் வருங்கால இந்தியாவுக்கு வழிகாட்டிகள் என்ற நோக்கிலே,

ஒடிவிளையாடு பாப்பா நீ  
ஓய்ந்திருக்க வாகாது பாப்பா!

கூடி விளையாடு பாப்பா ஒரு  
குழந்தையை வையாதே பாப்பா! என்று

‘பாப்பா’ விளை தம் ‘பாப்பா பாட்டில்’ அழைத்து எப்படி வாழவேண்டும் என்று வழி முறைகளையெல்லாம் கூறுகிறார்.

சாதிகள் இல்லையடி பாப்பா! உயர்த்  
தாழ்ச்சி உயர்ச்சி சொல்ல பாபம்! என்று பாடினார்.

சாதி சமயமற்ற சமத்துவ இந்தியாவை உருவாக்க பாரதி விரும்பினார்.

‘ஏழையென்றும் அடிமையென்றும்  
எவனும் இல்லை சாதியில்’ என்று மேலும் கூறினார்.

‘சாதிகள் ஒழிப்பு’ என்ற கோட்பாட்டில் பாரதியின் திட்டங்கள் முழுமை பெருவிட்டாலும்—அதனை முழுமை பெறச் செய்யும் பணியில் அரசு ஈடுபட்டுக் கொண்டு வருகிறது.

முடிவுரை:

பைந்தமிழ் தேர்ப்பாகனுய் திகழ்ந்து தமிழ்ச்சோலையிலே உலவி வந்த பாரதி வகுத்த திட்டங்கள் ஏராளம்! அந்த மாகவிக்கு நாம் இன்று நூற்றுண்டு விழா எடுக்கின்றோம். பாரதியின் கனவுகள், திட்டங்கள் பல நனவாக்கப்பட்டு விட்டன என்றாலும் இன்னும் நிறைவேற்றப்பட வேண்டியது எத்தனையோ உள்ளது! சிங்கள-தமிழர்கள் ஒற்றுமை, சாதி ஒழிப்பு இப்படிப் பல திட்டங்களை நாம் இன்னும் நிறைவேற்றிருமலே இருக்கின்றோம். அவர் நூற்றுண்டான் இவ்வாண்டு அவர்க்குச் செய்யும் தொண்டாக, பணியாக, கடமையாக நினைத்து நாம் அவைகளைச் செய்து முடிப்பதுதான். அவர் கனவை நனவாக்குவதுதான் அந்த வானம்பாடிக்கு—வசந்தப்புருவுக்கு—வாழ்க்கை விளக்கிற்கு காலத்தை உருவாக்கிய மாகவிக்கு நாம் செலுத்தும் மரியாதை ஆகும்.

வாழ்க தமிழ்! வளர்க பாரதி புகழ்!!

என்று மக்களுக்கு கட்டளையிட்டார். அதனால்தான் இன்று இந்தியா உலக அரங்கில் இயந்திர உற்பத்தியிலும் சர்க்கரை உற்பத்தியிலும் முன்னணியில் நிற்க உதவுகிறது.

மேலும் வருங்கால இந்தியாவிற்கு பற்பல திட்டங்கள் தீட்டிய பாரதி,

‘வெள்ளிப் பனிமலையின் மீதுலாவுவோம்—அடி  
மேலைக் கடல்முழுதும் கப்பல் விடுவோம்  
பள்ளித்தலமைனைத்தும் கோயில் செய்குவோம்—எங்கள்  
பாரத தேசமென்று தோன்கொட்டுவோம்! என்று பாடினார்.

இன்று இமயமலையின் மீதும் ஏறி தம் நாட்டுக்கொடிகளை நாட்டி வருகின்றனர் வீரர்கள். இந்தியா இன்று கப்பல் படையிலும் சரி வாணிபக் கப்பல்களிலும் சரி முன்னணியில் நிற்கிறது.

மேலும்,

சிங்களத்தீவினுக்கோர் பாலம் அமைப்போம்  
சேதுவை மீடுறுத்தி வீதிசமைப்போம்  
வங்கத்தல் ஓடிவரும் நீரன்மிகையால்  
மையத்து நாடுளளில் பயிர் செய்குவோம்—என்றும் பாடினார்.

இலங்கைக்கும் இந்தியாவிற்கும் இன்று வியாபார ரீதியான உறவுகளும் தொழில் ரீதியான உறவுகளும் நடைபெற்று வருகின்றன. பாரதி ஒரு தீர்க்கத்தரிசி பாரதி 1930 வருட வாக்கில் மறைந்த போதிலும் அவன் கணவுகள் தீர்க்கத்தரிசன மாய் பின்னாளில் அறிவியல் ஆராய்ச்சிக்கும் பயன்பட்டன!

‘வானையளப்போம் கடல்மீனையளப்போம்  
சந்திரமண்டலத்தியல் கண்டுதெளிவோம்’ என்று

அவர் நாவில் நர்த்தனமாடிய சொற்கள் பின்னாளில் அறிவியல் ஆராய்ச்சிக்கு அடிகோவி சந்திரமண்டலத்துக்கு மனிதன் சென்று வரக்காரணமாயிருந்தன.

மேலும்,

‘காசிநகர்ப்புலவர் பேசும் உரைதான்  
காஞ்சியில் கேட்பதற்கோர் கருவிசெய்வோம்’ என்று பாடினார்.

இன்று உலக அரங்கில் இந்தியா அறிவியல் துறையில் ‘ராக்கெட்டை’ அனுப்பும் நிலைமைக்கு முன்னேற்றம் காண பாரதியின் கணவுகள் பெரிதும் உதவின.

வறுமை பாரதிக்கு பிடிக்காத ஒன்று! உழைத்து வாழும் மக்களை வறுமை சல்லடையாக்குவதை அவர் மனம் பொருக்கவில்லை

‘சொல்லக்கொதிக்குத்தா நெஞ்சம்—வெறும்  
சோற்றுக்கோ வந்ததிந்தப் பஞ்சம்’ என்று பாடிய அவர்,

‘தனியொரு மனிதனுக்குணவில்லையெனில் இச்  
ஜகத்தினை அழித்திடுவோம்’ என்று முழங்கினார்.

இதுவே பின்னாளில் இந்தியா உணவு உற்பற்தியில் தன்னிறைவுபெற வழிகாட்டியாக அமைந்தது.

கோடைக்கானலில் நடைபெற்ற  
சுற்றுப்புறச் சூழ்நிலை மேம்பாட்டு முகாமில் (Ecological  
Development Camp) 5-6-82 அன்று

“இவர்கள் நோக்கில் இனிக்கும் கோடை”

என்ற பொதுவன தலைப்பில் நடைபெற்ற கவியரங்கத்திற்குத் தலைமை யேற்று  
முன்னுரையாகப் பாடிய பாடல்கள்

“யானிதைக் கோவில் என்பேன்”

பேராசிரியர் சேங்கு. பேச்சிமுத்து  
(தலைவர், உயிரியல் துறை)

உலகெலாம்	புரக்கும்	உயர்பரம்	பொருளின்
நுதல்விழித்	தோன்றிய	அருட்பெருஞ்	சோதி,
பிரணவ	மந்திரப்	பொருள்தனை	நுந்தைக(கு)
உரைத்த	ஞானப்	பிழம்பே!	எளியனேன்
இதயத்	திருந்து	அகறிருள்	அகற்றி,
நினைப்பதை	நெறியாய்	நவிலும்	திறத்தை
எனக்களித்	துதவி	என்றும்	துனையாய்
நின்றெமைக்	காக்கும்	கந்தழி,	
உன்தாள்	சென்னிமேற்	குடினன்	யானே.
கவியரங்	கேறும்	கவிஞர்	கருத்தினைச்
செவிமடுத்	துப்பின்	சிந்தை	யிற்கொள
வந்தமர்ந்	துள்ளள	வணங்குதற்	குரிய
செந்தமிழ்ச்	செல்வர்,	அன்னையர்,	பெரியோர்,
நண்பர்,	இளைஞர்,	நற்கவி	புளையும்
பண்புடைப்	பாவலர்	ஜவர்,	ஆகிய
அறிவும்.	ஆற்றலும்	நிரம்பிய	மேலோர்
செறிந்த	அவைக(கு)என்	இருகை	கூப்பினேன்.
“இவர்கள்	நோக்கில்	இனிக்கும்	கோடை”
ஜவரும்	பாடும்	பொதுத்தலைப்	பிதுவாம்.
அவர்தம்	நோக்கை	அறியக்	கூறுமுன்
எவரும்	அறிந்த	“கோடை”	பற்றி
நாமும்	சற்று	நவின் றபார்ப்	போமே.

கோடைக் கானல் கொதிப்பினைப் பொருது  
 கோடைக் கானலை நாடுவர் மாந்தர்.  
 கோடைக் கானவின் அருமை அறிந்துதான்  
 “கோடையிலே இளைப்பாற்றிக் கொள்ளும் வகைகிடைத்த  
     குளிர்தருவே! தருநிழலே! நிழல்கணிந்த கனியே!  
 ஓடையிலே ஊறுகின்ற தீஞ்சவைத்தன் ணீரே!  
     உகந்ததன்ணீர் இடைமலர்ந்த சுகந்தமன மலரே!  
 மேடையிலே வீசுகின்ற மெல்லியழுங் காற்றே!  
     மென்காற்றில் விளைசுகமே! சுகத்திலுறும் பயனே!  
 ஆடையிலே எனைமணந்த மணவாளா! பொதுவில்  
     ஆடுகின்ற அரசே! என் அலங்கல் அணிந் தருளே! ”

என,

வாடிய	பயிரைக்	கண்டுளம்	வாடிய
வள்ளலார்	பெருமான்	தெள்ளிய	தமிழில்
பாடினர்	போலும்!	இராம	விங்கரின்
பாடலி	வீருந்து	பெறப்படும்	செய்தி,
யாதெனின்,			
மரநிழல்,	அதன்கணி,	தென்றல்	தருஞ்சுகமு,
அருஞ்சவைத்	தண்ணீர்.	சுகந்த	மணமலர்,
இன்னே	ரண்ன	இயற்கை	எழில்(ல்) எலாம்
தன்னிக	வில்லாத்	தனிப்பெரும்	தலைவனும்
இறைவனின்	திருவுரு;	அவ்வா	ரூயின்
குறைவறு	இயற்கைக்	கோலம்	ழுண்ட
கோடைக்	கானலாம்	குறிஞ்சிப்	பெருநிலம்
ஆடையில்	மணந்த	அரசனின்	ஆலயம்!
யங்கினைக்	கோவில்	என்பேன்!	
வானுறைத்	தெய்வம்	வந்து	வதிகவே!

உலகெலாம் வாழ்க! ஈசன் கழலடி வாழ்க! யாண்டும்  
 உயிர்க்குலம் செழித்துவாழ்க! ஓய்விலா(து) இயற்கையன்னை  
 பலவகை உயிரினங்கள் படைத்ததோ(டு) அவற்றுக்கேற்ற  
     பாதுகாப் பானகுழல் அமைத்தனள்! ஆயினும் என?  
 சிலவகை மூடர்தங்கள் செயலினால் வாழிடத்தைச்  
     சீர்கேடு அடையச்செய்து பாழிடம் ஆக்குகின்றார்.  
 நலமுடன் வாழ்தற்கேற்ற தூய்மை மாருதவாறு  
     நாமதைக் காத்தல் வேண்டும்! நமக்கது கடமையாகும்!

# விண் வெளியில் நாம்

K. S. P. DURAIRAJ  
Final M. Sc., Physics

“வாணியளப்போம் கடல் மீனியளப் போம்  
சந்திரமண்டலத்தியல் கண்டு தெளிவோம்”

என்றால் புதுமை புலவனும் பாரதி. அவ்வாணியளக்கும் வாண்வெளியிடக் கூடிய ஆண்டு இருபதாம் நாற்றுஞ்சின் பிற்பகுதியில் தொடங்கிறது. வளர்முத நாடாம் அமைத்தது. 1963 ம் ஆண்டு நவம்பர் திங்கள் 23 ம் நாளன்று ஒரு ராக்கெட்டை ஏவியதின் மூலம் புதுமைப் புலவனும் பாரதியின் கணவினை நன்வாக்க தொடங்கியது இந்தியா.

இந்திய விண்வெளி ஆராய்ச்சித் திட்டத்தின் விண்வெளி நிலையம், 1972 ம் ஆண்டு முதல் “விக்ரம் சாராபாய் விண்வெளிக் கேந்திரம்” என பெயர் மாற்றம் செய்யப்பட்டது. “எம்-100” போன்ற ஒலிக்கும் - ராக்கெட்டுக்கொளை சோவியத் தூதியிடம் முதல் செயற்கை கோளை ஏவ தயாரானது “ஆர்யப்பட்டா” செயற்கை கோள் 1976 ம் ஆண்டு ஏப்ரல் திங்கள் 19 ம் நாளன்று பிற்பகல் 1 மணிக்கு மாஸ்கோவிற்கு அருகே இருந்து “இண்டர் காஸ்மாஸ் ராக்கெட்” மூலம் விண்வெளியில் ஏவப்பட்டது. அதன் தரை கட்டுப்பாட்டு நிலையம், ஆந்திர மாநிலத்திலுள்ள பீஞ்சி ஹமிகோட்டா ஆராய்ச்சி நிறுவன டைரக்டர் பேராசிரியர் சதீஷதாவன் சோவியத் தீவிர விண்வெளி களிடம் கூறும்பொழுது “நாம் பூமியில் மட்டுமல்ல ..... விண்வெளியிலும் நன்பார்கள்” என்றார்.

“ஆர்யப்பட்டா” வெற்றிகரமாக செலுத்தப் பட்டதால் பெரிதும் உர்சாக மடைந்த இந்திய விண்ணுனிகள் அதனையடுத்து “பாஸ்கரா-I” யை 1979 ம் ஆண்டு அதன் திங்கள் 7 ம் நாளன்று மாலை 4 மணிக்கு மாஸ்கோவின் அருகிலிருந்து ஏவினர். அது பூமியிலிருந்து 557 கி. மீ. உயரத்தில் சுற்றி வருகின்றது.

வெற்றி மேல் வெற்றி கிட்டியபின் நம் விண்ணுனிச் சுயமாகவே விண்வெளி யில் துணை கோள் ஒன்றினை ஏவ எண்ணினர். அதனை செயலாக்காத பொருட்டு ஆண்டு ஜூலைத் திங்கள் 18 ம் நாளன்று காலை 8-03 மணிக்கு நடந்தது. இது வெற்றி கரமாக செயல் பட்டும் வருகின்றது. இதன் மூலம் துணைக்கோளினை ஏவும் திறமை படைத்த நாடுகளாகப் போற்றப்படும் சோவியத், அமெரிக்கா, பிரான்சு, சீன மற்றும் ஜப்பான் ஆகிய நாடுகளோடு நம் பாரதமும் இணைக்கப்பட்டுள்ளது.

பாஸ்கரா - I ல் ஏற்பட்ட குறைகளை நிவர்த்தி செய்து பாஸ்கரா - II எனும் செயற்கைகோள் 1981 ம் ஆண்டு நவம்பர் திங்கள் 20 ம் நாளன்று மாஸ்கோவிற்கு பூமியிலிருந்து 525 கி. மீ. உயரத்தில் சமூன்று கொண்டிருக்கின்றது. 95 நிமிடங்களுக்கு ஒரு முறை இது பூமியை சுற்றுகின்றது. இத் துணைக்கோள் மூலம் வேளாண்வளர், தாது வளம், காட்டு வளம், வெள்ளத்தை முன்னேற்றியே அறிதல், இமயத்தின் வெண்பனியின் நிலை மற்றும் பல செய்திகளைப்பற்றியும் அறிதல், இது அமைக்கப் பட்டுள்ளது. தட்ப வெட்ப நிலை மற்றும் பருவக்காற்றுகளைப் பற்றி அறியவும் இது

உதவும். இதில் விரு தொலைக் காட்சி காமிராக்கனும் சேட்டிலீட் மைக்ரோவேவ் ரேடியோ மீட்டர் எனும் கருவியும் பொருத்தப் பட்டுள்ளது. தொலைக் காட்சி காமிராக்கன் பகலிலும் சேட்டிலீட் மைக்ரோவேவ் ரேடியோ மீட்டர் (SAMIR) காமிராக்கன் பகலிலும் இயங்கும் (SAMIR) கடனின் வெப்ப நிலையை அறிய மிகவும் உதவியும் இயங்கும் மாற்றத்தக்க கூட கண்டறியும் அளவிற்கு (SAMIR) நுண் உள்ளது 0-1°C வெப்ப நிலை மூலம் பருவத் தாற்று வீசும் காலத்தையும் புயல் சின்னாங் திறன் படைத்தது இதன் மூலம் பருவத் தாற்று வீசும் காலத்தையும் புயல் சின்னாங் களையும் முன்னரே விட்டிருக்கின்ற அறியலாம் மேலும் கதிர் இயக்க பொருட் களின் வளர்வை அறியும் வண்ணம் -கதிர் காமிராக்கனும் பொருத்தப் பட்டுள்ளது

பாஸ் கரா-வின் மூலம் நாம் பெற்றுக் கொண்டிருக்கும் பலன்களின் மூலமாக மகிழ்ச்சிக் கடலில் ஆழ்ந்துள்ள நாம் விஞ்ஞானிகள் (INSAT-1 INSAT-11) போன்ற துணைக் கோள்களை ஏவு வூன்னார் இவற்றின் மூலம் செய்தி பரிவர்த்தனை, தொலைபேசி இணைப்பு, தெல்லை காட்சி மறு ஒளி புரப்பு ஆகியன நன் முறையில் இயங்க இது உதவும்.

அண்ணு புரதி,

“காசி நகர் புலவர் பேசும் உரைதான் காஞ்சியில் கேட்பதற்கோர் கருவி செய்வோம்” என்றுண்.

## அனைவர் இன்றே

“காசி நகர் புலவர் பேசும் உரைதான் காஞ்சியில் பாரபதறு விண்கலங்களை ஏவிக் கொண்டிருக்கின்றனர் நம் வீஞ்ஞானிகள். வளர்க் கூவர் தம் பணி!

ஆலந்திய தேடியோ மாநிலச் செய்திகள் வாசிப்பவர் ஆகாசவாளி அண்டப்புழுகள் :

தி. பொன்னுத்துரை  
ஏடுண்றும் ஆண்டு விலங்கியல்

இன்று காலையில் கடையத்திலிருந்து ஆழ்வார்குறிச்சிக்கு வரும் புதைவண்டி சுமார் இரண்டு மணி நேரம் காலதாமதமாக வந்தது ஏனென்றால் இரண்டு கட்டை எலும்புகள் ஒன்றுடன் ஒன்று ரவணைச்சமுத்தீரம் ஆற்றுப் பாலத்தில் உள்ள ரயில் தண்டவாளத்தின் மீது காதல் கொண்டிருந்தது. இன்று (19-1-82) “பந்து” தின் போது சாலையின் அருகில் உள்ள தென்னேர மரங்கள் ஒன்று கூடி கலவரங்கள் ஏற்படுத் தன் மற்றபடி நாட்டில் வேறு எந்தவித அசம்பாவிதங்கள் நடைபெறவில்லை. நீங்கள் கேட்டுக்கொண்டிருப்பது ஆவிந்திய ரேடியோவின் மாநில செய்தி அறிக்கை. இன்று காலையில் ஏற்பட்ட லாரி விபத்தில் கிழவியை ஒர்க்காக ஏற்பட விலும் லாரியை ஆழ்வார்குறிச்சி பெரிய மருத்துவ மனையிலும் சேர்க்கப்பட்டனர் லாரியின் நிலைமை கவலைக்கிடமாக உள்ளது. மேலும் மணிமுத்தாறு அணைக்கட்டில் தீ பிடித்து அங்குள்ள வின் கள் மொட்டை மரங்களில் ஏறி உயிர் தப்பியது. இத்துடன் ஆவிந்திய ரேடியோ வின் மாநிலச் செய்தி அறிக்கை கேட்டார்கள்.

வானிலை அறிக்கை

இன்னும் 48 மணி நேரத்தில் சிற்சில பகுதிகளில் மிதமானது முதல் சூரிய பலத்த பிகபலத்த மண்டையாட தலையின் பின்பற்றிலிருந்து இடதுபறமாக வலிகூட கூடும் மற்றபடி விசேஷ எச்சரிக்கை உடம்பிற்கு ஏதுமில்லை; வானிலை அரச்சாலை கேட்டார்கள்.



R. சீதம்பாரம் என்ற சீம்ஹம்பலம்  
II B. Com.,

## பாரதியாரின் வசனக் கவிதைகள்

### 1 உயிர்க்காற்று

சிற்றெறும்பைப் பார் எத்தனை சிறியது !

அகற்குன்னே கை, கால், வாய், வயிறு எல்லா அவயங்களும் கணாக்காக யார் கவுத்தார்கள்? பராசக்தி. அந்த உறுப்புகள் எல்லாம் வேகமாகவே தொழில் செய்கின்றது. எருப்பு உண்ணுகின்றது. உற குசின்றது, மணம் செய்து கொள்கின்றது, குழந்தை பெறுகிறது. ஒடுகிறது, தேடுகிறது, போர் செய்கிறது. நாடு காக்கிறது.

இதற்கெல்லாம் காற்றுத்தான் ஆதாரம் மஹாசக்தி, காற்றைக் கொண்டுதான் உயிர் விளையாட்டு விளையாடுகிறுன். காற்றைப் பாடுகிறோம். அஃது அறிவிலே துணியுக நிற்பது, உள்ளத்திலே விருப்பு வெறுப்புக் களாவது உயிரிலே உயிர்தாகை நிற்பது, வெளியுலகத்திலே அதன் செய்கையை நாம் அறிவோம் காற்று தேவன் வாழுக!

### 2 பாரதீ தமிழ்

- 1) சக்தி அடிப்பது, தூத்துவது, கூட்டுவது, பிளைப்பது, கலப்பது, உதறுவது, புடைப்பது, வீசுவது, சுமற்றுவது, கட்டுவது, சிதறடிப்பது, தூற்றுவது, ஊதி விடுவது, நிறுத்துவது, ஓட்டுவது ஒன்றுக்குவது, பலவாக்குவது.
- 2) சக்தி குளிர் செய்வது, அனல் தருவது, குதுகுதுப்புவது, குதூஹலந்தருவது, நோவு தீர்ப்பது, இயல்பு தருவது, இயல்பு மாற்றுவது, சோர்வு தருவது, ஊக்கந்தருவது, எழுச்சி தருவது, கிளர்ச்சி தருவது, மலர்விப்பது, புகைஞ் செய்வது, கொல்லுவது, உயிர் தருவது.
- 3) சக்தி மக்ஞச்சி தருவது சினந்தருவது வெறுப்புத்தருவது உவப்புதருவது பக்கமைத்தருவது, காதல் மூட்டுவது, உறுதிதருவது, அச்சந்தருவது கொதிப்புத் தருவது, ஆற்றுவது.
- 4) சக்தி முகர்வது, சுவைப்பது, தீண்டுவது, கேட்பது, காண்பது, சக்தி நினைப்பது, ஆராய்வது, கணிப்பது, தீர்மானங்கு செய்வது, கனவு காண்பது, கற்பனை புரிவது தேடுவது சுழல்வது பற்றி நிற்பது, எண்ணமிடுவது, பகுத்தறிவது.
- 5) சக்தி மயக்கத்தருவது, தெளிவு தருவது, சக்தி உணர்வது, பிரம்மன் மகன், கண்ணன் மனைவி சிவன் மனைவி, கண்ணன் தங்கை, சிவன் மகன், பிரம்மன் தங்கை பிரம்மனுக்கும் கண்ண னுக்கும், சிவனுக்கும் தாய்.

- 6) சக்தி முதற்பொருள், பொருளில்லாப் பொருள், விளைவில்லா விளைவு.
- 7) சக்திக் கடவிலே ஞாயிறு ஒர் துரை. சக்தி விளையிலே ஞாயிறு ஒரு வீடு ஒரு கல்தரதானம்.
- 8) சக்திக்கூத்திலே ஒளி ஒரு தானாம். சக்தியின் கலைகளிலே ஒளியொன்று. சக்தி வாழ்க பேயுண்டு, மந்திரமுண்டு, பேயில்லை மந்திரமுண்டு, நேயுண்டு, மருந்துண்டு அயர்வு கொல்லும் அதனை ஊக்கழும் கொல்லும். அதனை வித்தை கொல்லும்.
- 9) நாம் அச்சங் கொண்டோம். தாய் அதனை நீக்கி உறுதி தந்தான் நாம் துயர் கொண்டோம். தாப் அதை மாற்றிக் களிப்புத் தந்தான். குனிந்த தலையை நிமித்தினன். சோர்ந்த விழியில் ஒளி சேர்த்தாள். கலங்கிய நெஞ்சிலே தெளிவு வைத்தான். இருண்ட மதியிலே ஒளி கொடுத்தான்.



**நீர்காலதீ தீரூக்குற்றகள்**  
**பொருட்பால்**  
**அதிகாரம்:- வரதட்சணை**

S. K. வீஸ்வநாத்,  
 முதலையாண்டு,  
 கணிதவியற் பிரிவு. 710

- 1) செல்வத்துள் லெவம் டெளரிச் செல்வம் அச்செல்வம் செல்வத்துள் எல்லாந் தலை.
- 2) டெளரியின் பொருளுணரா வாயுணற்வின் மாக்கள் அவியினும் வாழினும் என்
- 3) குடியொன்னும் குன்றா விளக்கம் டெளரியின் மையால் மாகுர மாய்த்து கெடும்.
- 4) அடிமை குடிமைக் கண் தங்கா அவள் கொடுக்கும் அதிக டெளரியால்.
- 5) துகைனநலம் ஆக்கம் தஞாடம் டெளரி நலம் வேண்டிய எல்லாந் தரும்.
- 6) டெளரியகத்தில்லை உயிர்வாழ்க்கை வன் பாற்கண் வற்றல் மரந் தளித்தற்று.
- 7) ஆய்ந்தாய்ந்து கொடுக்காதான் டெளரி கடைமுறை தான் சாத்துயாம் தரும்.
- 8) கல்வீயறிந்து டெளரி கொடாதவன் வாழ்க்கை உள்போல இல்லாகித் தோன்றுக் கெண்ருக் கெடும்.
- 9) வரதட்சணை எனமை தரலா ஞாயின் அஃது உயிரினும் ஒட்டப்படும்.
- 10) வாங்குக வரதட்சணை வளமோடு; வாங்கிய பீன் வழங்குக அளவோடு



# நாட்டுப்பணித்திட்டம் சூழ்நிலை சுற்றுப்புற மேம்பாட்டு முகாம்

[Ecological development camp]  
T. PONNUDURAI III B. Sc., Zool.  
A. KAJENDRAN, „ „

நாட்டுப்பணி இயக்கம் 1968-ம் ஆண்டு அக்டோபர் திங்கள் முதல் வாரத்தில் எம் கல்லூரி நாட்டுப்பணித் திட்ட பிரிவு எண் : 13 நம் கல்லூரியில் தொடங்கப் பட்டது. இத்திட்டத்தின்படி நாட்டுப்பணி இயக்க மாணவர்களுக்கு முகாம் பயிற்சி அளிக்கப்படுகிறது. இப்பயிற்சி 10 நாட்களுக்கு. ஆனால் பிரிவு எண் : 13க்கு இரண்டு வருட காலமாகப் பயிற்சி. அதாவது 24—12—81 to 2—1—82 வரை எங்களது முகாம் இயற்கை எழில் வாய்ந்த வாசதேவநல்லூரில் வனத்துறையின் சார்பாக, திரு. L. M. N. Sir. தலைமையில் அமைத்தோம். இம் முகாம் பற்றி இங்கு காண்போம்.

எங்களது முகாம் வெற்றிப் பாதையை நோக்குமா என்பது கேள்விக்குறியாக இருந்தது ஏனென்றால் முதலில் மாணவர்களின் உணவுக்காக சமையல் பாத்திரம் மற்றும் சமையல்காரர்களின் பிரச்சினை, டிராக்டர் பிரச்சினை, வேலை செய்வதற்கான கருவிகள் கொண்டு செல்லும் பிரச்சினை. இத்துணை இடையூறுகளுக்கிடையே இன்பத்தை வெறுத்து, மாடமாளிகைகளை வெறுத்து, மக்கள் படும் இன்னவில் நாங்களும் கலந்து நற்பணி ஆற்றிட காலை 10 மணி அளவில் வாசதேவநல்லூரில் ஜவஹர் நடுநிலைப்பள்ளியை அடைந்தோம்.

எங்கள் குழுத் தலைவராகிய L. M. நாராயணன், மாணவர் தலைவர் T. பொன்னுக்குரை, V. பகவதி மற்றும் மாணவக்குழுத் தலைவர்களும், மாணவர்களும், ஆலோசனை நடத்தி நேரம். அதில் 40 பேரை சிபெரும் குழுக்களாகப் பிரித்து, அக்குழக்களுக்கு காட்டு விலங்குகளின் பெயரையேச் சூட்டினோம். அவைகள் (1) காட்டுராஜா அணி-T. ரவிசங்கர் (2) வேங்கை அணி-சுப்பையா (3) கவுரிமான் அணி-ஹசன் இப்ராஹிம். (4) புலி-அணி A. W. சின்னத்தம்பி (5) அகமது அசன்கர் ஜீன் அணி.

முதலில் நாங்கள் தங்கியிருந்த பள்ளியிலிருந்து எங்களது பணியைத் துவக்கி அதில் பல காய்கறித் தோட்டம் அமைத்தோம். அன்று மாலை அப்பள்ளித் தலைமையாசிரியர் திரு. செந்தூர்பாண்டியன், தலைமையில் வனத்துறை அதிகாரி திரு. P. அமல்ராஜ், F. R. O. Prof. C. R. நடராஜன், M. Sc., M. Phil. ஆகியவர்களுடன் துவக்க விழா நடைபெற்றது. மறுநாள் அதிகாலையில் இறைவழிபாடு முடித்து தலைவர் L. M. நாராயணன் அவர்களின் அறிவுறையேற்று ஒவ்வொரு குழுக்களுக்கும் ஒதுக்கப்பட்டிருந்த வேலையை (வீதிகளைச் சுத்தம் செய்தல்) நிறைவேற்றினோம். முத்தமிழ் மூன்றாம் நாள் வாசநகர் மந்தையில் மோசமான நிலையிலிருந்த சூழ்நிலையை மாற்றி மக்கள் போய்வர வசதி யான சாலையாக அமைத்தோம். யூனியன் அதிகாரி திரு. அற்புதராஜ் அளித்த டிராக்டர் மூலம் வியாதியைப்பரப்பிக் கொண்டிருந்தச் சாக்கடையை மாற்றினோம்.

நானிலம் வியக்கும் நான்காம் நாள் கோட்டையூரில் 4 டிராக்டர் சரல் அடித்துச் சாலையைச் செப்பனிட்டோம். மேலும் கோட்டையூர் பள்ளிக்கு மரக் கண்றுகள் 50 சூழிகளில் நட்டோம்.

அனைவரும் வியக்கும் 5-ஆம் நாள் வாசநகர் மேல்திலைப்பள்ளி சுற்றுப்புறத்தை தூய்மை செய்தோம். பின் கானகம் நோக்கிப் பறவை போல் பறந்தோம். திரு. சௌந்திரராஜன் !. R. O. மற்றும் வனவர் திரு. சிவகுமார் அவர்கள் மேற்பார்வையில் 400க்கும் மேற்பட்ட புளியங்கன்றுகளை நட்டுப் பண்ணை அமைத்தோம்.

அழகு பொங்கும் “6” ஆம் நாள் கானகம் சென்று முதல் நாள் நட்ட புளியங்கன்றுகளுக்கு வேலிகள் அமைத்து நீர் விட்டோம்.

ஏற்றமிகு 7-ஆம் நாள் கபடி, பூப்பந்து, கைப்பந்து ஆகிய விளையாட்டுகளுக்கு மைதானம் அமைத்தோம். அன்று மாலை பொது மக்களுக்கும் முகாம் மாணவர்களுக்கும் மேற்கூறிய விளையாட்டுப் போட்டிகள் நடந்தன.

எங்கும் புகழ் மணக்கும் எட்டாம் நாள் வாசநகர் பெரிய கோவிலில் உள்ள கலையரங்கத்தையும், சுற்றியுள்ள முட்செடிகளையும் கணிந்து, சுற்றப்படுத்தினேன்.

மன்பதை மகிழும் 9ஆம் நாள் நாங்கள் புத்தாண்டு நன்றானில் ஒருவருக்கொருவர் வாழ்த்துக்களைப் பரிமாறக் கொண்டோம்.

அன்றைய சேவையை பெரிய கோயிலில் மீண்டும் தூய்மைப்படுத்தி சன்னதி வீதியை தூய்மைப்படுத்தினேன். தினசரி மாலையில் தோட்டத்திற்கு நீர் பாய்ச்சுவதைப் போன்று அன்றும் தோட்டத்திற்கு நீர் விட்டோம்.

சமையற் கலையில் மாணவர்கள் :- இறுதி ப் நாள் முகாமில் சமையற்காரர்கள் இல்லாமையினால் முகாம் மாணவர்களே சமையல் வேலையில் ஒவ்வொரு குழுவும், தினந்தோறும் நடந்து வந்தன. அதில், பாலு, P. ஐஞர்த்தனன், நாகராஜன் குறிப்பிடத்தக்கவர். இவர்களின் பங்கு ஐந்து நாட்களும் சமையலில் ஈடுபட்டனர்.

அன்றை மாலை நிகழ்ச்சிகள் :- இரண்டாம் நாளன்று 25-12-81 மாணவ மாணவியருக்கான வினாடி, வினா திரு. திருமலைக்குமாரசாமி தலைமையில் நடந்தது. 26-12-81 அன்று திரு. M. A. மசுது, B., Sc, (Agri) தலைமையில் புளி அணியினர் சார்பில் கலை நிகழ்ச்சி நடத்தினர். 27-12-81 திரு. S. செல்லப்பெருமான் வட்டார வளர்ச்சி அதிகாரி தலைமையில் அப்பள்ளி மாணவர்கள் “பாவததின் சம்பளம் மரணம்” என்ற நாடகம், மற்றும் உணவிற் சிறந்தது உப்புமா? இடியாப்பமா? என்ற பட்டிமண்றம் கர்ஜுனை அணியின் சார்பில் நடைபெற்றது. 28-12-81 ல் திரு. S.P, வெங்கடேஸ்வரன் தலைமையில் காடுகளை அழிப்பதைத் தடுக்க மிகுதியும் தேவை சட்டமா? மனமாற்றமா? என்ற பொருளில் பட்டிமண்றம் ‘நடிகர்கள் தேவை’ என்ற நடைச்சுவை நாடகமும், மற்றும் கலை நிகழ்ச்சிகளும் மக்கள் வியக்கத்தகும் வகையில் காட்டுராஜா அணியின் சார்பில் நடந்தன. 29-12-81 வாசநகர் ஜீன்தார் திரு. S. அப்பாசாமி அவர்கள் தலைமையில் விளையாட்டுப் போட்டிகள் நடந்தன; கவுரிமான் அணியினரால், மற்றும், நடனமும், ‘பசுமை அழிக்காதே’ என்ற நாடகமும் காடு போயின் நாடு சாயும்’ என்ற கருத்தரங்கும் நடைபெற்றது. 30-12-81 சிரு. சங்கர பாண்டியன் தலைமையில் சுற்றுப்புற மேற்பாட்டில் மேன்மையான சேவை என்ற உரையாடலும், கலீஞர் திரு. S. குரியநாராயணன் அவர்கள் தலைமையில் கலையரங்க மும் வேங்கை அணி சார்பில் நடைபெற்றது.

31—12—81 புளி அணியின் சார்பில் பேராசிரியர் திரு. எம். பழனிச்சாமி தலைமையில் பள்ளி மாணவ மாணவியருக்கான பேச்சுப் போட்டி(நான் கண்ட பர்தி) [காடுகளும் அதன் பயன்களுட்] நடைபெற்றன.

1—1—82 Rtn. Prof. M. நடராஜன், அவர்கள் தலைமையில் சிறுவர், சிறுமியருக்கான விளையாட்டுப் போட்டி நடைபெற்றது. காட்டுராஜா அணியின் சார்பாக, கலை நிகழ்ச்சி நடைபெற்றது.

2—1—82 இறுதி நாளன்று ஊர் சுற்றும் ஓட்டப் பந்தயம் நடைபெற்றது.

நிறைவு விழாவுக்கு நாங்கள் சென்று கொண்டிருக்கையில் ஹலோ! நீங்கள் செனக்கியமா? என்ற குரல் கேட்டு திரும்புகையில் முதல் நாள் நாங்கள் பள்ளி காய்கறித் தோட்டத்தில் நட்ட பூசணி, அவரை, கீரை மற்றும் அணைத்துச் செடிகளும் எங்களுடன் பேசத் தொடங்கிவிட்டன. அணைத்துச் செடிகளுடன் பேசிவிட்டுத் திரும்புகையில் அவைகள் எங்களுக்கு நன்றி தெரிவித்தன. அப்போதுதான் நாங்கள் செய்த பணி களை நினைத்துப் பார்த்தோம். அங்கைய நிகழ்ச்சி திரு. S. கோவிந்தாஜ், D. F. O. மற்றும் P. அமல்ராஜ், F. R. O., அமைப்பாளர் மற்றும் மாணவர்கள் சார்பாக அங்கைய நிறைவு விழா நிறைவேறியது. எங்களது நாட்டுப் பணி அமைப்பாளர் தென்றல் திரு. L. M. நாராயணன் அவர்கள் பத்துநாள் முகாமில் எங்களுடன் தங்கியிருந்து, அவர் ஒருவரே நாங்கள் செய்ய வேண்டியப் பணியினைக் கூறி திறம்பட நடத்த உதவி புரிந்த திரு. தென்றல் அவர்களுக்கு மிக்க நன்றியைத் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன்.

நாங்கள் பத்தாவது நாளில் பிரியும் போது அவ்வுர் மக்கள் கூறிய ஒரு சொல்லை நினைவு கூறுகிறேன். எங்கள் சொந்தப் பின்னையைப் பிரிந்தால் நாங்கள் எந்த அளவு வேதனை அடைவோமோ அந்த அளவு வேதனை அடைகிறோம் என. தாய்மார்கள் என்னிடமும், சக மாணவர்களிடம் கூற நாங்கள் கண்ணீருடன் அவர்களிடமிருந்து விடைபெற்று எமது கல்லூரி விடுதியை 1 மணி அளவில் வந்தடைந்தோம்.

## திருக்குறள்

1. சாதிகள் உலகினில் இல்லையாம் - ஆனால் சாதியின் அடிப்படையில் வேலையாம்.
2. தன்னிறைவு திட்டம் கொணர்ந்து தன் நிறைவை மேம்படுத்தினர்.
3. பொங்குதற்கு அரிசியின்றி பலர் புலம்ப் புலவர்கட்கு பொன்விழாவாம்! கலைவிழாவாம்!

இரா. ஜேக்கப்  
II B. Sc. (Zoology)

ஆக்கியோன்:

இரா. வெங்கட்ராமன்  
இளமறிசியல் இறுதியாண்டு  
(விலங்கியல்)

## ஓர் உழவனின் கதை

ஊரையடுத்த சேரிப்பறத்தில்  
ஒட்டை உடைசல் குடிசைத் தெருவில்  
எதிரே இருக்கும் வெடித்த வரப்பில்  
பகற்கனவிலே “பழையது” உண்டு .....

பத்து நாளில் பழக்கப்போகும்  
பிஞ்சுப் பயிரின்று  
தண்ணீரில்லாத் தவிப்பது கண்டு  
துவண்டிருந்தான் ‘துங்கன்’ அன்று !  
சீட்டுக்குப் பாடும் முறைத் தண்ணிலையில்லாம்  
‘நோட்டுக்கு’ப் பணிந்து  
‘மேட்டுக்கே’ பாய்ந்ததால் - குடிசை  
வீட்டுக்கு வந்தது கேடு!  
போன போகத்தில் போட்ட பாக்கியை  
‘கோர்ட்டு’ மூலம் ‘நோட்டை’ விட்டு  
வகுவிக்க வந்த .....

‘மேட்டுக் குடிமகனை’ - இந்  
‘நாட்டுக் குடிமகன்’ சந்திக்கப்போக  
வீட்டிலிருந்த ஒன்றிரண்டு  
ஒட்டை உடைசலும் போனது வெளியே!  
சட்டக் காவலரைச் சரிக்கட்ட அவை  
சரியாய்ப் போய்விட .....

‘பாதிக்கேசை’ இழுத்த இவனே  
‘மீதிக் கேசால்’ இழுக்கப்பட்டான் !  
கதறும் புத்திரர் வாய்டைத்திடவொரு  
கந்தல் கூட இல்லா நிலையில்  
உலை வைத்திடவே உதவிய ‘தீ’  
இள்று வயிற்றில் தோன்றியதைத்  
தடுத்திட இயலா நிலையில்  
‘வெள்ளியின்’ பிறந்த வீட்டுச் சீதனாமாய்  
பொங்கலன்று புத்தரிசியிட்டுப் பொங்க வந்த பானை  
அடக்கன் வழியே சென்றது  
‘பாலிடாலாய் மாறியது .....

ஒதுக்கப் பட்ட அந்தச் சேரியின்  
ஒடுக்கப்பட்ட அந்த குடும்பம்  
உயர்த்தப் பட்டது - செய்தித்தாளில்  
கொட்டை எழுத்தில் !

# கண்ணதாச புகழுஞ்சலி

கு. சக்திவேல், II B. Sc., (Chem)

கண்ணதாசா !	கருணை	நேசா !	
கண்களாலே	அருளும்	தாசா !	
கண்டவர்கள்	மனமகிழ்	ரோசா !	
கற்பனைச்	சோலையிலே	கானம்பாடித்	திரிந்தவனே !
அற்புதக்	கவிதையாலே	ஆனந்தம்	தந்தவனே
முந்தாணை	முளையிடித்து	முன்படிகள்	எடுத்துவைத்து
கற்பனையின்	மடைதிறந்து	கன்னியாகக்	குளித்தவனே !
நடையது	தளர்ந்துவாட	நாவது	தடனமாட
கைகளது	தாளமிட	கண்களது	கோலமிட
எளியபாடல்	தந்து	எல்லோரையும்	கவர்ந்தவனே !
இனியகவிதை	மூலம்	இதயகீதம்	இசைச்தவனே
முத்தானகதை	தந்தாய் !	முக்கனிச்சுவை	தந்தாய்
சத்தானகவிதை	தந்தாய் !	சந்தங்கள்பல	தந்தாய்?
காவியம்பல	தந்தாய் !	கண்ணீரை	கொணர்ந்தாயே
அந்தரங்கத்து	உள்ளதை	அரங்கத்துள்	சென்றுயோ !
அரங்கத்தில்	ஆடிவிட்டு	அமைதிகானச்	பரந்தாயே
திரைப்பாடல்	தந்து	திக்கெட்டும்	போனுயோ
திரைக்கதை	முடிந்ததென்று	திரைமுடிப்	என்று பாடினும்
‘போனல்	போகட்டும்	போடா’	மறுத்தாலும்
பாடலது	எங்களுக்கு	ஆறுதல்கூற	பாடல் கேட்டு
‘காலம்	ஒருநாள்	மாறும்’ எனும்	எனும் உனது குரல் கேட்டு
‘மறுபடி	ஒருநாள்	நான்வருவேன்’	நாளை மலரும்
இன்று	மனதை	அமைதிப்படுத்தி	காத்திருக்கிறோம்.
கவிக்	குழந்தையை	வரவேற்கக்	

பா  
ர  
தி

பாரதி  
பாரதி  
நாவெனும்  
நாஞ்சே  
நாட்டிலே  
பாட்டிலே  
வீட்டிலே  
ஒற்றுமையில்  
வேற்றுமையில்  
நூற்றுண்டு  
கற்றிங்கு

எண்ரேர்  
இங்கு  
தேரிலே  
அவரை  
நிலவிய  
அவை  
அவன்  
ஒர்  
நாடு  
கானும்  
கவிஞரை

பாவலன்  
வெள்ளையன்  
பாவெனும்  
எதிர்த்து  
தீண்டாமை  
தீரவழி  
வறுமை  
உயர்வு  
தாழக்  
இந்  
நாம்  
போற்றுவோம்

வந்தான்  
என்றுள்  
வாஞ்சன்  
நின்றுள்  
கண்டான்  
கண்டான்  
கொண்டான்  
கண்டான்  
கண்டான்  
நாளிலே  
போற்றுவோம்

மீ. தணபாபு, பி. எஸ்வி முதலாண்டு (பொதீகம்)

“**ஐ**  
**ன்**  
**நா**  
**வ்**  
**பு**  
**க்**  
**கு**  
**வ்”**



❖ ❖

முகங்களில்  
 காலங்வியனின்  
 வறுமைக் கோலங்கள்.  
 என்ன முடிந்த-  
 எலும்புகளில்  
 நாங்களே உறவுகள் — என்ற  
 ஒட்டி. உறவாடும்  
 உடல்கள் ...  
 சமுதாயத்தின் மானம்  
 கப்பலேற்றிடுமோ...?  
 என்ற  
 ஜயத்தைப் போக்க — அந்த  
 ஆயிரங் கண்ணுடைய  
 ஆடைகள் ...  
 வாழ்க்கை  
 எனும் நிழலை  
 நிஜமாக்கத் துடிக்கும்  
 அவ் “இதயங்கள்”  
 ஆழம் காண முடியாதவை  
 ஏனெனில் ...  
 அதை அளந்திட  
 சமுதாயக் காவலர்களிடம்  
 ‘மானிகள்’ இல்லையே . . !  
 உணர்ச்சிப் பிழம்புகள்  
 நிரம்பி,  
 உறங்க மறுக்கும்  
 இதயங்களோடு,  
 முகை அவிழ்ந்த  
 அவ்வெண் மலர்கள்  
 வசந்தமே காணாத  
 வறுமைத் தோட்டங்களில்  
 ஜன்னல்ப் பூக்களாய்ப்  
 பூத்திருக்கின்றன.

# பாட்டுக்கொரு கவி பாரதி

S. சீனிவாச மீனாட்சி சுந்தரம்,  
B. Sc , II Year Zoo Majur.

முன்னுரை:

தமிழ் கவிதை இலக்கியத்துக்கு தற்காலம் பாரதியுடன்தான் பிறந்தது. விஞ்ஞான நோக்கத்துடன் உலக கண்ணேட்டத்துடன், பண்பாடு, பரந்த தேசிய பார்வையுடன் அடிமைப்பட்டு இருக்கிய சமூகத்தையும் மொழியையும் விடுவிக்க ஒரு புரட்சி சக்தியுடன் புதுக் குரல் காட்டியது பாரதியின் தமிழ்த் தொண்டு. நாட்டு நடப்புகளைப் பாரதி என்ற கலைப்பாக்கு மனிதன் கூறியதை ஒருபுறம் நாம் காலூகின்ற போது, அழகுக்கலைக்காகவும் அற்புத தீண்டமிழிற்காக அந்த மனித கலைஞர் பழசைப் புதுப்பித்தும், புதுசை படைத்தும் நின்றதை மறுபுறம் காண்கிறோம். பாரதி ஒரு பிறவீ மேதை ! யுசு புருஷன் ! இனி அவர்து படைப்புகளை சற்று காண்போம்

பொருஞ்சை

நமக்கு விடியல்கருக்கலில் காதில் கேட்டது, பாரதியின் புதிய பாட்டுக்குவல் அதே வேலை நாம் என்னில் கண்டது பாரதியின் புதிய பாட்டால் மக்களிடையே ஏற்பட்ட புதிய சுதந்திர தாகம் ! பழசை நிகழும் புதுசை ஒரு சரித்திர நோக்குடன் ஆய்வும் தமிழ் கவிதை பாடி தமிழுக்கு தொண்டு செய்த பாரதி காலத்தில்கான் தமிழ் மீண்டும் புத்துயிர் பெற்றது. பாட்டுகள், கவிதைகள் மட்டும் அல்லாது புது வசனம் படைப்பதிலும், புதுமை படைக்க முயன்றவர் பாரதி. பாட்டால் பேச்சால் சாதிக்க முடியாதவற்றை புது வசனம் அமைத்து தீர்க்கத்துடன் சாதிக்க து னிற்தவர் பாரதி. பாரதி “இந்தியா” போன்ற பத்திரிகைகள் ஒர் எனிய பேச்சு தமிழ் வசனத்தையும், “ஞானரதம்” போன்ற படைப்பால் ஒர் இலக்கிய தரமான, இனிய கதையும் கற்பணியுமான தமிழ் வசனத்தை படைக்க முற்பட்டு; வசனத்துறையில் ஒரு படைப்பு வேகம் காட்ட தாழும் விரும்பி மற்றவர்களுக்கும் அந்த விருப்பம் மூட்ட முயன்றவர் பாரதி. பாரதி யாத்த எண்ணைற்ற குட்டிக் கதை களும் படைத்த யானமிடு பல தொடர்க்கதைகளும் இன்று நாம் போற்றும், அறந உருவுப் பொலிவுடன் நிறைந்த கலையும்சமானது என்று எடுத்து கொள்ள முடியா விட்டாலும், கதையும், கற்பணியுமான புதுவசனத்து, தம்மால் ஆனவரை, விதைகள் தூவி வழிகாட்டியது பாராட்டத்தக்கது.

இலக்கியத்தில் ஒரே தோரணம் காலம் காலமாகத் தொடர்ந்து நீடிப்பதில்லை. தமிழ் ஏற்றம் காண, தமிழ் மொழியில் ஏற்றம் படைக்க, இவர் தாம்பாடிய கவிதைகள் புராணங்களால் எண்ணற்ற கருத்துகளை அள்ளித்தெளித்து, தமிழ் மன்னில் வீர சுதந்திரப் பயினர விதைவிட வைத்தார். ஒவ்வொரு நாளும் ஒரு தோரணம் பில் தமிழ் கவிதை பாடி, தமிழை வளர்க்க முயன்றவர் பாரதி. தமிழ்க் கலைஞர்களில் சமத்துவம் பற்றியும் அதர்மம் பற்றியும் பாடிய முதல் கவி இவர். இராமலிங்கசுவாமி களின பாடல்கள் சமய அளவே ஒரு நின்று விட்டது. வறுமையை கடிந்து அவர் பாடினாறின்றால், மனிதாபிமானத்தினாலும், ஜீவாபிமானத்தினாலும் தான். வறுமையை ஒழிக்குமாறு தெய்வத்திடம் முறையிட்டதோடு, அவர் திருப்பதி அடைந்து

விட்டார். ஆனால் நம் கனிஞரோ ஒவ்வொரு துறையிலும் சமத்துவம், சமதருமாம் காண விழைந்தார். “பொதுவுடனும்” என்னும் புதுச் சொல்லை தமிழுக்கு படைத்து கொடுத்தார். பாரதி வாழ்ந்த கால சூழ்நிலையில் கவிதை தமிழ் மக்களின் இயற்கையான பேச்சிலிருந்து; நடப்பின் நிசம் விலிருந்தும் விலகிப் போய் நின்றது. ஒரு புதிய உத்தியுடனும், உருவப்புதுமையுடன் அந்தந்த கால வகையான நட்புக்கும், பொங்கி எழும் புதுக்கருத்துகளை, மன உணர்வுகளின் அசைவுகளை கவிதையில் படைத்து; அதை சூழ்நிலையுடனும், மக்கள் வாழ்ந்தைக்கு ஒவ்வும் வகையிலும் அமைத்து தமிழ் கவிதையில் புதுப்படைப்பு படைத்தவர் பாரதி.

கட்டுகோப்பும், கற்பணையும் கருக்காழ உணர்வும் கொண்டு, இங்கியத் தின் எல்லா சூருகளையும் கொண்டு செல்வதில் எடுப்புடையதாக கட்சியளிக்கிறது. உரையாடலில் பொருள் புலபாட்டிற்காக, கையாளப்படும் உவமைகள் உள்ளுக்காளற் பாலதாகும். உரையாடலில் காணும் விளக்கங்களில் உள்ளுறையாக அமைந்த அகவோடைக் கருத்துக் கொண்டு செல்வது கருத்தை கவர்வதாகும்.

உள்ளத்தின் உண்மை ஒளியால் வாக்கினில் ஒளி உண்டாக்கியவர் பாரதி, நாடினான் - இடையறாத முயற்சி முழுமையை நாடி, தன து இரு சரங்களையும், விரித்துத் தாவித் தாவிச் செல்ல உண்மையை நாடினார்.

தனக்கென தனக்கு உகந்த பாணியில் தமிழுக்காகவும், தமிழ் நாட்டுக் காகவும், தமிழ் மக்களின் வாழ்வுக்காகவும் புதிய தத்துவங்களை கோட்பாடுகளை படைத்தவர்.

கள்ளையும் தீயையும் சேர்த்து - நல்ல  
காற்றையும் வான்செளியையும் சேர்த்துத்  
தெள்ளுதமிழ் புலவோர்கள் - பல

தீஞ்சுவைக் காவியம் செய்து கொடுத்த ” ஒன்தீந்தழிம் நாட்டில் பாரதி பிறந்தது தமிழ்நாடு செய்த பெருந்தவப்பயனே.

“ தமிழ் ஜாதிக்கும், தமிழுக்கும் புதிய வாழ்வு தரவேண்டுமென்று கங்கணம் கட்டி நிற்கும் பராசக்தியே என்னை இத் தொழிலிலே தூண்டினாதவின் இந்நடை நம்மவர்க்குப் பிரியந்தாலுவதாகும் என்றே நர்புகிறேரார் ” என பாரதி தமது பாஞ்சாலி சபதத்தில் சூறியுள்ளார். எனவே அவர் தமிழுக்கு கிடைத்தது தெய்வத்தின் பயனே!

புதுமைக்கவி, புரட்சிக்கவி என்று புலவரெல்லாம் போற்றும் பாவேந்தர் தாசன்

“ புதுநெறி பாஞ்சாலி சபதம் போல  
தேனினிப்பில் தருபவர் யார்? ”

என வினாவெழுப்பி, யாருமில்லை என்ற பதிலையும் அதிலே மறைத்து வாத்து சூருகின்றார். இதிலே “பாஞ்சாலி சபதத்தின்” பெருமையை அறியலாம் அவரது “பாஞ்சாலி சபதம்” எனும் புரட்சிப் படைப்பு அவல இயல் நாடகம் என்ற இலக்கிய வகையின் முழு அளவையும் இது கொண்டதாக இல்லாமல் நாடக இயல்பு கள் திறன்பட இணைந்துகாட்ட மேலும், தன் நூணர்ச்சிப்பாங்கும் கலந்து, ஒரு வீர

புரட்சியை விளக்கும் “வீர காவியம்”, ‘பாஞ்சாலி சபதம்’.

“ நுண்ண றிவுடையோர், நூலொடு பழக்கும்

பெண்ணியிவென்று பெரும் பேதமைத்தே ”

என பாடி வந்த சமுதாயத்தில் “பாஞ்சாலி சபதம்” ஒரு புரட்சிப் படைப்பு!

கற்பனையின் ஊற்றாம் கவிதையின் புதையல் பாரதி. அவரது “கண்ணன் பாட்டு”ப்போல நவிலக் கற்பனைக்கு போவதெங்கே? — தாசன் என பலர் புகழும் கண்ணன் பாட்டு-ஒரு சகாப்த படைப்பே குயில் பாட்டு-பகல் கனவாகத் தாம் கண்ட தமிழ்மக் குறித்த நிகழ்வை ஒர் கதையாக கூறினாலும் அதன் கண் புதையுண்டு கிடக்கும் துண்டுப் பாடல்களையும் புலப்படுத்துகின்றார் பாரதி.

தமிழ் காப்பியப் பண்புகள் பல கொண்டு செல்வதால் காப்பியக் கூறும், புதினம், சிறுகதை, கட்டுக்கதை கூறுகளும் கொண்டு கவிதையாக எளிய நடையில் கருத்தும், புறவும் கொண்டு செறுவுடைத்தாய், கதைப்பாடற்கெனப் பாரதியின் உள்ளுணர்வைக் காட்டும் நடையுடைத்தாய்ச் செல்லும் இயால்பினது இக்கதை பாடல். உவையையும், கற்பனையும் இலைனந்து, அழுகையும், உவகையும் அமைந்து உலகியலும், குடுந்பபொருளும் கலந்து, இசையும் கருத்துரையும் நிறைந்து வரும் இப்பாடல் தமிழ் மீது உள்ள ஆர்வத்தால், தமிழ் தொல்மறை இலக்கியம் பின்பற்றி அமைந்த காவியம்!

தமது கவிதை கண்ணால் மட்டும் தொண்டு செய்ததோடு நின்றுவிடாமல், கட்டுரைகள் மூலம், கதைகள்மூலம் அவர்செய்த மகத்தான் புரட்சி அளவிடற்கியது. அவரது கட்டுரைகள் சொல் புதிதாய், சொல்சார் சுவை புதிதாய், சுவைசார் மறை புதிதாய் அமையப் பெற்றன. கட்டுரைகள் மூலம் கண்ட புரட்சி, வண்முறை ஆதரிக்கும் வழியன்று. புரட்சிக்கு புதுப்பொருள்களுடு, புது இலக்கணம், வகுத்துப் புது வழிகளை உதவுர் புது முயற்சி. வழிவழியாய் மக்கள் போற்றிவந்த வாழ்க்கை நெறியோடும், பாராரும் ஏத்திய பண்புகளோடும், அறவாழ்வின் ஆதார உண்மை களோடும், விடுதலை வேட்கையில் பின்னிப் பினைத்துக் கட்டுரைகள், சிறுகதைகள், யாத்தவர் பாரதி.

“ நீலத்திறரக் கடலோரத்திலே - நின் யு  
நித்தம் தவஞ்செய் குமரியில்லை - வட  
மாலவன் குன்றம் இவற்றிடையே - புகழ்  
மண்டிக் கிடக்கும் தமிழ்நாடு ”

என தமிழ் நட்டை ஒரு நிலப்பகுதியாக காட்டி, தமிழ் மீது உள்ள உந்தலால், ஆர்வத்தால் தமிழ் நாட்டின் சமய உணர்வுடன் கலந்த மேல் நிலையில் பாரதி போற்றி யிருப்பது என்றும் அழியாத கவிதைப் படைப்பு ஆகும்.

தமிழ் கலைப்பெருக்கம், கலைப்பெருக்கம் உண்டாகுமானால் என்ன விளைவு ஏற்படும் என பாரதி கனவு காண்கிறார். அந்த கனவு புலன்றிவு கடந்த கனவாக விளங்குகிறது!

வெள்ளத்தின் பெருக்கைப்போற் கலைப்பெருக்கும்  
கவிப்பெருக்கும் மேவு மாயின்

பள்ளக்கில் வீழ்ந்திருக்கும் குநடவெல்லாம்  
விழிசுபற்று பதவி கொள்வார்.

தெள்ளுற்ற தமிழ்முதின் சுவைகண்டார்  
இங்கமர் சிறப்புக்கண்டார்.

இருபதாம் நூற்றாண்டின் தொடக்கத்தில்தான் பாட்டியல் இலக்கண நூல்களில் கூறப்பட்ட இலக்கிய வடிவங்களுக்கு மாறுக்கபொதுங்கள் சார்ந்த இலக்கிய வடிவங்கள் போற்றப்பட்டன. மழுக்கொழிந்த சொல்வளத்தின் இடத்தில் பேச்சொமாழியைச் சார்ந்த சொல்வளம் இடம் பெற்றது. உள்ளத்து எழுச்சிக்கும், கற்பணைக்கும், சிறப்பிடம் தரப்பட்டது. கற்பணையுடன் சுவைகள் ஊட்டப்பட்டன. மேலும் அழகர், உண்மையும் இலைந்து, புலனுடன் கலந்தது. கவிதைகளுக்கு வரலாற்று பங்கும் சமுதாயப்பங்குர் தரப்பட்டது. இத்தகைய மாற்றங்கள் பாரதியார் தமிழுக்கு அடிகடுத்து வைத்து கவிதை பாடிய நாளில் இருந்து ஆரம்பமானது!

**முடிவுரை:**

எதுகை மோளையை நாடியும், சந்தத்தின், சாக்கிலும் ஏற்பில்லாத சில சொற்களை இழுத்துப்போட்டு கவிபாடும் பொய்க்கவிஞர் அல்ல அவர். தமிழ் கவிதை மூலம் அவர்களும் சமுதாயப் புரட்சி, காந்தியவெளிரி கனிந்த புரட்சி.

கவி பாரதி கல்லார்க்கும் உரிய கவி, எல்லார்க்கும் ஏற்ற இனியாகவி. அவர் ஏட்டுக் கவியல்லர்; எழுச்சிக்கவி; இதயக்கவி, இலட்சியக்கவி, நம்முடைய நாட்டுக்கவி. “கண்ணுதற் பெருங்கடவுளும் கழக மோடமர்ந்து பண்ணுதற் கெரிந்து ஆய்ந்த” இப்பசந் தமிழுக்கு அவர் செய்த தொண்டுகள் அவர் ஆற்றிய பணிகள் எண்ணில!

வாழிய செந்தமிழ்! வாழக நற்றமிழர்! — பாரதியார்.

## சாதனை வீராங்கன்

எல்லை	சாதிக்க	வந்தான்	மனிதன்
சீதை	எறும் கரை	எதைசுதிக்க	வந்தான்
சோற்றுக்கு	அலைக்கிறுன்	நாஞும்	அவன்
மற்றுத்	துணிக்கு	அலைக்கிறுன்	அதுகிடைப்பின்
ஏழல்	நடிச்	செல்கிறுன்	ஆனல் நின்
சழல்	நட	மறக்கின்றுன்,	நாஞும்
அந்தத்தில்லா	காலத	பல	பேசி
அர்த்த	சாமர்வரை	பொழுதினை	போக்க
துண்பங்களை	வரவு	வைத்து	தூய
இன்பங்களை	செலவு	செய்து,	காலாட்டில்
தொட்டிலுக்குள்	அடங்கும்	குழந்தை	போல
கட்டிலிக்குள்	அமர்ந்து	மேலே	இருங்குட்
ஒத்திரத்தை	வெறித்து	நோக்கி	ஒருங்குருது
நித்திரை சுகம்	காண	கண்களை	மூடுகின்றுன்.

இராம. மஹாதேவன்

II B. Sc., Chemistry

# நாளொரு நடிகன்

I. காக்கார்ஷா  
II B. Sc. (Maths.)

..... பஸ்ஸர் ஒளித்தது .....

தூக்கம் சுறிது கலைந்தது. மணியைப் பார்த்தேன் காலை 8 மணி ஆக 5 நிமிடங்கள் இருந்தன. இரலில் வழக்கத்துக்கு மாறாக வெகு நேரம் கழித்து தூங்கினதாலும் அவளின் பார்ட்டியில் கும்மாளம் போட்டு ஆடியதாலும் ஏற்பட்ட அசதி இன்னும் கண்களிலிருந்து விடுபடவில்லை.

‘அவன்’ என்றேனே அது இன்றைய பிரபல நடிகையைக் குறிக்கும். அவன் சீட்டில் நேற்றிரவு ஒரு பார்ட்டி நடந்தது. அதற்கு நான் சிறப்பு விருந்தினாகச் சென்றிருந்தேன்... வள வள வென்று போகிறேனே ... என்னைப் பற்றி ஒன்றும் சொல்ல வேண்டாமா? நான் ... இன்றைய தமிழ்த் திரையுலகில் பிரபல முன்னணி (Super Star) நடிகன். என் படங்கள் நான்கு ஏற்கனவே வெள்ளி விழா கொண்டாடப்பட்டது. இப்போதும் இரண்டு படங்கள் வெள்ளி விழாவை நோக்கி ஒடிக் கொண்டிருக்கின்றன. கையிலும் இப்போது சுமார் 15 படங்கள் இருக்கின்றன. இந்திப்பட டைரக்டர்கள் - தயாரிப்பாளர்கள்கூட என்னை வந்து மொய்க்கிறார்கள். ஆனால் நான் நல்ல கதையாக நல்ல ரோலாக வேண்டுமே என்று Time இல்லை எனச் சொல்லி ஒப்பந்தமாகவில்லை.

... மீண்டும் பஸ்ஸர் ஒலிக்கிறது .....

எழுந்து கதவைத் திறந்தேன் —

வெளியே வந்தபோது என் செகரட்டி நின்றிருந்தார். என்னை எழுப்புவதற்கு அவருக்கு மட்டுமே அனுமதி அளித்திருந்தேன். என்ன வென்று கேட்டேன். இன்று சிமணிக்கு சூட்டிங்கிற்குச் செல்ல வேண்டும் எனக் கூறினார். குளித்து, Dress அணிந்து Studio சென்றேன்.

முதல் இரண்டு ‘ஷாட்’கள் முடிந்தன. பின் சுறிது இடைவேளை அப்போது யாரோ என்னைத் தேடி வந்திருப்பதாக ‘லீட்பாய்’ வந்து சொன்னான். யார் என்று பார்க்கப் போனேன். ஒரு இந்திப்பட தயாரிப்பாளரும் - டைரக்டரும் வந்திருந்தனர் என்னுடன் தனியே பேச வேண்டுமெனக் கூறினார்கள். நான் - நடித்துக் கொண்டிருந்த பட டைரக்டரிடம் ஒரு மணி நேரம் Permission கேட்டு விட்டு அருகிலிருக்கும் Hotel க்கு சென்றோம். அங்கே வைத்து நான் அவர்கட்டு ஒரு படம் பண்ணிக் கொடுக்க வேண்டும்மெனக் கூறினார்கள். கதையைக் கேட்டேன், வக்கீல்

# பாரதி வழங்கிய அறிவுரை சில

K. சுப்பிரமணியன் II B. Com.,

1 உழைப்பு :- எப்போதும் பாடுபடு, எப்போதும் உழைத்துக் கொண்டிரு உழைப் பிலே சுகமிருக்கிறது. வறுமை, நோய் முதலிய குட்டிப்பேய்களைல்லாம் உழைப்பைக் கண்டவுடன் ஒடிப்போய் விடும்.

இடைவிடாத உழைப்பினால் தான் அண்ட பகிரண்டங்கள் இயங்குகின்றன. தமோகுணம் நாசத்தின் தற்குறி; சோம்பல் அழிவுக்குக் காரணம்.

2 சோப்பா :- சும்மா, சும்மா, சும்மா இருந்து சும்மா இருந்து தான் தேசம் உறிந்து பாழாய் குட்டிச் சுவராய் போய் விட்டதே? இன்னமும் என்ன சும்மா? எல்லைப் பார்த்தாலும் இந்த நாட்டில் சும்மாதான் இருக்கிறான். பரதேசி பண்டாரம், சாமியார் என்று கூட்டம் கூட்டமாகச் சோம்பேறிகள்; கஞ்சா அடிக்கிறதும், பிச்சாச வாங்கித் தின்றதும் சும்மா உலாவுகின்றதும்தான் அந்த பயல்களுக்கு வேலை. இரண்டு வேளை ஆகாரம் ஒருவனுக்கு இருந்தால் அவன் தொழில் செய்யும் வழக்கம் இந்த தேசத்தில் கிடையாது.

3 சீந்தித்தர் :- சகுனம் பார்ப்பதனால் காரிய நஷ்டம் மாத்திரம் உண்டாகிறது. நாட்பொருத்தம், எக்னப் பொருத்தம் முதலிய பார்க்குமிடத்தே சோதிடருக்கு வேறு பணம் செலவாகிறது.

4 பந்தி :- எல்லா மதத்திலும் உண்மை உண்டு ஆனால் உண்மைகள் அனைத்தும் ஒரு மதத்தில் அடங்காது ஆகலால் மதப் பிரிவுகளைக் கருதி மனிதர் பிரிந்துவிடக் கூடாது. பக்தியாவது தெய்வத்தை நம்புதல்; குழ்த்தை தாயை நம்புதலு போலவும்; பத்தினி கணவனை நம்புவது போலவும்; தான் தண்ணை நம்புவது போலவும் தெய்வத்தை நம்ப வேண்டும்.

5 சமூகம் :- என்ன உலகமடா, இந்த மண்ணுலகம் ஒழியாத ஏமாற்று, ஒழியாத ஏஞ்சினை ஒழியாத கவலை, சார்மில்லை, சத்தும் கிடையாது. உள்ளுரப்பூச்சியரித்துக் கூழலைய் இருக்கும் வாழ்வைகை. ஒவ்வொருவனும் மற்றவன் மீது பழி கூறுகிறான். பிறரை நம்புவதற்கு இடமில்லையென்று எண்ணி ஏமாற்றுகிறான். அய்யோ, மூடா! நீ ஏமாற்றுவதனால் முன்னைக்காட்டிலும் பரஸ்பர நம்பிக்கை அதிகரித்து விடுமென்று நினைக்கிறாய்? மனித சாதியை தீராத நோய் ஒன்று பிடித்திருக்கிறது, மாருத சாபம் இறங்காத விஷம் இதன் பெயர் ப-ண-ம்.

6 சாவு :- சாகத்தான் வேண்டுமென்று தீர்ந்தால் அயல் நாட்டு மருந்தினால் சாவதைக் காட்டிலும், நாட்டு முறைப்படி சாவது நல்லது.

துப்பமை கொன்று போடுவார்களோ? போனால் போகிறது செத்தால் செத்துப் போவோமே. நாம் செத்தால் காடெல்லாம் எலுப்பாய் விடுமோ? நாம் செத்தால்

குழந்தைகளும் பெண்டாட்டியும் எப்படித் தவிக்கும்? ஒரு மாசம் அழும், அதன் பின்னர், 'அப்பா இருந்தார், மொத்தத்தில் நல்லவர் என்று கதை சொல்லிக் கொண்டு சௌக்கியமாகவே இருக்கும். 'நம்முடைய பிதா செத்துப்போனாரே, நாம் உடன் கட்டை ஏறினோமா?

சுகி சுப்பிரமணியன் எழுதிய “புதுமை புலவன் பாரதி” என்ற நூலிலிருந்து.  
தொகுப்பு: K. சுப்பிரமணியன்,  
வணிகவியல் இரண்டாமாண்டு

## Things To Think About

K. SUBRAMANIAN,  
II B. Com.,

- 1 The value of time
- 2 The joy of originating
- 3 The virtue of patience
- 4 The power of Kindness
- 5 The worth of character.
- 6 The influence of example
- 7 The obligation of duty.
- 8 The wisdom of economy
- 9 The improvement of talent.
- 10 The success of perseverance.

— From Dynamic Education.

## WHAT THE ENGLISH THINK OF THE COLOURS

Blue is true  
Green is Forsaken  
Yellow is jealous  
White is love  
Red is brazen  
Black is death

# அந்த 8 நாட்கள்

M. SYED AMBIA

"B. Sc., "Final Chemistr'y'

அந்த 7 நாட்கள் என்றால் மரணவர்கள் மனதில், பாக்கியராஜ் உருவர்க்கிடம் திரைப்படம் தான் முதலில் தேர்ன்று, ஆனால் எங்கள் மனதில் "அந்த 8 நாட்கள்" கல்விச் சுற்றுலாதான் முதலில் தேர்ன்று. அத்தகையச் சிறப்பினைப் பெற்று விட்டது, நாங்கள் மேற்கொண்ட கல்விச் சுற்றுலா. சுற்றுலாவின் போது நாங்கள் கண்டு மகிம்ந்த, நினைவில் நிற்கும் சில முக்கிய பகுதிகள்.

பேராசிரியர் V. திருக்குமர் சுப்பையா M.Sc., M. Phil. அவர்கள் தலைமையில் சென்று நாங்கள் முதலில் திருச்சியில் "கல்லைண்" பைப் பார்த்தோர் கரிகாலன் ஸ் சிறப்பாகக் கட்டப்பட்ட இக் கல்லைண், அந்தியர் ஆட்சியின் போது பெரிதாக்கப்பட்டு இன்று அப்பதுகி மக்கள்கூகு பல் வகையில் பயன்படுத்தின்றதைப் பார்க்கும் போது மனது பெருமைப் படுகிறது.

அடுத்து பெங்கனுர் நகரில் லால்பார்க், கப்பன் பார்க், நீதிமன்றம், வீதான்

சௌதா (Assembly of Karnadaka State) விஸ்வேஸ்வரய்யா மியூசியம், பேரன்ற பல்லூட்டங்களைப் பார்த்தோம். மியூசியம் தில் விலையையர்ந்த அலங்கார மேடை (Dressing Table) உள்ளது. இது அழகிய வேலைப்பாடுகளுடன் கூடியது. யானைத் தந்தத்தள் (ஸ்ராவ்) அலங்கரிக்கப்பட்டுள்ளது. நகரிலிருந்து சிறிது தொலை வீலூள்ள "அல்கூர் ஓர்" பார்ப்பதற்கு அரசாக அமைந்துள்ளது. ஏரியின் நடுவில் பல பூந்தீக் டிட்டங்கள் அமைக்கப்பட்டுள்ளது. அத்தோட்டங்களுக்குச் செல்வதற்காக படகு வசதி செய்யப்பட்டுள்ளது.

அடுத்து மைசூர் நகரில் ஜகந்தோகன் ஆர்ட் காலரி, (Jagannathan Art Gallery) தாய்லிலையினாஸ் ஆலயம் (St. Philominas Church) மைசூர் மகாராஜா அரண்மனை (Mysore Maharaja Palace) முதலிய இடங்களைப் பார்த்தோம். இந்த ஆர்ட் காலரி ரஸ்வர்மா காலத்தில் தீட்டப்பட்ட அவருடைய அன்றாட வாழ்வை நிறும்பிக்கியச் சித்தரிக்கக் கூடியவை. மேலும் இங்கு ஒரு சுவர்க் கடிகாரம் (Wall-Clock) மற்ற சுவர்க் கடிகாரங்களைவிட மாறுபட்டுச் சிறந்து வீளங்குசிறது. இது தன்னுள் கோட்டையையும், வீரர்களையும் கொண்டுள்ளது ஒவியத்தினால். ஒவ்வொரு நீட்டியையும் (each seconds) ஒரு சிப்பாய் டமராம் அடிப்பதன் மூலம் தெரிவிக்கிறது. மேலும் ஒவ்வொரு மணியின் முடிவிலும் சிப்பாய்கள் கோட்டையை ஆடைய மதிலைச் சுற்றி அணிவதுபடுச் செய்தின்றார்கள்.

மேலும் இங்குள்ள மேலே குறிப்பிட்ட ஆலயம் 165 அடி உயரமுடையது முழுவதும் கற்களால் கட்டப்பட்டது. பார்ப்பதற்கு அழகாக நகரின் மத்தியில் அமைந்துள்ளது. மைசூர் அரண்மனை இந்திய வீலூள்ள சிறந்த பொறியியல்

வல்லுநர்களால் கட்டப்பட்டது.இங்குள்ள ஒவ்வொரு பொருட்களும்நுண்ணிய,அழகிய வேலைப்பாடுகள் ஆனவை. மேலும் சுவர்களில் விலையுயர்ந்த ஒவியங் களை சித்திரம் வரையப்பட்டிருக்கிறது.மகாராஜா அமர்வதற்கு தங்கத் தீணால்செய்யப் பட்ட ஆசனம் பார்ப்பவர் அதிசயிக்கும் வகையில் அழகாகத் திகழ்கிறது. அடுத்து சாமுண்டி மலைக்குச் (Chamundi Hill) செல்லும் வழியில் “லலிதா மஹால்” உள்ளது. (Visitors are not allowed to visit the mahal because it is converted into 5 Star Hotel) இதன் வெளித் தோற்றம் தாஜ்மஹாலைப் போன்று அமைந்துள்ளது, மலையடைய உச்சியில் சாமுண்டீஸ்வரி கோவில், மகிஷாஸ்வரன் சிலை (Name of the Mysore City is derived from this Statue) முதலியவைப் பார்ப்பதற்கு அழகினைத் தருகின்றது. மலையிலிருத்து இறங்கும் வழியில் 16 அடி உயரமுடைய பெரிய நந்தி உள்ளது. (The 3rd biggest Nandi in India) இந்த நந்தீயினை நாம் நிறைப்பத் தமிழ் சினிமாப் படங்களில் பார்த்திருக்கின்றோம்.

அடுத்து வரலாற்றுச் சிறப்புப் பெற்ற சோமநாதபுரத்தில் அமைந்துள்ள “கேசவசாமி கோவிலைப்” பார்த்தோம். இக்கோவிலினுடைய சிறப்பினை கஜி ஸி 17 முறை இக் கோவிலை நோக்கிப் படை எடுத்தின் மூலம் உணரலாம். கோவிலின் வெளிப்புறச் சுவர்களைச் சுற்றி மக்களுக்குத் தேவையான வலிமை, வேகம், கடவுள் பக்தி முதலியவற்றை விளக்க முறையே யானை, குதிரை, இதிகாசங்கள் போன்றவை பொறிக்கப்பட்டுள்ளது.

அடுத்து திப்பு சல்தானுடைய தலைநகரான ஸ்ரீ ரெங்கபட்டினத்தில் அமைந்துள்ளது. ரெங்கநாதசுவாமி கோவில், கும்பாஷ (Gumbaz orthword) கல்லறை தாரியா தல்லட்பாக், (Daria Daulat Bagh) தோட்டங்களுடன் கூடிய கரைமேல் கட்டப்பட்ட கோடை வாசஸ்தலம் முதலிய இடங்களைக் கண்டு களித்தோம்.

மைசூர் நகரில் அமைந்துள்ள, நார்த், (old arrangement) சௌத் (modern arrangement) என்று பிரிக்கப்பட்டுள்ள “மனிதரால் அமைக்கப்பட்ட சுவர்க்கார (Men made Heaven) என்று அழைகப்படும் பிரெந்தாவனத் தோட்டத்திற்குப் பார்த்தோம். பல மைல் சுற்றியுள்ள இந்தத் தோட்டத்தினுள் சென்றால் வெளியே ஒரு உலகம் இருக்கிறது என்ற எண்ணாமே நம்மை விட்டு செல்லும் அளவிற்கு இயற்கையோடு அழகான ஒளிக் காட்சியால் அலங்கிக்கப்பட்டுள்ளது.

அடுத்து எங்களுடைய கல்விச் சுற்றுலாவின் இருதியில் நமது தலை நகரில் Anna Square, Assembly, Light House, Marina beach உதவிய இடங்களைப் பார்த்து புறப்பட்ட இடம் வந்து சேர்ந்தோம்.



# வாய்ச்சொல் வீரன்

மு. ஹெமி அன்வர், பி. எஸ்.வி., விலங்கியல் - முதலமாண்டு

அழகப்பன் தனது உரையை முடித்ததும் அபாரமான கை தட்டல்கள். சில நிமிடங்களில் கூட்டம் முடிந்தது. கூட்டம் முடிந்ததும், பேச அழைத்திருந்த தமிழ் மன்றத்தின் நிர்வாகி, அழகப்பனுடைய பேச்சைப் பாராட்டி விட்டு கையில் ஒரு கவரைக் கொடுத்தார். கவரின் கனத்தைக் கண்டதும் 'வெடுக்' கென்று தான் கொண்டு வந்திருந்த 'ஹாண்ட் பேக்' வில் போட்டுக்கொண்டார்.

அவர்கள் கொடுத்த டாக்ஸியில் புறப்பட்டார். டாக்ஸி நெல்லை மேம்பாலம் அருகே வந்து கொண்டிருந்த போது முன் சக்காத்திலிருந்து 'புஸ்' என்றொரு சப்தம் கேட்டதும், கார் கிறீச்சிட்டு நின்றது. "சார்டயர் பஞ்சரூங்க" என்றான் டிரைவர். 'என்னப்பா.....' என்று கோபத்துடன் பேச நாலெடுத்தவர், தன் கோபத்தை அடக்கிக்கொண்டு, 'சரியப்பா பஸ் ஸ்டாண்ட் பக்கத்தில் தானே இருக்கிறது. நான் சென்று கொள்கிறேன்' என்று கூறியவாறு 'ஹாண்ட் பேக்கை' எடுத்தபடி நடக்க ஆரம்பித்தார்.

திருநெல்வேலி பஸ் ஸ்டாண்டில் ஏகப்பட்ட கூட்டம். முதலில் வந்த இரண்டு பஸ்கள் 'பெப்பே' காட்டிவிட்டுச் சென்றன. பலர் டவுண் பஸ்களில் சென்று, அங்கிருந்து தங்கள் ஊருக்குச் செல்லவாம் எனச் சென்று காசை மிச்சப்படுத்தினர். பலர் டவுண் பஸ்களிலும், மற்ற பஸ்களிலுமாகச் சென்று விட்டதால், பஸ் ஸ்டாண்டில் ஒரளவு கூட்டம் குறைந்திருந்தது.

'அதோ' அழகப்பன் செல்லவேண்டிய ஊரின் பஸ்ஸைம் வந்தது. பஸ் ஒரளவு காலியாகவே வந்தது. அழகப்பனுக்கு உட்கார்ந்து செல்ல வாய்புக் கிடைத்தத்தில் ஒரு மகிழ்ச்சி. ஏனென்றால், இவ்வளவு நேரமாக, இரவு இங்குதான் தங்க வேண்டி வருமோ என்று யோசித்துக் கொண்டிருந்தவர்ல்லவா'

'பாய்ங்க.....க' என்று அலறிய ஹாசனைத் தொடர்ந்து பஸ் புறப்பட்டது. அழகப்பன் லேசாகப் பஸ்ஸிலினுள் நேரட்டமிட்டார். கூட்டம், ஒன்றுமில்லை. சில லீட்டுகள் காலியாக இருந்தன. இருக்கையில் சாய்ந்தவாறே, சிறிது நேரம், தான் இன்று கூட்டத்தில் பேசியதை எண்ணிப் பார்த்தார். அடேயெப்பா எத்தனை பாராட்டுதல், எந்தனை ஆரவாரங்கள், எத்தனை கைத்தட்டல்கள் நினைத்துக் கொண்டே. வந்தவர், திடீரென்று, விழித்து, இவ்வுலக நினைவுக்கு வந்தார்.

பஸ் முக்கூடல் ஸ்டாப்பில் நின்றது. பலர் ட குடிக்க இறங்கினார்கள். அழகப்பன் இடத்தை விட்டு நகரவில்லை. பத்து நிமிடங்களில் பஸ் மீண்டும் புறப்பட்டது. இப்போது பஸ்ஸில் கூட்டம் அதிகரித்திருந்தது. ஆண்களும், பெண்களுமாக 10 பேர்

நின் றவாரே பிரயாணம் செய்து கொண்டிருந்தனர். அழகப்பன் இருவர் அமரக்கூடிய இருக்கையில், தான் ஒருவர் மட்டுமே அமர்ந்து முழுப் பரப்பையும் ஆக்கிரமித்துக் கொண்டிருந்தார். கண்டக்டர் சுப்பையா பிள்ளை, அழகப்பனுக்கு முன்பே பழக்கம். ஆகையால் அவர் ஒன்றும் கூறவில்லை.

சிறிது நேரம் கழிந்தது. ஒரு பெண் வயது நாற்பத்தைந்து இருக்கலாம். நூற்த்த தலை, சற்றே வளைந்த முதுகுடன் அழகப்பனை நோக்கி வந்தாள். “ஜீயா, கொஞ்சம் நீங்க தள்ளி உட்கார்ந்து கொண்டு, கொஞ்சம் ஒரு அங்கு உட்கார இடம் கொடுத்தால் எவ்வளவோ நன்றாக இருக்கும். என் மகள் கைப்பின்னைக்காரி அதுதான்.....” என் ரூ இழுத்தாள். அழகப்பனுக்குக் கோபம் வந்து விட்டது. “அதெல்லாம் முடியாதம்மா. ஆனைப்பாரேன் ..... அலையுதுகள் ” என் ரூ அஃறி கையில் பொருமினார். அவளுக்கு, இன்னொருவர் எழுந்து இடம் கொடுத்துவிட்டார்.

பஸ் பொட்டல்புதூர் ஸ்டாப் வந்தது. ஒரு மக் கடையில் எம். எஸ். விஸ்வநாதன் அலறுவதும், மற்றொரு மக் கடையில் சர்வர் தோசேய்... என்று அலறுவதுமாக இரு அலறல்களும் அழகப்பனை நினைவுக்கத்திற்குக் கொண்டு வந்தன. தற்செயலாக ஜன்னல் வழியாக வெளியே பார்த்தவர் திடுக்கிட்டார். அங்கு அழகப்பணிடம் இடம் கேட்ட கிழவியும், அவனுடைய மகளும் இறங்கிக் கொண்டிருந்தார்கள். அந்த இளம் பெண் மிகவும் சரமப்பட்டு ஒரு காலை விந்தி விந்தி நடந்தாள், ஓர் காலீல ஏதோ ஊனம்.

அமூலப்பனின் நெஞ்சில் ஆயிரம் குத்தீட்டிகள் பாய்ந்தது போலிருந்தது அவருடைய பேச்சே அவரை ஏனாம் செய்தது. ‘நாம் நம்மால் இயன்ற வரை பிறர்க்கு உதவவேண்டும். ஊனமுற்றோர்களை இழிவாக எண்ணைக் கூடாது. அவர்களுக்கு நம்மாலியன்ற உதவிகளைச் செய்யவேண்டும். ஊனமுற்றோருக்கு உதவாதோர் மனிதப் பிறவிகள்லை, மிருகப் பிறவிகள்’ என்ற அவரது பேச்சே அவரை ஏனாம் செய்தது. எந்தப் பேச்சினால் தனக்குப் பெருமை கிடைத்ததோ அதை நம்முடைய வாழ்வில் கிடைப்பிடிக்க முடியவில்லையே என துக்கம் நெஞ்சைப் பிழிய, கண்கள் கண்ணீரை சொறிய, வெட்கத்துடன், அடுத்தவர்கள் வேடிக்கை பார்ப்பார்களே என பயந்து, தலையைக் குளிந்து கொண்டார்.

## வேடுக்கை மனிதன்

சுதையும்	நரம்பும்	எலும்பும்	கூடி
விதையின்	மூலம் பிறந்த	மரம் போல்	மனிதன்
எதையும்	உணரா	இருட்டைரை	வாழ்க்கையில்
குதைபல	பேசி	களித்திருந்தே	பல
விதைதரு	மரம்போல்	குலம்	வளர்த்தே
எதை	சாதிக்க	வந்தோம்	என்பதை
சிதை	ஏறும் வரை	உணரா திருந்து	சுற்றும்
பதை	பதைக்க	செந்திக்கு	இறையாகிறேன்

## இராம. மஹாதேவன், II B. Sc., CHEMISTRY

## N. C. C. பயிற்சி முகாம்

S. பால்சான், இந்தயென்டி - வில்கியல் பிரிவு

ஸ்ரீ பசுமகல்யாணி கல்லூரி தேசிய மாணவர் படை மாணவர்களாகிய நாங்கள் 15-7-1981 அன்று மாலை பூஞ்சோலைகள் பூத்துக் குலுங்கும் கல்லூரி விளாகத்திலிருந்து எங்கள் தேசிய மாணவர் பொறுப்பாளர் திரு. பிராண்சிஸ் அவர்கள் தலைமையில் 89 மாணவர்கள், பயிற்சி முகாமிற்காக, தமிழகத்தின் கலை நகராம் மதுரை விவசாய கல்லூரிக்கு புறப்பட்டோம். சரியாக இரவு 7-40க்கு ஆழ்வார்குறிச்சி புகை வண்டி நியைத்திலிருந்து புறப்பட்டோம். மாணவர்களின் முகத்தைக் கண்டு வான் நட்சத்திரங்கள் கண் சிமிட்டி தங்கள் ஆசியை வழங்கின. புகை வண்டியும் தன் மகிழ்வை இனிய நாடத்தால் ஒலி எழுப்பி புறப்பட்டது. வழிநெடுகெங்கும், கடலைகள் கரையில் வந்து மகிழ்வோடு மோதுவதுபோல என் எண்ண அலைகள் மனதில் வந்து மோதி மகிழ்வை தெரிவித்தன.

இரவு 8-45க்கு புதைவண்டி நெல்லை ரயில் நிலையத்திற்கு வந்து சேர்ந்தது. அங்கு ஏற்கனவே பாஸையங்கோட்டை சேசவியர் கல்லூரியும், குமரி மாவட்டம் அறிஞர் அண்ணா கல்லூரி தேசிய மாணவர் படை மாணவர்கள் தங்கள் மகிழ்வை கைகாட்டி தெரிவித்தனர். இப்பொழுது முக்கடலும் சங்கமம் ஆகும் குமரி கடல்போல் முக்கல்லூரி மாணவர் படைகளும் சங்கமம் ஆயின். புது நண்பர்கள்! புது உறவுகள்! அப்பொயா! நினைத்தாலே இனிக்கின்றன. எங்கள் பேச்சுகளில் எத்தனை எத்தனை தித்திப்புகள். புதை வண்டியும் பணியில் நின்றதால் தன் குரலை சரிசெய்துகொண்டு புறப்பட்டது. என் மனது கள்ளம் கபடமில்லா வானில் சிறகடித்து பறந்தது. கரிய இருளில் தென்றல் காற்று என்ற பெண் ரயில் பெட்டியை மோதி, போராடி ஜூன் னலருகிலிருந்த என் உடலை இன்பற தழுவினாள்; தழுவியதோடு மட்டுமில்லாமல் நான் கையில் வைத்திருந்த செய்தித்தானை பிடுங்கி, ஏறிந்தாள். நீ எனக்கு மட்டும் தான் சொந்தம் என எண்ணினாலோ? தெரியவில்லை. தென் றல் காற்றை வீழ்த்து வதுற்காக நித்திரை கண்ணி எங்கள் கண்கள் முன் நடனமாடினாள். அவளுடைய இனிமை பொங்கும் நடனத்தைக்கண்டு எங்கள் அனைவர் கண்களும் மயங்கின.

காலை மணி 5-00 மதுரை மாநகரில் புதைவன்றி நின்றது. நாங்கள் அனைவரும் எங்கள் உடமைகளை எடுத்துக்கொண்டு நிலையத்தில் இறங்கினோம். அங்கு எங்கள் தேசிய மாணவர் படை உயர் அதிகாரிகள் எங்களை வரவேற்றனர்.

புகை வண்டி நிலையத்திலிருந்து N. C. C. வேன் மூலமாக மதுரை விவசாய கல்லூரிக்கு சென்றோம். வானளாவியகட்டிடம் எங்களை வரவேற்றது. நாங்கள் தங்குவதற்காக அங்கு கூடாரங்கள் அமைக்கப்பட்டிருந்தன. எங்கள் கூடாரத்தின் எண் : 9, 10, 11. கூடாரம் மிகவும் எளிமையாக அழகாக இருந்தது. எங்களுடன் நாங்கு மாவட்ட கல்லூரி மாணவர்கள் கலந்து கொண்டார்கள். நாங்கள் அனைவரும் திடைந்த மகிழ்வுக்கு எல்லையே கிடையாது. எங்களுக்கு வயிற்றுப்பசு உண்டாகிய தொல்லை 8 மணி அளவில் காலை உணவை உண்டோம். காலைக் காற்று வயல்களில் மேல் பட்டர்ந்து பின்பு எங்களை தழுவியதற்கு வெயில் எங்களை ஒன்றும் செய்ய முடிய

வில்லை. சரியாக 9 மணி முதல் 12 மணி வரை உயர் அசிகாரிகள் எங்களுக்கு பல பயனுள்ள குறிப்புகளை கொடுத்தார்கள். 12-30க்கு மாணவர் அணைவரும் ஒன்றுயமர்ந்து தங்கள் கல்லூரியை பற்றி விவாதித்தோம். பிறகு 3 மணி முதல் 5 மணி வரை ஒத்தக் கடை என்ற ஊருக்கு பாதை போட்டோம். மிகவும் உற்சாகமாக ஊர்மக்கள். எங்களுக்கு ஊக்கம் அளித்தார்கள்.

மாலை 6 குரியன் தன்னுடைய தீர்களால் எங்களை வரவேற்றுவிட்டு திலவினை வரச் சொல்லுவதற்காக மறையத் தொடங்கினான். நாங்கள் 6-30 வரை N.C.C. ஆபிஸர் திரு.பிராண்ஸில் அவர்கள் ஆலோசனை கூறினார்கள். பிறகு 7-30க்கு சாப்பாடு. உணவு உண்டபின் 8 மணி முதல் 10 மணி வரை விழா நடைபெற்றது. விழாவினை முன்னின்று நடத்தியவர் திரு.பிராண்ஸில் அவர்கள் ஆவார். மக்கள் கூட்டம் அலை கடலென திரண்டு வந்திருந்தனர். கட்டிளம் காலைகளாகிய நாங்கள் ஆடல்,பாடல், நாடகம் போன்றவற்றால் மக்களின் மனதில் நீங்கா இடம் பெற்றோம் அம்மக்கள் அனைவரும் ஆரவாரம் செய்தது இன்றும் என் காதுகளில் அலைகடல் இரைச்சல் போல ரீங்காரமிட்டு கொண்டிருக்கிறது. இரவு கலை நிதழ்ச்சிகளை முடித்துபின் உறங்க ஆரம்பித்தோம். ஆனால் நித்தியர கண்ணியால் எங்களை ஒன்றும் செய்ய முடியவில்லை. காரணம் ஒரு குதுகலம்! எங்கள் மனது, உடல் தேனாற்று வெள்ளத்திலே சிக்கிய காதலர்கள் போல இன்பமாய் தவித்தோம்.

முச்சங்கம் தோன்றிய மதுரை மாநகரை நன்கு சுற்றிப் பார்த்தோம். முருகக் கடவுளின் ஒரு பட்டவீடாகிய பழமுதிர்ச் சோலைக்கு சென்றோம். முருகன் தனக்கே உரித்தான கோவணம் பாணியில் நின்றிருந்த அழகு! அழகு! இரவில் மதுரைமாநகர் மணப்பெண் திருமணத் தீன் பொழுது தன்மேனியெங்கும் தங்க அணிகளை அணிந்து கொண்டு காட்சி தருவது போல் தன்மேனியை விளக்குகளால் அலங்கரித்து கொண் மதுரை வந்திவான். அவ்வளவு கண்கொள்ளா காட்சி.

இவ்வாறாக பண்ணிரண்டு நாட்கள் எங்கள் முகாம் பயிற்சி நடைபெற்றது பயிற்சி முடிந்து புறப்பட்ட பொழுது எங்கள் மனமானது, காதலைன இழந்த காதலி போல, வண்டு நுகர்ந்த மலராக கசங்கியது. சரியாக பகல் 12 மணிக்கு புகைவண்டி யில் ஏறியமர்ந்தோம். மாணவர்களின் முகத்தில் சோகம் கலந்த மலர்ச்சி. இதனை பார்க்கும்பொழுது சிவன் தன் மனைவிக்கு தன் உடலின் ஒரு பாகத்தை கொடுத்ததை போல தோன்றியது. புகைவண்டியும் தன்னை ஒரு நிலைப் படுத்திக்கொண்டு நெல்லை மாவட்டத்துக்கு இரவு 9 மணிக்கு வந்து சேர்ந்தது. இரவு 9 மணியாகவிட்டதால் நாங்கள் அனைவரும் ‘இரயில் பயணங்களில்’ என்ற திரைப்படம் பார்த்துவிட்டு அதிகாலையில் இரயில் வண்டியிலே புறப்பட்டு ஆழ்வை வந்து சேர்ந்தோம்- பின்பு அங்கிருந்து அவரவர் வீட்டிற்கு மகிழ்வோடு சென்றோம்.

இவ்வாறாக எங்கள் பயிற்சி முகாம் கடமை உணர்ச்கி உள்ளதாகவும், இனிமையாகவும் எனிமயாகவும் இன்னும் என் மனதிலும், கண்களிலும் தீரைப்படம்பார்ப்பது போல் தெரிகின்றது-

## பன்னாட்டு பழு மொழிகள்

ப இளவுகே,  
கனிதப்பிரிவு ॥ வருடம்

முடிய கைகளுடன் மனிதன் உலகிற்கு வருகிறான் - இந்தியா  
திறந்த கைகளுடன் அதைவிட்டு போகிறான்

பழக்கம் ஒரு முழு வளர்ச்சியடைந்த மலை - ஆப்பிரிக்கா  
தாண்டுவதும் கஷ்டம், தவிர்ப்பதும் கஷ்டம்

அறிவை தேடுபவன், செல்வத்தை தேடுபவன் இருவரும் - அரேபியா  
என்றுமே உலகில் திருப்தி அடைவதுல்லை

வெகுமதி, தண்டனை இவை இரண்டே உலகை ஆளுகின்றன - அமெரிக்கா

சொற்ப முளையும் பெரிய இதயமும் பெருங்காரியங்களை  
சாதித்து விடும் - ஜெர்மனி

அழுதுகொண்டே பிறக்கின்றோம், குறை கூறிக்கொண்டே  
வாழ்கின்றோம் எம் ந்றத்துடனே சாகின்றோம் - இங்கிலாந்து  
எல்லோரையும் திருப்தி படுத்த என்னுபவன் ஒரு வேலையும்

உருப்படியாக செய்யமாட்டான் - லத்தீன்  
தந்தை ஆவதீல் சிரமம் ஒன்றுமில்லை - துருக்கி  
கணவனின பலம் கையில் மனைவியின் பலம் நாக்கில் கலிபோர்னியா

உண்பதால் செல்வம் தீராது ஊக்கமின்மையால் தீர்ந்து விடும்  
உங்கள் கவலையை உங்கள் முழங்காலுக்கு மேலே - சவீடன்

போகவிடாதீர்கள்

செயலே புகழ் பரப்பும் வாய் அல்ல - அயர்லாந்து  
உலகில் இருவர்தாம் நல்லவர்

ஒருவர் இறந்துவிட்டார் மற்றவர் பிறக்கவில்லை - சீனா  
இருவரிடையே உள்ள இரகசியம் கடவுளின் இரகசியம்  
மூவரிடையே உள்ள இரகசியம் ஒவ்வொரு மனிதனுக்கும் - பிரான்ஸ்

தெரிந்த இரகசியமாகும்  
குழந்தைகளை உருவாக்கும் உண்மையான சிற்பி தாயாவாள்  
தாய்கள் தங்களின் உளிகளை கவனமுடன் பயன்படுத்தினால்  
அழகான், பிறரால் மதிக்கப்படும் குழந்தைகள் உருவாகும் - கிரெக்கம்  
கதவை தட்டாத காரணத்தினால் எத்தனையோ

வாய்ப்புகளை இழக்க நேரிடும் - பல்கெரியா  
மனிதன் செய்யும் ஒவ்வொரு பாவமும் நாகத்தை நோக்கி

எடுத்து வைக்கும் ஒவ்வொரு அடிகளாம் - எகிப்து

ஒருவன் மனதில் அமைக்கும் அடித்தளத்தைப் பொருத்தே  
உலகில் கட்டிடத்தை உயர்த்தவோ நிலைநிறுத்தவோ முடியும் - ரஷ்யா

முழுக்க முழுக்க சர்க்கரையாக இருந்துவிடாதே உலகம் உன்னை  
விழுங்கினிடும் முழுக்க முழுக்க எட்டிக்காயாக இருந்துவிடாதே

உலகம் உன்னை உமிழ்ந்து விடும் - பாரசீகம்

# 1981 ம் ஆண்டு நோபல் பரிசு பெற்றவர்கள்

தொகுப்பு: 5 அழகுசம்ஹிரமணியன், II B. Sc. (இரசாயனம்)

## இயற்பியல்

1. நிக்கொலாஸ் பினேயம்பெர்கன்  
அமெரிக்கா, ஹார்வார்டு பல்கலைக்கழகம்.
2. ஆர்தர் ஓலாவ்லோ  
அமெரிக்கா, ஸ்டான்போர்டு பல்கலைக்கழகம்
3. கிஷ்சீக்பான்  
ஸ்டீட்டன், உட்டா பக்கலைக்கழகம்

## வேதியியல்

1. கேனிச்சி புக்குய்  
ஜப்பான், கியோடா பல்கலைக்கழகம்
2. ரோனால்டு ஹாப்மேன்  
அமெரிக்கா, கார்னல் பல்கலைக்கழகம்

## மருத்துவம்

1. ராபர்ட் ஸ்பெர்கி  
அமெரிக்கா, கலிபோர்னியா பல்கலைக்கழகம்
2. டேவிட் ஹீபெல்  
ஹார்வாடு மருத்துவகழகம் அமெரிக்கா

## வெளிரூள்ளதாரம்

ஜேய் டோபின்  
அமெரிக்கா, யேல் பல்கலைக்கழகம்

## இலக்கியம்

எலையாஸ் காலென்ட்டி  
பல்கேரியாவில் பிறந்து வண்டனில் வாழும்  
உரைநடை எழுத்தாளர்

## சமதானம்

ஜிக்கிய நாடுகள் அமைப்பைச் சேர்ந்த  
'அகதிகள் புனர்வாழ்வு' நிலையம்

## சாதனை

லேசர் ஒளியைக் கொண்டு  
அணு அமைப்பை பற்றிய ஆய்வு

வேதியியல் கூட்டு முறைப்  
பற்றிய தத்துவங்கள்

மூலையின் இரண்டு பகுதிகளின்  
வேலை பற்றிய ஆய்வு  
கண் பார்வை அமைப்பில் செய்தி  
கணிக்கப்படும் விதம் பற்றிய  
ஆய்வு

பணமுதலீடு வாய்ப்புக்களும்,  
செலவு, வேலை வாய்ப்பு,  
உற்பத்தி, விலை நிர்ணயம் ஆகிய  
வற்றில் அதன் பங்கும்

'டைபிளன்டுங்' என்ற நாவல்

உலகில் அமைதி நிலவ ஆற்றிய  
பணிக்காக. [இது 1954ல்  
அமைதிக்கான நோபல் பரிசு  
பெற்றுள்ளது]

‘LOVE பண்ணுங்க சார்’

ச. குமாரசாமி,  
11 வெந்தியல்

நடக்கி  
காட்சி I.

இடம் : ஹாஸ்டல் ரூம்

நேரம் : ராவும் காலம்

யாத்திரிங்கள் : குமார், ராஜன், சேகர்.

குமார் : டேய் ராஜா! நம்ம இந்த Holidays ஜு Usful ஆக Spend பண்ண வேண்டா.

ராஜன் : ஆமாம்! நானும் அதைத்தான் நினைச்சேன் ...

நாம ஒரு Drama போட்டாலென்ன? ...

குமார் : நாம Drama போடலாம், ஆனா பார்க்கிறதுக்கு Audience வேண்டாமா?...

ராஜன் : அதெல்லாம் தராளமா வருண்டா

சேகர் : பார்க்கறதுக்கு Audience இருக்கலாம்... ஆனா அவங்க உதைக்காம விடனுமோ!

ராஜன் : அதுக்கு நான் ஒரு வழி வச்சிருக்கேன்

குமார் : எதுக்கு?... உதைச்சா ஓடறதுக்கா?

ராஜன் : அதில்லோடா, நாம பேசாம் ரேடியோவிலே Drama போட்டாலென்ன?

சேகர் : பேசாம் ரேடியோவிலே எப்படிடா Drama போடமுடியும்?

ராஜன் இன்னொரு தட்டைவு வாய்திறந்து ..... நாங்க போட்டு காட்டுவோம் (கையை ஒங்குகிறான்)

சேகர் : Hundred and Ten! Hundred and Ten

ராஜன் என்னடா உள்ளே?

சேகர் : நீ அடிக்க வந்ததனால்தான் கத்தினேன்  
110 — 110 — ஐ ஐ ஒ — ஐயையோ.

குமார் : அப்பே, Radio Programme தான் Safe நகறீயா?

ராஜன் : பின்னே எந்த நெரியத்தில் Radio Programme போடறாங்களாம்

சேகர் : என்னிடம் ஒரு I class கதை ஒன்னு இருக்கு. அதை Drama போட்டா வென்னா?

ராஜன் : சேச்சே! First Class கதை எல்லாம் வேண்டாம் Audience எல்லாம் சின்னைக் குழந்தைகளா... அதெல்லாம் வேண்டாம்.

(இந்த அறுவை இத்தோடு நிற்க அடுத்து தொடர்கிறது மற அறுவை)

குமார் : டேய்! டேய்! நான் உங்க கூட பேசிக்கிட்டிருந்ததிலே ஒன்னு சொல்ல மறந்திட்டேன். என் கல்யாண த்தைப்பத்தி யோசிச்சுக்கிட்டே. Radio வாதை On பண்ணினேன்டா. ‘Love பண்ணுங்க சார்’ னு படிச்சுது. இதிலிருந்து என்ன தெரியுது?

ராஜன்: உங்க வீட்டிலே Radio இருக்குவினால் தெரியுது.

குமார்: சே! அதில்லேடா, வேறென்ன தெரியுது

ராஜன்: அதுவும் சமயத்துல (உன் போல) அறுக்குர் னு தெரியுது.

குமார்: போடா..... கடவுளை “Love பண்ணுடா” னு சொல்ற மாதிரி இல்லே?

ராஜன்: இல்லே T M செனங்கராஜன் சொல்ற மாதிரிதான் இருக்கு.

குமார்: டேய்! எனக்கு ஒரு Advice பண்ணுங்கடா

ராஜன்: என்னோட Best Advice என்ன தெரியுமா?

குமார்: என்ன! என்ன!

ராஜன்: வேற யான்ரயாவது Consult பண்ணு.

சேகர்: டேய் குமார்! “Love பண்ணுங்கீசாசர்” னு Radio சொல்லிடலாம். ஆனா, “நான் வேணாங்கலேன்” னு உங்க அப்பா சொல்லனுமீடா.

குமார்: அதுக்குத்தான் என்ன பண்றது.

ராஜன்: அந்த பாட்டை உங்க அப்பாவுக்கு சொல்லிக் குடுக்கீடு.

சேகர்: மடையா! (குமார் பின்னால் திருப்பி பார்க்க) பின்னாலே பார்க்காதே! உன்னைக்கான், உனக்கு ஒரு லெட்டர் கொடுக்கேன். நீ வீட்டுக்குப் போய் அதை உன் அப்பா பார்க்கறாப்பேல் அவர் Table லே வைத்து விடு. அதை அவரு எடுத்துப் பார்ப்பாரு விஷயம் முடிஞ்சிடும்.

குமார்: Suppose அவர் அதை எடுக்குப் பார்க்கலேன்னா? அதனாலே நானே அதை அவர் கையிலே கொடுத்திடறேண்டா

சேகர்: அடே அபிஸ்டு! நான் தரப்போறது Love Letter டா.

குமார்: என்னது! எங்கப்பானவை நீ Love பண்றியா

சேகர்: ஆமா! கல்யாணம் பண்ணிக்கப் போறேன் போடா...  
உனக்கு ஒரு பொண்ணு எழுதின மாதிரி எழுதித்தறேன். அதை உங்க அப்பா படிச்சவுடன் Reaction ஐ பாரு

குமார்: இதுக்கு அவர் சர்மதிக்கலேன்னா?

சேகர்: ஏண்டா அபசகுணம் மாதிரி பேசறே? அவர் சர்மதிப்பார்ன்னு சீசுக்கலாம்.

ராஜன்: வெசுக்கலாம் வெசுக்கலாம்? யார் வீட்டு சொத்து குறைஞ்ச பேர்குது? ஆனா..... இவன் இருக்கிற அடிகுக்குயாரு இவனை Love பண்ணுவாங்கனுதான் யோசிக்கிறேன்.

சேகர்: ஆமாண்டா, ராஜன் சொல்றதும் சரிதான் நீதான் ஒரு பெண்ணை பண்ணாமும். யாரப் பண்ணப் போறே (யோசித்து) ஆ! எங்க ஊர்க்கண்ணக்டா

ராஜன்: அட இவண் யார்ரா பொண்ணு பேரைச் சொல்லச் சொன்னா சினிமாவை சொல்றான்.

குமார்: இல்லேடா, அவபேரு கண்ணகி அவனைத் தான் Love பண்ணப் போறேன் இன்னைக்கே ஊருக்குப் போறேன்.

சேகர்: உடம்பு பத்திரம்! ஜாக்கிரதை !!

ராஜன்: Wish you all the b-e-s-t

இடம் :- குமார் வீடு.

பாத்திரங்கள் :- குமார், குமாரின் அப்பா, அம்மா.

அப்பா குமார்! டேம் குமார்?...

குமார் என்னப்பா? கூப்பிட மங்களா?

அப்பா இல்லை கூப்பிடல்லே.

குமார் அப்பசரி, நான் போறேன்

அப்பா அடச்சி, இங்கே வா கழுதை! கழுதை.....

குமார்: இப்ப திட்டறாப்லே, இருக்கு

அப்பா: திட்டலேடா ஆசையாகக் கொஞ்சறேன்

குமார்: கழுதை ..... கழுதை

அப்பா: என்னடா என்னையா கழுதைக்கறே

குமார்: இல்லேப்பா ஆசையா கொஞ்சறேன்

அப்பா: அறிவு கெட்ட முன்டம்

குமார்: அர்மா!— அப்பா உன்னைக் கூப்பிடறார்

அப்பா: இந்த மாதிரி ஒரு பிள்ளை பெறக்கும்னா நான் காசி, இராமேஸ்வரம்னு கால்நடையாச் சுத்தியிருக்க மாட்டேன்டா.

குமார்: கார்லேயே சுத்தியிருப்பிங்களோ?... சரிப்பா என்னை எதுக்கு கூப்பிட்டங்களே? சொல்லுங்க சீக்கிரம், நான் போய் படிக்கணும்.

அப்பா: ஆமாண்டா, உன் Books ஜ பார்க்கறபோது தான் எனக்கு விஷயமே வெளங்குது. அது ஏண்டா ஒவ்வொரு Book லேயும் அட்டையிலே ஒன்று போட்டிருக்கு திறந்து பார்த்தா subject ஏ மாறுது.

குமார்: திறந்து பார்த்து டலங்களா? எல்லாம் இந்த Bind பண்றவன் செய்யற கொலைப்பா ... ஆமா அதை ஏன் திறந்து பார்த்தீங்க?

அப்பா: ஆதை திறந்து பார்க்காம இருந்தா கைதையே எனக்குத் தெரியாம போயிருக்குமேடா

குமார்: எந்தக் கைதை வேணும்ப்பா? காக்கா, வடை, கடை சொல்லட்டுமா?

அப்பா: அந்தக்கைதை வேண்டாண்டா, இந்தக் காதல் கைதையை முதல்லே சொல்லு

குமார்: என்னப்பா இவ்வளவு வயசாகியும் காதல் கைதை வேணுவத்தீங்க அயமா கிட்டேயே சொல்லுவேன்.

அப்பா: ஏலே! பேச்சை மாத்தாதே அந்த லட்டரை நான் பாத்துட்டேன்டா

குமார்: அதை ஏன் படிச்சீங்க? அடுத்தவன் லட்டரை படிக்கறது தட்டுக்கு தெரியுமில்லே

அப்பா: ஆபத்துக்கு பாவமில்லை.— சரி! யாரைக் கேட்டு அவனைக் காதலிச்ச?

குமார்: நான் அவனையே தான்ப்பா கேட்டேன் அவன் ‘ஆகட்டும் பார்க்கலாம்’ அதன்பின் தான் காதலிச்சேன்.

அப்பா: காதலிக்குமுன் என்னை ஒரு வார்த்தை கேட்டியா? சரி அவ்யாருடா?

குமார்: ஒரு பொன்னுறுப்பா

அப்பா: பொன்னை இல்லாம பையனையா காதலிப்ப? அந்த பொன்னு யாருடா?

குமார்: என் காதலிப்பா

அப்பா: அறிவு கெட்டவனே! அவ அப்பா அம்மா யாரு  
(இதற்குள் அம்மா அங்கு வருகிறாள்)

அம்மா: என்னங்க! என்னங்க!

அப்பா: இங்க பாரு உம் பின்னையை ஒரு பொண்ணு காதலிக்கிறதாம்

அம்மா: அதனாலென்ன? என்பின்னைக்கு 23 வயசாகுது. இருப்பதோ ஒரே பின்னை அவனுக்கும் காலாகாலத்தில் ஒரு கல்யாணம் பண்ணிப் பார்க்கனுர்னு எனக்கு ஆசைங்க.

அப்பா: இதுலே ஒன்றும் குறைச்சலில்லே ஒவ்வொரு வகுப்பிலேயும் 7 வருடம் உட்கார்ந்து இப்போதான் காலேஜ் அடி எடுத்து வைத்திருக்கான்.

குமார்: இல்லேப்பா இது இரண்டாவது வருடம்

அப்பா: அடச்சீ முண்டம் வாயை மூடுலே... இந்தப் பின்னையை பெத்து வைச்சிக் கிர்டு உனக்கு பெருமை பிடிப்பல்லே—உள்ள என் தலை எழுத்து — — சரி! சரி! அவ அட்ரஸை கொடு அவ அப்பா அம்மாவை பார்த்து பேசிட்டுவரேன்.

தீரை

காட்சி பி இடம்: ஹாஸ்டல் ரூம்.

பாத்திரங்கள் : நண்பர்க்கண்டன் குமார்

ராஜன்: ...என்ன? உன் அப்பா உன் கல்யாணத்துக்கு சம்மதிச்சட்டாரா?

குமார்: ஆமா பேசிமுடித்து ஸ்ட்டர் போடுகிறேன். Degree யை முடித்தவுடன் கல்யாணம் வெச்சுக்கலாம் என்று சொன்னார்.

(அப்போது சேகர் ஒரு கடிதத்துடன் வாங்கிறான்).

சேகர்: குமார்! உனக்கு ஒரு ஸ்ட்டர் வட்சம் வந்திருக்குடா

ராஜன்: Congratulations நீ சொன்னமாதிரியே உங்க அப்பா ஸ்ட்டர் எழுதி யிருக்கார்டா

குமார்: நீ படி நான் கேட்க வேண்டும். இந்த நல்ல செப்தியை வரசிக்கிற உங்களை குறைஞ்சது 10 Picture க்காவது கூட்டிச் செல்லவேன்.  
[சேகர் மனதுக்குள் படித்துவிட்டு மயக்கமாகி விழுகிறான்]

குமார்: ஐயோ! இதென்ன? ஆனந்த மயக்கமா இவனுக்கு. சரி நீ படி

ராஜன்: அடே! அறிவு கெட்ட முண்டம்! துப்புக் கெட்ட பயலே!

குமார்: டேய் உடம்பு எப்படி யிருக்கு? ஸ்ட்டரைப் படிக்கச் சொன்னா திட்டறியே ஏன்?

ராஜன்: இல்லேடா ஸ்ட்டரே அப்படித்தான் எழுதியிருக்கு.

குமார்: என்னாது? நல்லா பார்த்து படிடா.

ராஜன்: (தொடர்கிறான்)... எவ்வளவோ லோ லோ பண்றதாகச் சொன்னியே. அவனுக்கு கல்யாணமாகி விதமுந்தகள் இருக்குடா. நான் உம்பேச்சை நாங்பி அவனைப் பெண் கேட்கப் போய் அவ புருஷன் என்னை... உடர் பெல்லாம் Bandage போடும்படி ஆக்கி விட்டுட்டான்டா... நீ கெட்ட கேட்டுக்கு கல்யாணம் வேறுயா... ஒழுங்கா ஸ்ட்டர் கண்டதும் முட்டை முடிச்சை எடுத்துக்கிட்டு ஊதைப் பார்க்க வா. இல்லேன்னா அப்படியே போயிடு நீ படிச்சு கிழிச்ச ஸ்ட்டரைம் போதும் ...

இப்படிக்கு

உன்னை மகன் என்று சொல்லிக் கொள்ள வேவெட்கப்படும் அப்பன்.

[படித்து முடித்து ராஜன் பார்க்கும் போது குமார் மயங்கிக் கிடப்பது தெரிகிறது. அது என்ன மயக்கம் என்பது புரியாமல் ராஜன் திடைத்து நிற்க தீரை விழுகிறது.]

## விகூடம்

“வறுமையின்	கொடுமையில்	வாட்னேன்	பட்டினியாய்
சிறுமையின்	சீற்றத்தில்	சிக்கினேன்	தனிமையாய்
விருந்தென	வந்தான்	தெருவிலொரு	வீம்பன்
விருந்தினர்	நெஞ்சோ	அருங்பின	அனிச்சம்
என்பதை	உரைத்த	வள்ளுவன்	நெஞ்சம்
என்னெந்தில்	நின்றது	விருந்தை	அழைத்தது
ஒல்லியாய்	வந்தான்	ஓரமாய்	நின்றுன்
பல்லியாய்	வயிறு	ஒட்டியே	இருந்தது
கடன்வாங்கி	சமைத்த	சாதத்தைப்	படைத்தேவு
உடன்பட்ட	அவனும்	உட்கார்ந்து	உண்டான்
ஒருநான்கு	தட்டு	சாதத்தை	முடித்தான்
இருக்கறதா	என்று	இன்னமும்	கேட்டான்
மிச்சமாய்	இருந்த	சோற்றையும்	கொடுத்தேன்
அச்சம்	இன்றியே	சாப்பிட்டு	முடித்தான்
விட்டான்	ஒருங்பபம்	வீரமாய்	நின்றுன்
கேட்டேன்	சாப்பாடு	போதுமா	என்று
சரியில்லை	வயிற்றுக்கு	அதனுலே	இன்று
சரியாக	இன்னும்நான்	சாப்பிடவே	இல்லையென்றுன்”

ச. கோட்டார்சாமி

(இளம் வணிகவியல் இரண்டாம் ஆண்டு)

## கற்றோரும் மற்றோரும்

### கண்டுமகிழ் வாழுகின்றார்!

- 1 கற்றோரைக் களிப்பட்டி மற்றோரை மறந்திருந்த நற்றமிழுப் புலவரிடை நன்முத்தாய் அவதரித்தார்.
- 2 தமிழ்த்தாயின் தவப்பயனாய் தமிழுலகின் திருவிளக்காய் தான்தோன்றித் தமிழின்சுவை தரணிக்கெலாம் தந்துநின்றார்.
- 3 வீரக்கவியானார் விடுதலைவேண்டிநின்று புரட்சிக்கவியானார் புதுமைபகர்ந்ததனால் எளிமை புகுத்திநின்று எழுச்சிக்கவியானார் இனிமைசேர்த்தனால் இன்பக்கவியானார்

4. எளியகவிதை இனிய கவிதை என்று நல்ல தமிழ்க் கவிதை ஏற்றி நானும் ஏற்றும் பெற்றார் எந்நானும் வாழ்ந்திருப்பார்.
5. கவியுக மன்னரெனக் கவிகுவித்தார் அந்நாளில் கற்றவர் தம் கவித்திறனை ஏற்றுகின்றோம் இந்நாளில்
6. நூற்றன்னடுக் காணுகின்றார் நூற்களிலே ஏறுகின்றார் கற்றோரும் மற்றோரும் கண்டுமகிழ் வாழுகின்றார்.

7 பாரதியின் படைப்புக்களைப்  
பாரோர்கள் பாராட்டப்  
பண்மொழியில் ஆக்கிடுவோம்!  
பாரதப் பெருமை காப்போம்!

RTR. S. CHIDAMBARAM, II B. Sc., (Maths)

## என் தூது

மேகத்தை நான் தூதுவிட்டேன்  
அது  
மழையாய் மாறிப் போச்சுதடி !  
தென்றலை நான் தூது விட்டேன்  
அது  
புயலாய் மாறிப் போச்சுதடி !  
கிளியினை நான் தூது விட்டேன்  
அது  
வழிமாறிப் போச்சுதடி !  
மலரினை நான் தூது விட்டேன்  
அது  
மணமிழந்து போச்சுதடி !  
நிலவினை நான் தூது விட்டேன்  
அது  
தேகம் இளைத்துப் போச்சுதடி  
மனதினை நான் தூது விட்டேன்.  
அது  
எனை மறந்து போச்சுதடி !  
இனி  
எதனை நான் தூது விட?  
என் நிலை மறந்து போச்சுதடி !

## J. அரவிந்தன்

இரண்டாம் ஆண்டு இளங்கலை வணிகவியல்

## நாட்டுப்புற பாடல்

திருப்பதிக்கு போய்வந்தேன் நாராயணை  
திருமொட்டை அடித்து வந்தேன்  
நாராயணை  
கரும்புவயல் கண்டு கொண்டேன்  
நாராயணை  
கரும்பைவட்ட நான் சென்றேன்  
நாராயணை  
வயல்காரன் கண்டு கொண்டான்  
நாராயணை  
வயிற்றில் அடித்து விட்டான்  
நாராயணை

by

P. MUTHU PANDI | B. Com.

# “கவி அரசு நினைவு”

M. P. இராவீசுசந்தீரன்,  
இளமறிவியல் விலங்கியல் பிரிவு  
இரண்டாமாண்டு.

கவி அரசு கண்ணதாசன் இன்று நம்மை விட்டு பிரிந்து விட்டாலும் அவருடைய கவிதைகளும் பாடல்களும் நம்மை விட்டு அகலா. கவியிலே பிறந்து, கவியிலே வளர்ந்து பின் நம்மை விட்டு சென்ற அன்பு கவிஞர்.

கவிதையிலே அவர் காவியம்பாடி  
காவியத்தை நம் மனக்கண் ஓவியமாக்கி  
நம்மைவிட்டு அகலாவன்னாம் செய்தவர்.

உலகில் மனிதன் பேராசை உடையன்: அது நிராசை என்று “எல்லாம் இறைவன் கொடுத்த அளவு” என்ற தன்னுடைய கவிதையில் மிக ஆழகாக கூறுகின்றார்.

காக்கையொன்று வானம்பாடி  
யாவதென்று கருதினால்  
முக்கும்மாறி குரலும் மாறி  
முகமும் மாறவேண்டுமே!  
வன்னை வன்னை ஈக்கள் யாவும்  
மாட்பழுத்தில் அமரலாம்  
உண்ணுகின்ற ஆசை அந்த  
உ.ஞந்துவாயில் நடக்குமா?  
நாறு பெண்ணைக் காதல்செய்ய  
நோயில்லாத மேனியும்  
ஹாறுகின்ற ஆசை தீர்க்க  
உலகளக்கும் செல்வமும்  
சேருகின்ற ஜீவனிந்த  
தேசமெங்கும் இல்லையே மனிதா!

நவீன காலமான இக்காலத்தில் ஆராய்ச்சியாளர்கள் எதனையோ கண்டு பிடித்து விடுகின்றார்கள். ஆனால் அவர்களின் திறமைக்கு சவாலாக அமைவது பெண்ணையின் மனது. ஆமாம்! பெண்ணையின் மனதை எவ்வாலும் கண்டு பிடிக்க முடியவில்லை. நம் சான்றோர்கள் கூறுகையில் “பேயின் மனதைக் கூட அறியலாம்; ஆனால் பெண்ணையின் மனதை மட்டும் அறிய முடியாது” என்கிறார்கள். கவியரசும் தன் கவிதையில் கண்ணொப்பிடமே கேட்கின்றார்.

கண்ண நின்மை நிறம்  
பெண்ணையின் உள்ளமோ  
காட்டுவாய் கண்ணப்பானே.  
பெண்ணையின் மனது அவ்வளவு இருட்டு.

மற்றும் கவியரசு அவர்கள் கி. பி 2000 என்ற கவிதையில் நாடு எப்படியிருக்கும் என தெளிவாக கூறுகின்றார்.

ஒரு நாறு கோடியாய்  
மக்கட் தொகைகூடி  
உணவுக்குத் தத்தளிக்கும்  
பூஞ்சோலை காடுகள்  
ஏதும் இல்லா இந்தப்  
பூமியை மக்கள் சூழும்  
கொலைகாரர் கைகளும்  
கொடியவர் ஆசையும்  
குன்றேறி ஆட்டட்டுமே  
-என கூறுகிறார்.

பெண்களுக்கு புத்தி கூறியுள்ளார் நம் கவிஅரசு அவர்கள்.

கண்ணுக்கு மையெழுது - மகளே  
கற்புக்குப் பொன்னைழுது  
சாத்திடத் தேர்நடத்து - அழிய  
தத்துவப் பேர் நடத்து  
  
கூடும் சபைகளிலே - அச்சம்  
கொள்வது பெண்ணழுகு  
கூடும் கணவன் முன்னே - நானாம்  
கொள்கைனன் றெண்ணிவிடு

இவ்வாறு பல கருத்துக்களை கூறியுள்ளார். அவருக்கு கவி உலகம் சார்பாக நம் இதய அஞ்சலையை வெளிப்படுத்துவோம்.

“ வான்த்து கருமேகங்கள் அன்று ஓளியை மறைத்து இருளை  
தந்தது உன் மறைவிற்காகவா?  
ஒடுகின்ற வெள்ளம்கூட அன்று நிலைதவறி தடுமாறி  
ஓடியது உன் மறைவிற்காகவா?  
பாடுகின்ற கடலை அன்று கரைவந்து “ ஹோ ”  
என கரையில் அழுது அடித்தது உன் மறைவிற்காகவா?  
கூவுகின்ற குயிலினங்கள் அன்று சோககீதம்  
இசைத்தது உன் மறைவிற்காகவா  
வானுலக தேவர்கள் அன்று நம் கவிஞர் நம்மிடம்  
விந்துவிட்டான் யெனமகிழ்ந்தது உன் மறைவிற்காகவா?



# Impact of Physics on Biology & Medical Science

Professor Sm. Pechimuthu

Head of the Department of Biology

Inventions in any science result not only in the progress of that particular science, but also help in the advancement of other sciences. This is true in the case of inventions in Physics; one of the beneficiaries has been Biology.

Biology and also the Medical Science owe to Physics a great deal.

Physics (by which I mean Physicists) gave Biology the tools for the progressively deeper and deeper insight into the Units of structure, function and heredity, viz., cells.

**Compound Microscopes:** The Compound Microscope is an invention in Physics. But it has become the most wonderful, most useful and most powerful tool to the biologists medical scientists and medical practitioners. This gift of the Physicists has been the essential instrument with which epoch-making discoveries in Biology have been made.

Starting from the early Microscopes (with all the imperfections in their lenses and poor performance of the instruments) there have been steady improvements in the construction of Microscopes over a period of decades; Germans have been the pioneers in this field. The optics (lenses) have been constantly improved upon; superior achromatic lenses, free from any kind of aberration, were produced; the homogeneous oil-immersion objectives, constructed by the leading manufacturers in Jena in Germany coupled with oil immersion condenser of high N. A. (numerical aperture) resolved objects and showed them in all their finer details. The apochromatic lenses, which followed the achromats, are simply superb lenses; an apochromatic objective reveals much more detail than an achromatic objective of the same magnifying power: this is due to its superior qualities, leading to high N. A.

I had the occasion to see the working of an apochromat microscope at the French Institute at Pondicherry, some years ago. The quality of the image was surprisingly far superior to the one produced by an achromat; the photomicrograph was as good as a low-power electron micrograph.

Besides improving the resolution of the microscopes, the scientists provided more convenience to the observer by constructing the binocular microscope. Now trinocular microscopes (with which one can simultaneously observe and draw/photograph the object) are routine instruments in research. Recent advances in microscopy are fascinating. Two observers sit opposite to one another and look through the same microscope which is provided with double set of binoculars. Advertisements in foreign Scientific Journals published abroad, show four persons simultaneously viewing the same object (through four binocular heads) magnified by a single objective!

The Stereoscopic Microscope is another useful tool. It is not only a pleasant experience, but also a necessity to see three dimensional images of objects. The physics of the older and modern stereoscopic microscopes will be very informative as well as interesting; but it is beyond the scope of this article.

The light (bright field) microscopes so far described use bright light; the objects (in biology) are usually naturally coloured or artificially stained, and light passes through them. On the other hand, we have special microscopes called dark-ground illumination microscopes, phase contrast microscopes (that convert phase changes produced by the difference in the refractive index of the parts of the object, into amplitude changes) interference microscopes and polarisation microscope, all of which can be used for examining living organisms and living cells. Much useful information, otherwise unobtainable with bright field microscopy, can be had by employing these wonderful instruments. The science of microscopy progressed and its impact resulted in the progress of biological sciences. Each one of the above microscopes is unique in performance and application. These microscopes (phase contrast, polarization, and interference) can be coupled with time-lapse cinematographic camera to produce cinemicrography; the development of the organisms or division of cells recorded by cinemicrography will fascinate the students as well as teachers (besides the researcher) when screened as a film.

The UV microscope and flourescent microscopes have uses in certain specialities; especially, the latter is extensively put to use in medical science; pathological and normal tissues can be distinguished effectively and relatively easily by flourescence microscopy.

All these sophisticated, precision instruments have made it possible for biologists to study living cells or cells specially treated for investigating the problems in biology and medicine. Bacteriology, Pathology and cancer cytology—to mention a few branches—are the medical sciences for which microscopes are absolutely indispensable. The clinical examination of blood or sputum in almost all hospitals will depend totally on microscopes.

The cells (of both plants and animals) have gained very great importance and the science of cell biology has advanced to the extent of being called a knowledge explosion, from the beginning of this century.

The light microscope has its limitations: its resolving power and magnification have been the limiting factors. The invention of the electron microscope has been an event of great importance as far as the biologists are concerned. Its application in biology has been responsible for the knowledge-explosion in cell biology, the medical histology and pathology, virology and cancer cytology. With the improved latest instrument that employs no less than five magnetic "lenses" it is possible to get very clear, extremely highly-magnified images of the material.

and thus it is possible to literally probe into the components of the cells; components, such as the endoplasmic reticulum and ribosomes, unknown to the light microscopists, have come to light with the use of electron microscope.

The transmission electron microscope (TEM), with its magnifying power of about 1,00,000 diameters or more, has been a great boon to the cell biologist and virologist. The scanning electron microscope (SEM), though of less magnifying capacity, is also useful to have crisp images of surface structures and it produces three dimensional images.

The electron microscope can resolve structures composed of macromolecules. But the objects to be examined in TEM have to be extremely thin; sections of 0.1—0.5 microns in thickness have to be produced. The invention of the ultramicrotome is another important event in electron microscopy.

When one wants to know the arrangement of the atoms in the 'bio-molecules' (biological macromolecules), one has to resort to X-ray diffraction. The X-ray diffraction technique consists of using a crystal of the macromolecule and directing X-rays at it. The diffraction pattern reveals the arrangement of the various elements in the molecule. The biophysicists of Cambridge University in England, have been the pioneers in the field. The iron porphyrin molecule, haemoglobin present in the red blood corpuscles, was studied by Perutz and its structure has been elucidated; a similar pigment molecule, myoglobin, present in the muscle cells was investigated by Kendrew; the hereditary material, DNA (Deoxyribonucleic acid), was subjected to X-ray diffraction and its structure was revealed by Watson and Crick; the double-helix model of DNA is an outcome of the research of the latter scientists. All these scientists were awarded the Nobel Prize for their contributions.

The application of X-rays in medicine is known even to the lay man. Radiology is the branch of medical science that deals with the application of X-rays and other radiations for diagnosis or therapy. Hard parts such as bones and teeth are not the only things suitable for radiography; even soft parts such as the stomach or intestine can be "X rayed" by giving a 'barium-meal' which is opaque to X-rays.

When we speak of X-rays and other high-energy radiations we have to note their effect on organisms. H. J. Muller discovered that irradiating the vinegar flies (*Drosophila melanogaster*) with X-rays produced mutations; mutations are changes in the hereditary material as a result of which the traits of the progeny of the irradiated animals were different from those of their parents. [Now we know that the X rays (and other high energy radiations) produce changes in the chemical composition of DNA] For this discovery Muller was awarded the Nobel Prize.

The far-reaching effects of exposure to heavy doses of high-energy radiations can be understood from the hazards of the bombardment of Hiroshima and Nagasaki with atom bombs. But smaller doses of radiation are not harmful; irradiation is extensively employed in plant breeding—in evolving new varieties of crops and other cultivated plants and it is a most useful technique in agricultural research.

Irradiation is employed in cancer therapy. The incessant multiplication of cells, called cancer, is controlled and the cancerous cells are selectively killed by irradiation. Different types of high-energy radiations are used for this purpose.

A relatively high dose of radiation affects the sex organs—the ovary or testis which produce the sex cells for reproduction—and thus radiation may be used for sterilisation; this brought miraculous results in the U.S.A. There is a fly that lays its eggs inside the nasal passage of sheep; the eggs of these blow-flies develop and grow into maggots. The sheep are induced by these parasites to sneeze and the maggots come out. The infestation has harmful effects on the sheep. So, in the U.S.A., scientists caught hundreds of male blow flies and sterilised them with X-radiation. The males were apparently normal and they successfully mated with the female flies. The eggs, not being fertilized by any sperm, could not develop. There was no increase in the population. Within a short period the scientists eradicated the blow fly menace. I hear you asking 'Why can't we do the same to our mosquito population and exterminate these menacing insects?' The extremely small size and almost astronomical number of the mosquitoes stand in the way of our applying the method of X-ray sterilisation.

We saw that X-rays are used for diagnosis. For instance, the position of the developing child (the foetus, as we call them) inside the uterus has to be determined in certain cases. The radiograph of the expectant mother and her foetus will show this. But the exposure to X-rays, as we have seen, may endanger the foetal tissues. Thanks to the advances in Physics, ultrasonic waves are utilised to produce the image of the developing foetus and its position. Ultrasonic waves do not produce any harmful effect on the foetus. Visualisation of the foetus is thus possible without any damage to the foetus.

Electronic instruments, including the cathode ray oscilloscope are put to use in biological as well as medical research. Nerve impulse transmission has been elucidated by applying techniques involving electronic gadgets. Because of the transmission of nerve impulse is itself a bio-electrical phenomenon, the use of electronic instruments in neuro physiology is quite necessary. The electro encephalogram (EEG) is the record of the brain waves that are continually produced by the brain. The pattern of the EEG reveals the activity of the brain and it is possible for the neurologist to decide about the condition of the person.

Electro cardiogram (ECG) is the record of the rhythmical activity of the heart. It also involves the use of electronic devices.

As it will be obvious from what has been said before, any new development in Physics has an immediate and far reaching effect on Biology. For instance, lasers have also been put to use in the medical field. Any surgery that requires extremely dexterous operation and where sutures cannot be put to heal the cut area conventional incision with the scalpel is not possible; for such surgery, lasers are employed. The laser incises and it does not produce any bleeding. The cut ends heal without any suture. The retina of the eye is such a sensitive part which can be operated upon with laser; the retinal layer delaminates (comes off as a layer) from the underlying other layers of the eye. In such cases laser could be used to weld the retina to the other layers of the eye.

The list can be made endless, but limitations of time and space are constraints. The interested reader can refer to the popular articles published in science magazines, particularly to *Scientific American*, to know how Physics has been helpful in the advancement of the bio-medical sciences.

Sciences cannot afford to be water-tight compartments. The interdisciplinary approach in teaching and research is the order of the day. The elucidation of problems in one science becomes possible by borrowing the methods of another or by employing the instruments of that science. Let us hope that the influence of Physics will benefit the bio-medical science in future also; Physics being a science of precision, can convert the biological sciences from being merely descriptive. Biophysics aims at this precision and it involves quantification of data. A number of biological phenomena are explained in terms of physics and this healthy combination is biophysics. The biologists, in collaboration with the physicists, can solve many of the problems in biology. This fruitful association is what we should aspire for in all the institutions of higher learning.



## MAN

- If a man speaks too much he is talkative
- If he speaks too little he is reserved
- If he spends too much he is spendthrift
- If he spends too little he is a miser
- \*\*\*\*\*
- If he advances too much he is wayward
- If he lags behind he is taggard
- If he insists too much he is obstinate
- If he insists too little he is fickle
- If he is accommodating he makes himself cheap
- If he remains stiff he is proud

by S. Chidambaram, II B. Sc. (Maths)

# The Budget in India

## — A General View

S RADHAKRISHNAN, II B. Sc., Zoology Major

Every year in the month of February, We hear the talk of the Budget and we see the sudden increase in prices of certain essential commodities. What is a budget? Budget means the Statement of the estimated receipts and expenditure of the state for each financial year to be laid before the two houses of the legislature. Budget is also called the 'Annual Financial Statement'. The Budget consists of three main divisions. They are consolidated fund, the contingency fund and the public account of the state.

The consolidated fund is created out of all revenues received by the state and all loans raised by the Government by the issue of treasury bills or ways and means advances.

The transactions relating to the consolidated fund are accounted for in three different sections. They are the revenue accounts, the capital accounts and the loan account. The revenue account is the account of the incomes of the Govt. from taxes, duties, fines and incomes from govt. estates, forests and other items. It also refers to the expenditure of the state. The capital account refers to the expenditure of the govt. towards the construction of buildings, irrigation projects etc. For these expenditures the govt. usually takes loans. The loan accounts refers to the public dept. incurred by the Govt. It also includes the loans and advances given by Govt. to local bodies and cultivators and their repayment to the Govt.

The Second division of a budget is the contingency Fund. This fund is created to provide advances for meeting unforeseen expenditure arising in the course of a year. The amount expended however, should be got approved by the Legislature.

The third division of a budget is the public account which comprises of the State Provident Fund deposit and advances and remittances

Every week we see a statement in all dailies the report of the Reserve Bank of India. It is in this statement we see the mention of treasury bills and ways and means advances. We know that the govt. keeps its reserves with the Reserve Bank

of India. The govt may also take loans from the public by making Loan Notification. Subscription are taken from the public towards these loans and the govt. lays down the forms of the loans and the procedure to be adopted by the treasury in receiving the subscription into the govt. account

The loans floated by the govt may be permanent ones or temporary ones. Under floating depts, we have the treasury bills and ways and means advances. Treasury bills are temporary loans issued and repaid at the offices of the R. B. I. Treasury bills can be paid at Maturity. It should be noted that they are payable only at the office of the R. B. I. from which they were issued. The discharged bill after payment is sent as a Voucher to the Accountant-General for incorporation in the accounts of the Government

Ways and Means advances are taken by the govt from the R. B. I. The Govt makes a request to the Bank for granting ways and means advances. The request for the loan is accompanied by a demand pro-note for the amount on behalf of the Governor. The particulars of the amount and the rate of interest are communicated by the Accountant-General by the Govt. The interest on these loans are debited against the Govt. account by the Bank at the time of repayment. When the Govt repays the amount, the bank cancels the pronote and informs the Accountant General.

Budget year means the financial year commencing on the 1st April, and ending with the 31st March for which the Budget is prepared.

Our constitution requires that the estimates of expenditure embodied in the budget should distinguish between expenditure on revenue account and other expenditures. What is a budget estimate? Budget estimates are the detailed estimates of the receipts and payments of the budget year. The estimate and structure are four divisions namely (a) Major heads (b) Minor heads (c) Sub heads of appropriation and (d) Detailed Account Heads.

Major head means a main head of account for the purpose of recording and classifying the receipts and payments of Public revenues (e.g.) 37 Education.

Minor head means a head subordinate to a major head (e.g.) Direct grant to non-secondary Schools

Sub-head means a head subordinate to a minor head. These heads are used only for expenditure heads in connection with budget estimates

Detailed account head means the lowest accounting unit under which the transactions of the Govt. are recorded in the account. It is also the lowest unit for which figures are given in the budget estimates.

The Heads of Accounts are different for Receipts, the Roman Numerals are adopted. Arabic Numerals are used for the expenditure side (e.g.) for education

department "XXVI Education" & "37 Education" are the numbers allotted. Each department has been allotted. Similarly different numbers. The govt. has published a list of authorised major and minor heads of account. It has also classified expenditures under minor heads (e.g.) Pay of officers, Allowances and honorarium contingencies, grant in-aid etc.

How to prepare a Budget? Preparation of a budget is the duty of the Finance Department. The Finance Department asks other departments of the Secretariat to furnish their budget estimates for the year. The Various departments collect the materials from the district officers who actually collect the revenues of incur expenditures. The estimates are collected department wise and are sent to the administrative department of the Secretariat and from there to the Finance Department. The Finance Department consolidates the estimates and prepares (a) the summery of receipts and payments (b) the detailed estimates of receipts (c) the statement of the demands for grants After this, the Finance Department prepares a budget Memorandum which explains different figures in the above statements The council of Ministers go through the budget estimate and the Finance Minister presents his budget to the legislature. Both the houses of legislature discuss the budget and the legislative assembly votes on the Budget A Bill is introduced in the assembly on approval by the majority, the bill becomes an act and the same is sent for the assent of the Governor.

So, from the points mentioned above, We can conclude ourselves the way of how to prepare budget and on what and from which it is, spent and realised. Due to the approval of the Budget. Some of the particular consumer's goods get increased taxes for which we have to bear for the consumption of the taxed goods. It may lead to the increase in prices of them. We have to be of aware of our national Budget.



The Teacher asked the Boy,  
"Half a circle, full a circle  
Half a circle, full a circle  
Half a circle, full a circle and  
Angle A What is it?  
He also said, "It is a liquid"  
The boy Replied, "COOCOLA"

P. A. Syed Sulaiman,  
I B. Sc (Zoo)

A boy went to a College for  
an Interview The teacher asked  
him a Question That is,  
What is before you (U ?  
The boy Replied "t"

# THRILLING MATHEMATICS

P. PRABHAHAR  
I B. Sc., (Chemistry)

## SIMPLE METHODS:

(i) To find the square root of a number ending with '5'

Take a number which ends in '5'. Let it be '25'. To find the square of this number ordinarily we multiply by the following way.

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 25 \\ \hline 125 \\ 50 \\ \hline 625 \end{array}$$

But in the Simple method we can proceed as follows:

I Step: Multiply the unit terms and put it. It is shown below.

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 25 \\ \hline 625 \end{array}$$

$$25 \text{ (i.e) } 5 \times 5 = 25$$

II Step: Multiply the ten's place and add a ten's Place to it. You will get the correct answer.

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 25 \\ \hline 625 \end{array}$$

If '2' is in ten's Place then add '2'

$$\begin{array}{r} 625 \text{ (ie) } (2 \times 2) + 2 = 6 \\ \hline \end{array}$$

If '3' add '3'

Similarly we can find the Squares 35, 45, ... For the three digit numbers ending with '5' we can proceed as follows to find their squares.

Let us take 135. To find the square we can do in simple method as follows.

I Step: Multiply the unit terms and put it, making no change. It is shown below.

$$\begin{array}{r} 135 \\ \times 135 \\ \hline 135 \end{array}$$

$$25 \text{ (ie) } 5 \times 5 = 25$$

II Step: Multiply the ten's places and add a ten's place to it as follows:

$$\begin{array}{r} 135 \\ \times 135 \\ \hline 135 \end{array}$$

Here when we multiply 3x3 and add a '3'. We get '12'. So we must put '2' only here and the remaining '1' must be added to the third step.

$$225 \text{ } 3 \times 3 + 3 = 12 \text{ (put '2' only)}$$



# THE MEMORY SYSTEM

H. Viswanathan, Zoology finalist

The Most remarkable property of the Nervous-system is its ability to store the effects of experience. Whenever a new experience is undergone by an animal Some parts of the learning mechanism record the result of the animal's reaction. Moreover there is a 'stored' or 'permanent' record of learning that can be 'consulted' or recalled on future occasions. This record is usually called the 'memory Trace' or 'Engram' We may collectively call the mechanisms behind learning storing and recalling events a "Memory system".

## WHERE IS THIS ENGRAM ?

Historically the investigation of the mechanisms of learning has cultured around the search for newly-made connections in the brain and for the storage sites of memory traces or engram. If a part of a monkey's mother cortex controlling hand movements is paralysed the hand of the opposite side at first is paralysed however control slowly returns. Again in trained rats cortex is removed slowly in various percentages. Removal of cortex upto 1070 has little effect. But beyond this errors in rat's behaviour began to appear and above 4070 one could say little of the rat's original learning remained. It is surprising that the extent of the deficit in memory depended on how much cortex was removed and not what part was removed.

## LONG-TERM AND SHORT TERM MEMORIES

One of the striking feature of the mammalian memory system is that memories of recent events have some different properties from missing memories of events further in the past. People suffering from concussion are often unable to recall the immediate events which led up to their accident although they can recall events in the past quite normally. If their recent memory recovers, memories return roughly in order the most distant ones first-until gradually all the events before the accident can be recalled. This is called 'retrograde amnesia'.

## THE PROBLEM OF "RECALL"

It is difficult to investigate the problem of how much their experience animals store because we have such limited ways of testing their memories. Humans can tell us what they recall and the most remarkable results are obtained from directly stimulating the temporal lobes of cortex in fully conscious patients. The patients claimed to identify the impressions, as hitherto unrecalled memories of actual events precisely as they occurred. It indicates that our brains store much that is inaccessible until recall is set in action by artificial stimulation of the cortex. However the details of the impressions could be partly hallucinations based on scraps of recalled materials; there is no means of checking. At present the nature of the recall mechanism is still quite obscure. Recall is possible within a few seconds of an event occurring at a time. But the memory system is susceptible to disturbance and sometimes-destruction. It may operate with in

a few milli seconds when the engram is working well or it may temporarily fail us altogether, only to work later without any conscious effort on our part. Some one's name is "on the tip of our tongue" but eludes us, only to come back suddenly when we are thinking about something else.

## THE PHYSICAL NATURE OF THE ENGRAM

The engram once established can last for 70 years or more and can withstand a variety of brain damage. Examination of central cortex site of engram storage reveals numerous "Self-exciting" or "reverberating" circuits (ie) neurons arranged in a loop so that impulses transmitted along the axon of a neuron eventually get connected back to its cell-body, thus the cycle begins again. Swelling of nerve ends to a small but significant extent is envisaged during impulse transmission along the peripheral nervous system. But all these changes are short lived and persist only for few hours, unless continuous action is maintained. Again these 'circuits' are not adequate for long-term storage.

## PROTEIN SYNTHESIS AND MEMORY SYSTEM

In the nervous system chemical changes are in some ways easier to detect than structural ones and it is exploration along these lines which has led to most recent advances in the study of the engram. Most work has concentrated on the role which substances involved in the synthesis of new proteins might play in laying down the engram. A number of studies have shown convincingly that a substance called puromycin which specifically inhibits protein synthesis also interferes with the consideration of memory.

Experiments conducted on mice and gold fish show that if the puromycin is administered just before 'training', 'forgetting' begins after 15 minutes and in 3 hours show little signs of their previous learning. There is no evidence that memory ever recovers. But one hour delay in administering the drug after training renders it ineffective in destroying memory.

## RNA AND MEMORY

Recently there has been a good deal of speculation and experiment on possible role of RNA (Ribonucleic acid) in memory storage. We know that Protein synthesis occurs during engram consolidation and RNA controls protein synthesis. Again our bodies of neurons contain large amounts of RNA, more than would perhaps appear necessary for ontime maintenance RNA, in certain neurons of rats which have just been trained to perform a task changes in its chemical structure as well as increasing in quantity. Positive evidence for the role of RNA in memory is produced by injecting RNA extracts from the brain of trained animals to the brains of native animals. These evidences suggest that RNA plays a more important role than just enabling of neurons to make proteins! It suggests that RNA may actually 'contain' or 'encode' the information of the events which one learnt.

The present state of our knowledge of the nature and the physiology of the memory system is on one hand exciting in that we are beginning to piece together the way in which memory is stored and recalled when needed but on the other hand is challenging in that so much now needs to be done. "To Travel hopefully is a better thing than to arrive".

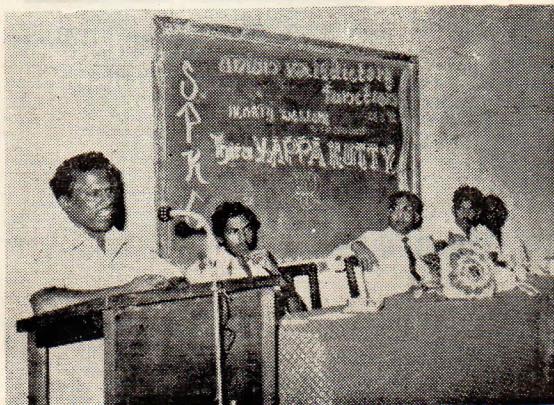
## Scenes from the Union Day



Union Day  
the Chief Guest is welcomed.



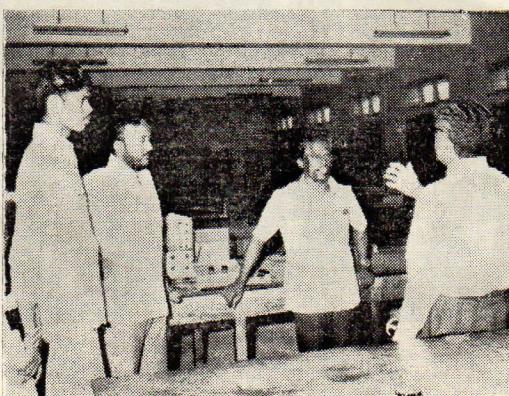
The Union Chairman welcomes  
the gathering.



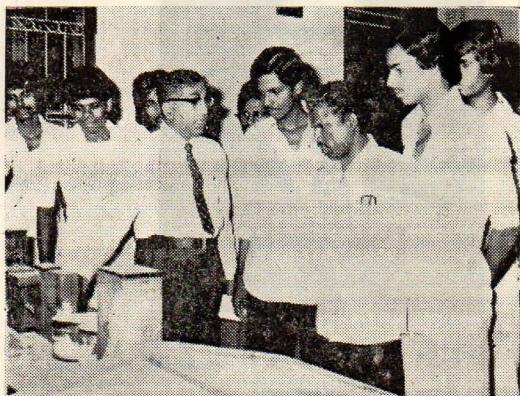
Mr. V. Appakutti, the Chief Guest  
presents his Valedictory Address



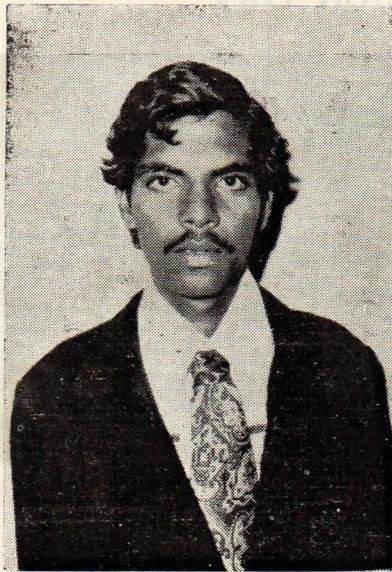
Audience on  
the College Union Day.



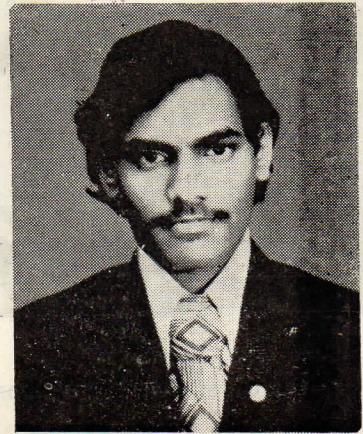
The Chief Guest in the Physics Lab.



The Chief Guest in the Zoo. Lab,

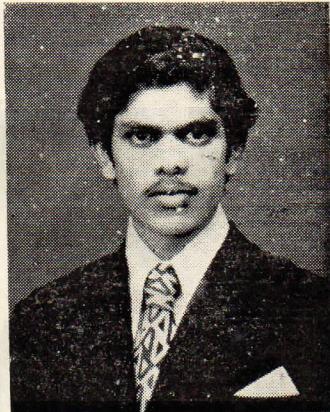


Union Chairman  
Mr. G. Selvan, III B. Com.



Mr. S. P. Saminathan, III B. Sc.  
Vice-Chairman

## Union Office-Bearers



Mr. S. Manikkam, II B. Com  
Secretary.



The College Union

பண்புமிகு முதல்வர் அவர்களே,  
மதிப்பிற்குரிய வானைலி திலைய இயக்குனர் அவர்களே,  
மாணவர் பேரவைப் பொறுப்பாளர்களே,  
ஆசிரியப் பெருமக்களே, பெரியோர்களே!  
எம் இனிய மாணவத் தொழிற்களே,

உங்கள் அனைவர்க்கும் எமது பணிவன்பான வணக்கத்தைத் தெரிவித்துக் கொண்டு 1981-82 மாணவர் பேரவையின் ஆண்டறிக்கையைத் தங்கள் முன் சமர்ப்பிப்பதில் மகிழ்ச்சி அடைகிறேன்.

ஸ்ரீ  
பரமகல்யாணி  
கல்லூரி  
ஆழ்வார்குறிச்சி



வியாசம்தமரை

மாணவர்  
பேரவை  
நிறைவு வீழா

மாணவர் பேரவைத் தேர்தல் 6-7-81 அன்று இனிதே நடைபெற்றது. எந்தவிதமான காழ்ப்புனர்க்கிக்கு இடமின்றி, எங்களது பொறுப்பாளர்களை நாங்களே தேர்ந்தெடுத்துக் கொண்டது இத்தேர்தலின் பெரும் சிறப்பாகும். ஆரவாரமும், ஆட்டபாட்டமும் அமளிதுமளியுமின்றி எங்கள் தேர்தல் நடந்தது. இந்தப் பெருமை எமது மாணவ நண்பர்களையும் எம் அருமை முதல்வர் அவர்களையும் சேரும்.

வணிகவியல் 3ம் ஆண்டு மாணவர் திரு. G. செல்வன் அவர்கள் பேரவைத் தலைவராகவும் அறிவியல் 3-ஆம் ஆண்டு திரு. எஸ். பி. சாமி நாதன் அவர்கள் பேரவைத் துணைத் தலைவராகவும் வணிகவியல் இரண்டாம் ஆண்டு மாணவர் திரு. எஸ். மாணிக்கம் அவர்கள் பேரவைச் செயலராகவும் அறிவியல் இரண்டாமாண்டு மாணவர் திரு. எஸ். அருள் பேரவைத் துணைச் செயலராகவும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டுப் பொறுப்பேற்றுக் கொண்டனர்.

இப் பேரவையின் தொடக்க விழா 23-7-81 வியாழனன்று மாலை 4 மணியளவில், பேரவைத் தலைவர் செல்வன் அவர்கள் தலைமையில் சிறப்பாக நடைபெற்றது. கல்லூரி முதல்வர் அவர்கள் வரவேற்புரை நிகழ்த்திய பின் பேரவைத் தலைவர் செல்வன், துணைத் தலைவர் திரு. எஸ். பி. சாமி நாதன், செயலாளர் திரு. எஸ். மாணிக்கம், துணைச் செயலாளர் திரு. எஸ். அருள் ஆகியோர் உரையாற்றினர். தமிழ்நாடு சட்டமன்ற அவைத் தலைவர் மாண்புமிகு க. இராசாராம் அவர்கள் தொடக்க விழா சிறப்புரை நிகழ்த்தினர். அவர்கள் உரையின் போது எமது கல்லூரி திறுவனர் திரு. அனந்தராம கிருஷ்ணன் அவர்களது நல்லியல்பினையும், பிறர்க்காகத் தம் உழைப்பினைப் பயன்படுத்திய பண்பாட்டினையும் பாராட்டினர். இறுதி யாகத் தமிழ்த் துறைப் பேராசிரியர் திரு. ம. பழனிச்சாமி அவர்கள் நன்றியுரை வழங்கினர்.

இப்பேரவையின் இரண்டாவது கூட்டம் நம் கல்லூரி முதல்வர் அவர்கள் தலைமையில் நடந்தது. புலவர் கீரன் அவர்கள் கீழ்மணி நேரம் ‘இராமாயணத்தில் அமானுஷ்ய’ என்பதைப் பற்றி அரியதொரு சொற்பொழிவு ஆற்றினார்கள்.

ஓராண்டுக் காலம் மாணவர் நலனுக்காக இப் பேரவை உறுதியோடும் ஒற்றுமையோடும் உழைத்தது. நாங்கள் யாருடைய பகடைக் காய்களாக வம் இல்லாமல் சிந்திந்துச் செயல்பட்டோம் என்று இந்த சந்தர்ப்பத்தில் சொல்லிக்கொள்வதில் பெருமைப்படுகிறோம். எங்கள் காலத்தில் கல்லூரி நீண்டநாட்கள் முடப்படாமல் இயங்கியது எங்களுக்கும் எங்கள் மாணவ நண்பர்களுக்கும் பெருமை சேர்ப்பதாகும். இந்த ஓராண்டு காலத்தில் எங்களுக்கு உற்ற துணையாகவும், வழிகாட்டியாகவும் அருமைத் தந்தை போன்றுமிருந்த திரு. முதல்வர் அவர்களுக்கு நன்றி கூறி, எனைய அனைவருக்கும் நன்றி நவீன்று விடைபெற்றுக்கொள்கிறேன். வணக்கம்.

Sri  
Paramakalyani  
College  
Alwarkurichi

ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 1981-82



विद्यायामूर्तमदन्ते

Facilities are provided for our students to play cricket, foot ball, Volley ball, basket ball, ball badminton, kabaddi, table tennis, carroms and chess.

During the first semester, selected players practised for the inter-collegiate matches. In the Madurai Kamaraj University inter-collegiate tournaments our students took part in cricket, foot ball, volleyball, ball badminton, basket ball, kabaddi, lawn tennis, table tennis and chess

Our team won the zone championship in table-tennis for the second consecutive year and we reached the zone finals in ball badminton which we won last year.

The intramural matches in some games were conducted in the first semester and matches in the other games were held during the 2nd semester

Heats and finals in a few events of the athletic sports were arranged on the 24th and 25th of March 82, and the Annual Sports Meet was conducted on 30th March, 82.

Mr. G Srinivasan, Mill Engineer, Madura Coats, Ambasamudram presided over the Sports Meet and Mrs. Thangam Srinivasan gave away the prizes.

Department of  
Physical  
Education

30-3-82.

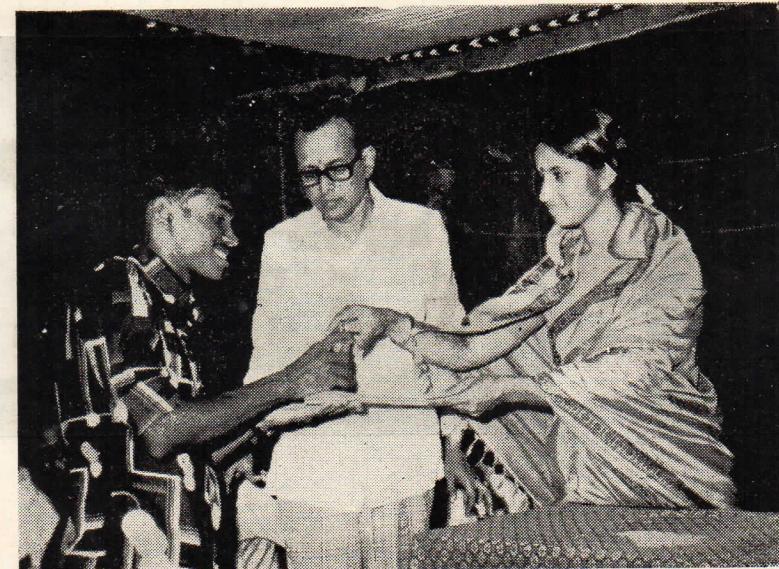
V. SANKARARAMAN  
Assistant Professor of Physical Education.



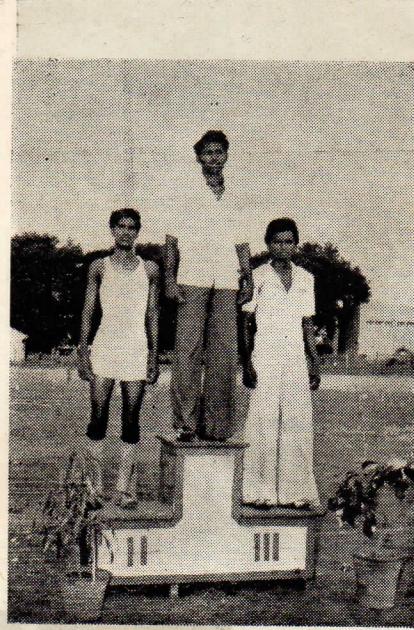
Mr. G. SRINIVASAN,  
President  
Speaks over the function

## SPORTS DAY EVENTS

(30 - 3 - 82)

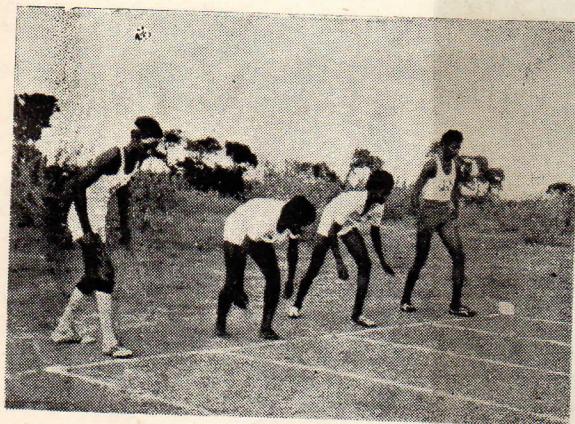


Mrs THANGAM  
SRINIVASAN  
Gives away the prizes.



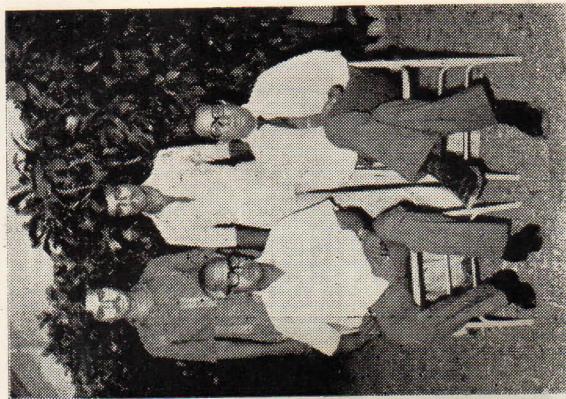
SPORTS DAY EVENTS

## Sports Events



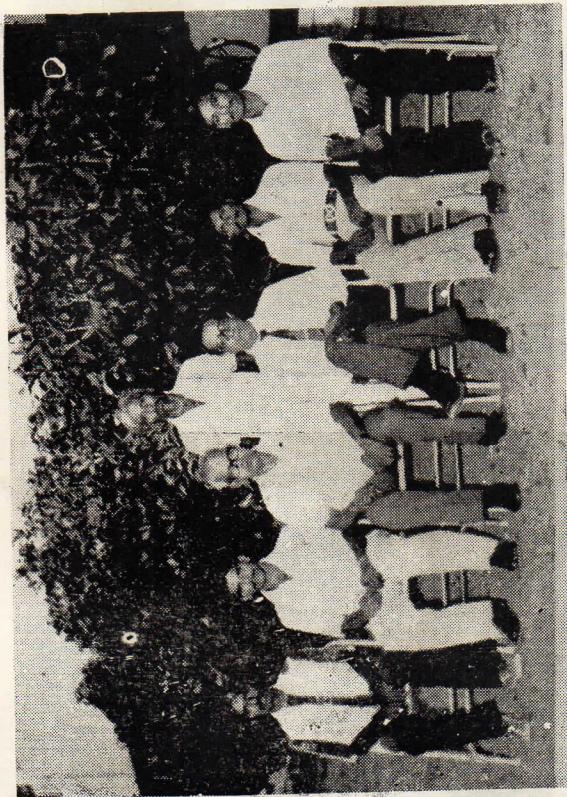
## TEAMS

Table Tennis



## SPORTS

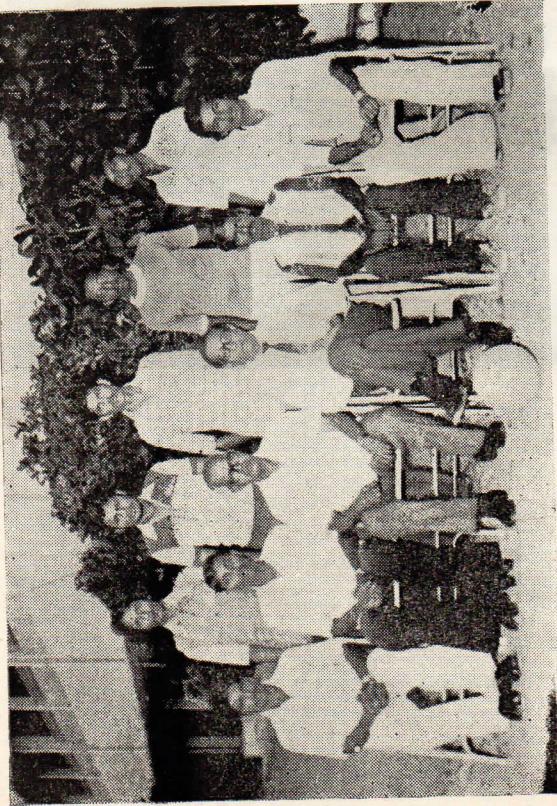
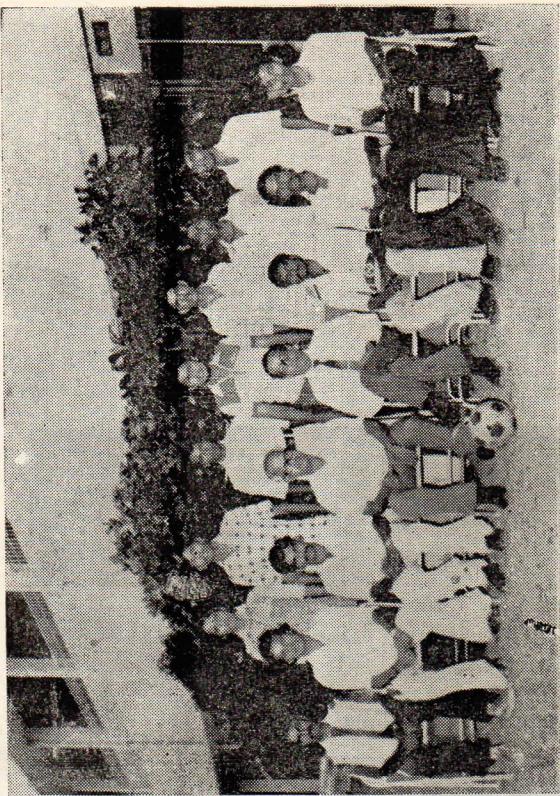
Kabaddi



House Captains

## TEAMS

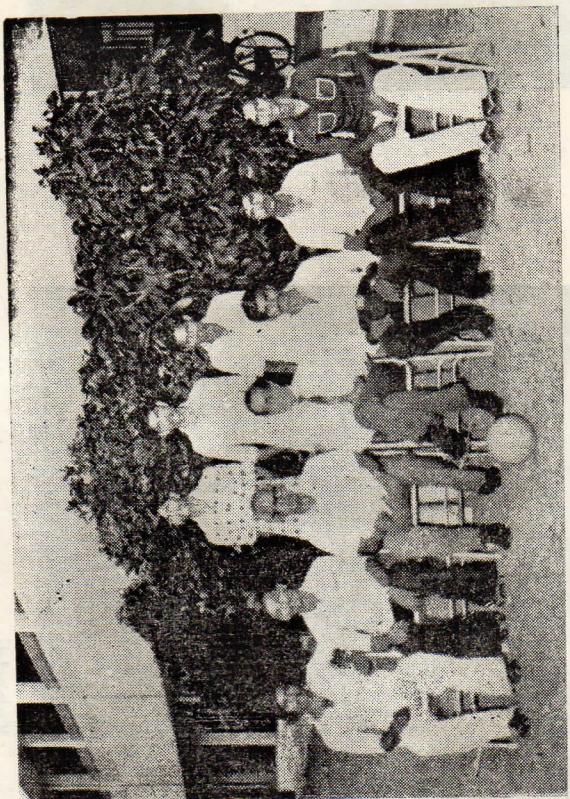
Foot Ball Team



Basket Ball Team

## SPORTS

Volley Ball Team





Chess Champion  
Mr. K. Sokkesan, III-B. Com.



College Athletic Champion  
Mr. P. Murugavel

## CHAMPIONS



Anti-Measles Vaccination Camp conducted by NSS,  
Rotaract Club, and Rotary Club of Ambasamudram.

CHAMPIONS  
**Scenes from  
One Day NSS (2) Camp  
at Pappankulam.**



(Annual Report for the year 1981-82 presented on  
2-4-82)

**Sri  
Paramakalyani  
College  
Alwarkurichi**



विद्यामृतमरुते

**NATIONAL  
SERVICE  
SCHEME  
UNIT  
NUMBER: 13**

Respected President,  
Distinguished guests of this evening,  
Learned Masters,  
and my dear friends,

We are very happy to present you the thirteenth annual report for the year 1981-82.

National Service Scheme unit 13 of our college is one of the units selected for National Service Scheme on an experimental basis. Since then our college has been doing useful and unique service in this rural area. Moreover we have been fortunate to have a very noble philanthropist Anantharamakrishnan as our founder.

The managing committee of our college is very much interested in our NSS activity. The Managing Committee provided, school bus and utensils from Hostel etc. for making our service effective. Our management even provided advance payments when the University delayed the release of grants for the year 1981-82.

**ADVISORY COMMITTEE**

The advisory committee of our college NSS unit 13 constitute of the following members.

**NSS PRESIDENT**

Prof. K. H. Narayanan, M. A., Principal and Correspondent.

**MEMBER SECRETARY**

Thiru. L. M. Narayanan, M. Sc., D. G. T., D. H. Ed.

**MEMBERS FROM FACULTY**

Prof P. T. Oommen, M. B. A., M. Com.

Thiru V. Sankararaman, B. Sc., D. P. Ed.

Thiru M. Natarajan, M. Sc., D. H. Ed.,

Thiru V. Thirukumarasubbiah, M. Sc., M. Phil.

Thiru S. Chelladurai, M. A.

Thiru K. R. Paramasivan, M. Com.

## NSS STUDENT LEADERS

M. Chinnathambi	K. Subbiah
T. Ravisankar	S. Arul
S. Ahamed Hassan	K. Nagarajan
D. M. Assan Ibrahim	R. Chidambaram

SENIOR LEADERS T. Ponnudurai and V. Bhagavathi also assisted and guided our NSS activities.

## Ex-Officio

Thiru D. Ramachandran, Block Development Officer, Kadayam.

## NSS PROGRAMME COORDINATOR

Thiru N. Thillainayagam, M. C. D., D. R. S.

## ANNUAL PLAN OF WORK

The First advisory committee for the year 1981-82 was held in Principal's Room at 4-10 P.M. on 26-7-81. The committee approved the following Annual plan of work for the year 1981-82.

- 1 Campus cleaning: S. P. K. College, S.P.K. Hospital S. P. K. Hostel
- 2 Plantation in college & Hostel campus.
- 3 Construction of play grounds in Hostel in neighbouring Schools and in neighbouring villages (Ravanasmudram & Kadayam) with the cooperation of local youth club.
- 4 Nail-cut campaign with the cooperation of Rotary club of Ambasamudram
- 5 10 days Youth for Eco-Development camp in a Hilly Station
- 6 One day social camp
- 7 Seminar on Rodent & Pest control
- 8 Assistance to College Union, Local Panchayat, Agricultural Development and Police Department during emergency.
- 9 Attending to special service suggested by College Management or University or Government.

Our unit has executed most of the above Annual plan of work.

## ORIENTATION

Under the joint auspices of Unit no. 13,7,129, our Principal organised an one-day orientation programme for NSS student leaders of Sri Parama kalyani College, Alwarkurichi, Ambai Arts College, Ambai and Thiruvalluvar College, Papanasam on 5-4-81. 45 student leaders attended the programme. Thiru N. Thillainayagam, M. C. D., D. R. S., conducted the programme.

## ENROLMENT

From 1981-82 NSS has become optional social activity. In spite of it there was heavy rush for admission into the first year. Hostel students and student with extracurricular activities were given preference. 50 first graduate students were enrolled.

We have organised the following social upliftment campaigns during this academic year.

### RAT ERADICATION CAMPAIGN:

NSS Unit 13 of Sri Paramakalyani college started 'Rat Eradication Campaign' in the first week of August. NSS volunteers caught 120 rats with the help of 50 Rat Boxes within a week.

In the 'Rat Exhibition' on 24th 25th and 26th, 100 living rats, 25 paintings (all depicting the damage done by rats) 3 posters, 7 cartoon pictures were kept.

There was a Poetic contest and drawing competition in connection with 'Rat Eradication Campaign Programme'. Certificates and Prizes were awarded.

Prof. K. H. Narayanan, M. A., Principal presided over the Rat Eradication Campaign Festival on 25th August. Mr. Kalyani Raman, Deputy Director of Agriculture gave Pesticide for 1000 houses free of cost to the Programme Officer. Prof. M. Natarajan, President, Ambai Rotary Club presented 25 Nail cutters for 'nail cut campaign'. The sound Track of Rat Eradication Campaign festival was broadcasted on 12-9-1981 between 7-45 P. M. and 8-00 P. M. through All India Radio, Tirunelveli. The students have distributed pesticides, for more than 1000 houses in Alwarkurichi and in neighbouring villages.

### NAIL CUT CAMPAIGN:

Nail Cut Campaign Inaugural function was held at Sailapathy Middle School, Alwarkurichi on 4-9-1981. Prof. M. Natarajan, M. Sc., D. H. Ed., Presided over the function. Mr. Ponniah, Headmaster; Mr. A. Rajamani, Reporter, Dinamalar and Dr. Krishnan, B. Sc., M. B., B. S., Sri Paramakalyani Hospital felicitated the students. Our NSS volunteers cut regularly the nails of elementary school children of the local schools.

### T. M. PROGRAMME:

We arranged a Transcendental Meditation programme at the college premises on 21, 22 and 23-9-82. T. M. instructors of the Schenkottai branch

conducted the programme. T. M. Instructors Sri G. Jeyachandran, Sri A. Singaravelan, Sri A. Lakshmi Narasimhan, Sri Vijayaraj and Sri Padma Doss gave lectures on T. M. technique. 87 participants including our Principal and senior professors attended the programme.

#### MEASLES IMMUNISATION CAMP:

The Rotary Club of Ambasamudram, The National Service Scheme Unit 129 and 13 and the Rotaract Club of Sri Paramakalyani College, Alwarkurichi organised Measles Immunisation Camp at Sri SPK Hospital, Alwarkurichi on 20-12-1981. The Camp Doctors were: Dr. S. Krishnan, Dr. Mrs. Rajakumari Krishnan, Dr. R. Dakshinamurthi and Dr. K. S. Krishnamurthi.

#### TEN DAYS CAMP AT VASU NAGAR:

We have organised a 10 days Eco-improvement camp at Vasudevanallur. The various activities done by our volunteers are given briefly. 1) We have constructed a road at Kottaiyur and its worth is estimated above Rs. 3000/- by the press reporters from Dinamani. 2) As a part of our Afforestation programme we have implanted thousands of beneficial trees in the Western Ghats of Puliyanakudi. 3) Our constructive work at Vasudevanallur was estimated to a tune of Rs. 7500/- by the press reporters 4) We have educated the people the value of forest through various cultural programmes.

#### ONE DAY CAMP AT KADAYAM:

We have organised a one day camp at Kadayam on 26-1-1982 to clean the proposed site 'Kani Nilam' to erect monument for the Great National Freedom Fighter Poet Laurette Bharathy. Also to improve the hygienic condition of Kamaraj Street of Kizha Kadayam, we have discharged a waste disposal eradication programme. This was highly appreciated by the local people. They refreshed our volunteers.

#### NATIONAL SAVINGS CAMPAIGN:

We have assisted the Kadayam Panchayat Union staff to promote National Savings Scheme in and around Alwarkurichi.

In self-evaluation, let me observe that under the exemplary leadership of our esteemed Principal and Secretary, Prof. K. H. Narayanan, M. A, our NSS students are getting trained to live upto the motto of National Service Scheme 'Not me but you'.

Thanking you,

31-3-1982.

L. M. NARAYANAN,  
NSS Programme Officer,  
Unit 13.

**Sri  
Paramakalyani  
College  
Alwarkurichi**

**ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 1981-82**

Revered Principal, dear colleagues and young friends, I am very much delighted to read the Fourth Annual Report of the N. S S Unit-II of our college. There are 100 members in the unit and our activities commence from the month of April every year.

**Advisory Committee :**

The Advisory Committee consists of the following members :

1 Prof K H Narayanan, M A. Principal and Secretary	} President
2 Prof S Chelladurai, M A NSS Programme Officer	
3 Prof A Srinivasan, M A	} Member Secretaries
4 Prof C R Natarajan, M Sc , M Phil	
5 Prof S. Thothathiri, M.A.	
6 Mr G Satyamurthy M Sc , M.Phil.	
7 Mr. L M Narayanan, M Sc.	} Faculty Members
8 Mr. T Sudalaimuthu, II B.Com	
9 Mr. R. Paul, II B Com	
10 Mr I. Kakkasha, II B Sc.	} Student Members
11 Mr S. Mani, II B.Sc.	
12 Sri D. Ramachandran, Commissioner of Panchayat, Kadayam.	
	} Ex-Officio Member



**विद्यामूर्तमङ्कुते**

**National  
Service Scheme  
Unit No. 129**

**Activities for 1981-82 :**

On 5-4-1981, We conducted Orientation Training for NSS student leaders About 40 students from Sri Paramakalyani College, Alwarkurichi; Ambai Arts College, Ambasamudram and Thiruvalluvar College, Papanasam participated. Eight dignitaries from various disciplines addressed and discussed the Ecological development.

Campus cleaning programme had its beginning in the month of July, 1982. In addition to the usual cleaning of the campus, our students watered profusely all plants, thanks to the availability of Sri Paramakalyani Education Society water tanker Let me thank our Principal and Secretary for making the tanker available readily

As decided by the Advisory Committee, we took up the special programme of "tree planting" in the eastern side of the road from the Hospital to our High School. We have made the pits ready for the

saplings and we await rains further work. We hope complete this work in the beginning of the next academic year.

Prof. C. R. Natarajan, M Sc., M Phil., inaugurated the 'Nail Cutting Programme' in Sarah Tucker College Elementary School, Alwarkurichi on 27-8-1981. On the same day, Prof. S. Thothathiri, M. A., Commenced the special coaching class programme to IV and V standard students of the same school. These two programmes went on very well as scheduled.

The college had many functions and our NSS volunteers looked after the seating arrangements in all those functions. The sports field for various games in the campus was set right by NSS Members, thanks to the request made by Prof. V. Sankararaman, B.A., Dip in Phyl Edn. At the request of Prof R Sankaranarayanan, M.A., Students' Services Officer, NSS members assisted him in the medical check-up conducted by a team of doctors from Government Hospital, Tenkasi under the auspices of World University Service on 19 3-1982

Our unit participated in Small Savings Campaign organised by National Small Savings Organisation. Mr. S. Thiagarajan, B. A., Assistant Regional Director for National Small Savings Organisation addressed our faculty members and students on 20-10-1981 and led our students from door to door canvassing for three days. Since account holders of this region in small savings swells more than three times of all India average, we could not do much to increase the number further.

On 20-12-1981, our unit took an active part in 'Anti-Measles Immunization Camp' sponsored by Rotary Club of Ambasamudram. Our thanks are due to the Rotarians of Ambasamudram and specially to Prof M. Natarajan, M Sc., for the successful completion of the programme. Nearly 450 children were vaccinated and almost all children of our area were immunized. Our thanks are also due to Dr. Krishnan, M B. B S., Sri Paramakalyani Hospital; Dr. Mrs. Rajakumari Krishnan, M B B S., Govrnmnt Hospital, Tenkasi; Dr K. S Krishnamoorthi M.B.B.S., Primary Health Centre, Kadayan and Dr. Dakshinamoorthy, M B.B.S., Alwarkurichi.

On the Republic day, we had a combined camp with Unit No 13 at Kadayan. There was a cleaning programme of "Kani Nilam" in honour of Bharathi Centenary Celebrations, Kadayan. Besides, an "operation cleaning programme" was conducted in Sri Ramar Temple, Kadayan and a street in East Kadayan.

On 21-2-82 at our adopted village Periatheru, Pappankulam, the unit conducted a multi-dimensional programme.

a) One of the important activities taken up by our unit is soil testing. We envisage that our college, being a science institution, is going to be of immense help to our farmers for analysing the soil. Our Principal I am aware, will feel elated to hear this. I am sure that he will provide more funds to accelerate this programme.

A few members of our staff went to Agricultural Research Station, Ambasamudram to have on the spot study of soil testing. Our thanks are due to Prof. P. Ramana-than, M. Sc.; Prof. Thirukumarasubbiah, M. Sc., M. Phil. and Mr. Subramanian, certified Soil Analyst, for their co-operation in testing the soil samples.

b) We took up the cleaning programme of the school campus, a play ground and a street

c) A Socio-economic Survey was made in the afternoon session.

On 21-3-1982, our unit took up the annual visit of places of historical importance. The beautiful sculptural work at Krishnapuram and Alwarthirunagari temples created a great impact on us. After visiting Tiruchendur, we went to Tuticorin harbour. We were able to see the ship 'Parvathi Bombay', of Shipping Corporation of India. The ship crew was courteous and obliging in explaining the various compartments in the ship.

From year to year, the unit activities are on the increase, thanks to enthusiasm shown by our students. We pray Goddess Paramakalyani to give us more strength and stamina to pursue Her work in the service of humanity.

May I thank our Principal for his encouragement and guidance in all our activities. Our thanks are due to the Advisory Committee members for their suggestions and co-operation.

Thanking you,

S CHELLADURAI,  
NSS Programme Officer.  
Unit No. 129.

31-3-1982

---

---

Sri  
Paramakalyani  
College  
Alwarkurichi

ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 1981-82

Sponsors : Rotary Club of Ambasamudram (R I Dist. 321)  
Patron : Rtn. Prof. K H Narayanan, M A. (Principal)  
Chairman : Rtn. Pres M Natarajan, M.Sc, D.H Ed -Staff advisor  
President : Rtr. R. Venkatasubramanian (III B Sc.)  
Secretary : Rtr. V. Raman (III B.Com.)

This youth wing of the Service Organisation was chartered in 1973. The Club is University based and has 35 student members in the age group 18-28 years as specified by the Rotary International. Bimonthly meetings are held on alternate Tuesdays at 4-45 p.m. in Hall No 29 in the College premises

The Club was steered to action for the current year on 24-7-81. The Chief Guest Prof A Srinivasan M.A, M Phil, B.T, Head of the Department of English, through his informative and enchanting address, motivated the youth for purposeful action. Vice-President Rtr. M. Syed Habibullah and Director Rtr. S. Raman attended the Rotaract District Assembly held at Madurai. Rtn Prof. M. Natarajan, Chairman, Rotaract Committee attended Rotary District Assembly held at Spic Nagar and the Rotary District Conference at Madurai. The club is running the Postal Service in the College Hostel for the immediate benefits of the inmates.

Our staff advisor Rtn Prof M Natarajan who is also the President of our Parent Rotary Club of Ambasamudram has introduced a novel project known as 'Nail-cutting Campaign'. The Club has also presented 25 nail cutting tools to the N. S. S. of our College. Accordingly N. S. S. Volunteers and Rotaractors pay periodical visits to the local primary schools and gently cut and trim the unwanted growth of nails in the fingers of school children. This has created an awareness among the students, teachers, parents and the public on the rudiments of basic hygiene.

Some of our Rotaractors participated in various competitions arranged by the Rotary Clubs of Tirunelveli & Tirunelveli West in September, 1981 under the auspices of Youth Activities Week Celebrations. Rtr. K Murali Sankar & Rtr. K Sankaranamisivayam won the first prize in the quiz competition organised by the Lions Club of Ambassmudram and thereby our College got the Rolling Cup for the third time in succession.

Our Club joined hands with the sponsoring Rotary Club of Ambasamudram and N. S. S. organisations (Unit No 13 & 129) of our College in conducting a Free Medical Camp at Sri Paramakalyani



विद्यामृतमरुते



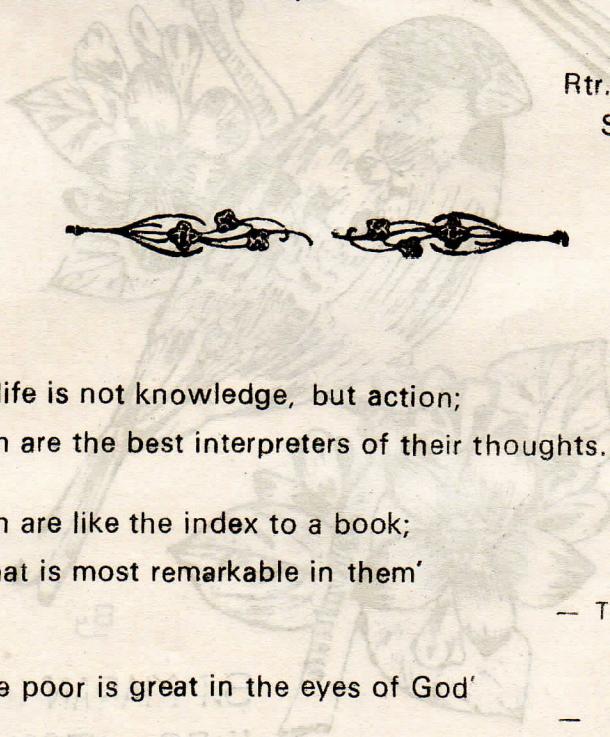
**Rotaract Club**

'Hospital and immunised about 450 children against the dreaded disease of red measles. Dr. S Krishnan, Dr. Mrs Rajakumari Krishnan, Dr. R. Dekshinamoorthy Dr. S. Krishnan (Kadayam) & Dr. Sankaranarayanan (Tenkasi) extended their free medical service for the successful conduct of the camp.

We associated ourselves with the Bharathi Mantram of Kadayam and our parent Rotary Club of Ambasamudram in Bharathi Centenary celebrations held at Chatram Bharathi Higher Secondary School, Kadayam in which various competitions such as Elocution, Essay writing, Composing poems (Tamil Kavithai), Drawing and Mono-acting were conducted. Attractive and useful prizes and certificates were awarded to the winners and participants from 21 educational institutions.

We are proud to record that our beloved Principal and Correspondent, Prof. K. H Narayanan, M.A. was very much impressed by the fruitful and purposeful activities of the Rotary & Rotaract and was inducted into the Rotary fold as an active member of our parent Rotary Club of Ambasamudram on 15-4-82. It is heartening to learn that our Rotaract Committee Chairman, Rtn. Prof. M. Natarajan has been nominated by the Incoming Dist. Governor Rtn. Sha Razaq of Sri Lanka as the Vice-Chairman of the Dist. Four way Test Committee for 1982-83.

Rtr. V Raman  
Secretary.



'The great end of life is not knowledge, but action;  
The actions of men are the best interpreters of their thoughts.

The actions of men are like the index to a book;  
They point out what is most remarkable in them'

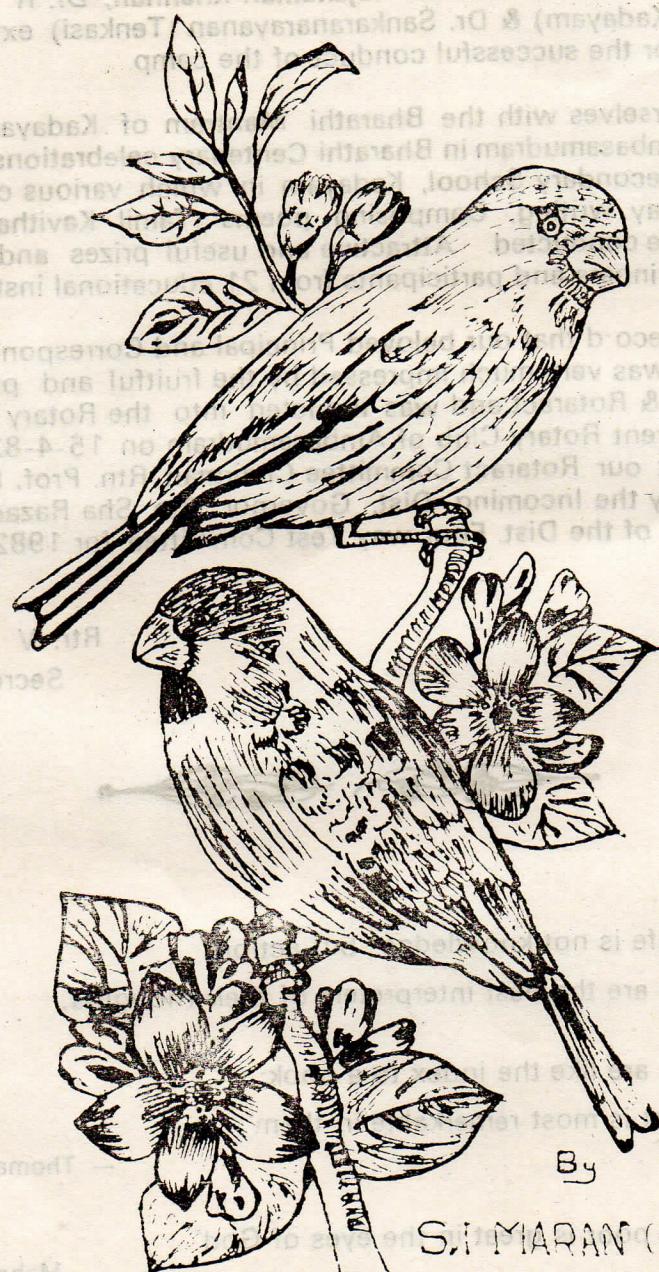
— Thomas Henry Huxley

'He who serves the poor is great in the eyes of God'

— Mahatma Gandhi

'Rejoice, O young man, in thy youth; and let  
Thy heart cheer thee in the days of thy youth'

— Old Testament



By

S. I. MARAN (MUNIYAN)

II BSc (ZOOLOGY)

## SSL TOUR

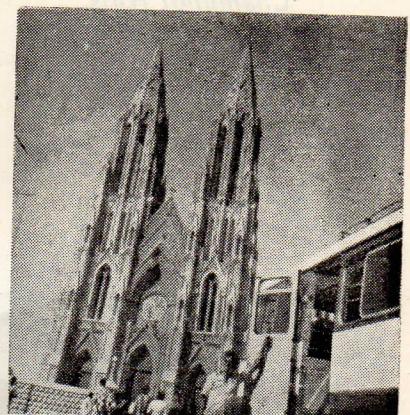


Mr. S. Krishnan, M.Com  
presents gift to the School of  
Juvenile Delinquency, Thattaparai

## Pearls from B. Sc. Tour



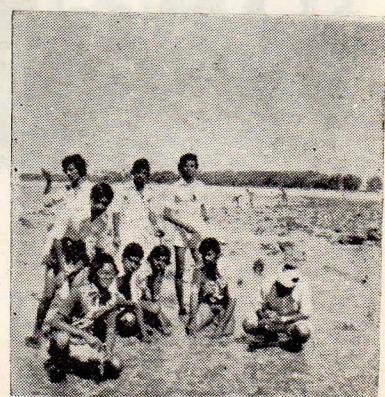
Collections of specimens  
B. Sc. Tour



St. Philomina Church  
Mysore



Somanathpuram Temple



Sri  
Paramakalyani  
College  
Alwarkurichi

ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 1981-82

President : Prof. K. H. Narayanan, M.A.      Secretaries : K. S. P. Durairaj, II M.Sc.  
Principal & Secretary      R. Venkatasubramanian, III B.Sc.  
Vice-Presidents : Prof. C. Neelakantan, M.Sc.      Prof. C. Sathyamurthy, M.Sc., M.Phil.

The inaugural address of our association was delivered by Dr. K. Ramamoorthy, M.A., M.Sc., Ph.D., Head of the Post Graduate Department of Physics, Madura College, Madurai on 24-8-1981. In his inaugural address he spoke about the latest developments in computer technology using magnetic bubble for storing things in the memory of the computer.



विद्यमासृतमरनुस

Prof. P. Ramanathan of our college delivered a lecture on Photography and its techniques. He explained how good photos could be taken by adjusting the aperture and the distance. All the students evinced keen interest in Photography and a few purchased their own cameras.

A guest lecture on Molecular Spectroscopy was arranged. Dr. K. Ramaswamy, M.Sc., Ph.D., Head of Post Graduate Physics Department, Annamalai University, Chidambaram, delivered two lectures on the 17th and 18th of February, 1982. The guest lecture was arranged by our association and on our invitation, the staff and students of the Post graduate Physics department of Sarah Tucker College, Palayamkottai attended the guest lectures. The lectures were highly useful in understanding Group Theory and Symmetry Operations in molecules.

Prof. L. R. Ganesan, Head of Post Graduate Chemistry Department, Madurai College, Madurai gave two talks, one on Quantum Mechanics and the other on Statistical Mechanics on 6-3-82. He explained the basic formulism in quantum mechanics and in Statistical Mechanics and how it helps in the study of gas particles. The lectures were highly educative.

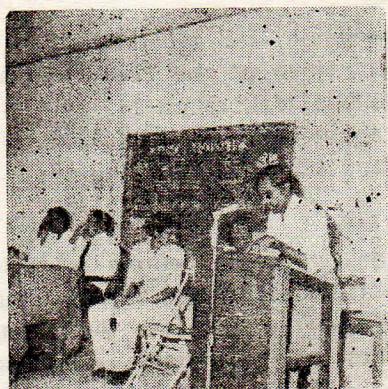
An education tour was arranged by the final year B.Sc. Physics students to Bangalore and Mysore during the last semester holidays in November 81. They visited Amco Batteries workshop, Visveswarayya Museum, I.S.R.O., etc. in Bangalore and in Mysore they saw Art Gallery, the Palace, the Kannambadi Dam, etc.

Physics  
Association

Ali the post graduate students of our College participated in the inter collegiate seminar conducted at Sarah Tucker College, Palayamkottai on 25-2-82. The first year M Sc students placed a science exhibit and won the second prize.

The second year M Sc students participated in the Computer Programming Seminar organised by the School of Physics, Madurai Kamaraj University on 20-3-82.

We were able to organise meetings and tours with the help of beloved Principal. All the staff members of the Physics department extended their co-operation in conducting the activities of the Association. The students attended the meetings and guest lectures in full and keen interest in the activities of the Association.



Physics Association  
Valedictory function

K. S. P. Durairaj  
Post-Graduate Secretary  
R. Venkatasubramanian  
Under-graduate Secretary.

1st April, 1982



#### Distinguished Guests who visited our Physics laboratories during the academic year 1981-82.

Mr R. K. Sundaram	Deputy Director General, Geological Survey of India Consultant, National Hydro Power Corporation, New Delhi.
Hon'ble Thiru K. Rajaram	Speaker, Tamil Nadu Legislative Assembly
Dr. K. Ramamoorthy, M.A., M.Sc., Ph.D.	Head of P G Physics department, Madura College, Madurai
Dr. K. Arumgam, Ph.D.	Head of P. G. Mathematics department St. John's College, Palayamkottai.
Prof. K. Varadhan,	Deputy Director of Collegiate Education, Tiruvelveli Range, Tirunelveli-6.
Dr K. Ramaswamy, M.Sc., Ph.D., D.Inst.P.	Head of P. G. Physics Department, Annamalai University
Dr. Mariam Kasim, M.Sc., Ph.D.	Head of P G. Physics Department Sarah Tucker College, Palayamkottai.
Prof. Mrs. Jayalakshmi,	Head of Physics Department, Sri Paraskathi College for Women, Courtallam.
Prof. L. R. Ganeshan,	Head of P. G. Chemistry Department, Madura College, Madurai
M. Appakutty, M.Sc., B.G.L.	Station Engineer, AIR, Tirunelveli.
Mr. Sonai, M. A.,	R D O, Cheranmahadevi
Mr. G. Srinivasan, F.I.M.E.,	Mill Engineer, Madura Coats, Papanasam.

Sri  
Paramakalyani  
College  
Alwarkurichi

ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 1981-82



विद्ययामृतमङ्गन्त



President : Prof. K. H. Narayanan, M.A. (Principal)  
Staff Adviser : Prof M Natarajan, M.Sc., D.H.Ed.,  
Secretary : Mr. K. Thaneraj (III B.Sc., M.M)  
Jt. Secretary : Mr. B. Milky Sediek (III B.Sc., M.M)

This Astronomical Hobby Club started in 1973 is unique in its worthwhile activities and is functioning creditably under the auspices of the Mathematics Association of our college. The membership strength of the club for this year is 45 consisting of students from various faculties of Degree classes. Meetings are held once in a month at 4-15 p.m. in hall No. 29 in the College campus.

The staff adviser, Prof M Natarajan, M.Sc., D.H.Ed. of the Mathematics Department of our College gave a series of informative and motivation lectures on 'The Solar System' and The Stellar Universe. The Star Maps of prominent constellations including the twelve signs (Rasis) of the zodiac were drawn. Student members were advised to take down the hints and prepare notes on important topics in Astronomy. Charts, Flash cards and Models of Celestial sphere, Eclipses and Moon's phases were used as Teaching Aids. We are proud to say that our college is well equipped with various Audio Visual Aids such as Filmstrip-cum-slide projector, Epidiascope, Over-head projector (O.H.P.), Powerful Binocular, and a three-inch-diameter Telescope.

The model of the celestial sphere set up for the place of observation (Alwarkurichi at latitude 9°N approximately) together with a model of 'The Star Finder' constructed by one of our star gazers (Mr. Subash, Physics Major, 1980-81) were utilised for night sky observation and to locate the positions of prominent stars in conspicuous constellations at different times on different dates of the year. We express our sincere thanks to our beloved Principal Prof. K H Narayanan for his immense interest and inspiration to augment the knowledge of Star Gazers of our College.

**STAR GAZERS'**  
**CLUB**

K. THANERAJ  
Secretary.

Sri  
Paramakalyani  
College  
Alwarkurichi

ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 1981-82



**45 Company  
N C C**

I am of immense pleasure in presenting the annual report of the National Cadet Corps of our College. Our 4/5 company has a strength of 110 cadets. Enrolment was done by Lt. Col. N. V. Jeyaram, Officer Commanding of 5 TN BN NCC.

**TRAINING** We started our training programme in the month of August '81 Sector JCO Thiru, Hav Rengasamy, Hav Golappan Pillai attended all parades with a high degree of devotion to their duties. Cadets have been given training in map-reading, field craft, and weapon drill. Our cadets had range firing practice at Sivanthipatti on 15 Feb. 82.

**CAMPS** Thirty-three Cadets attended annual training camp (agricultural bias) at Agricultural College, Madurai U/o K S. Ravichandran and CPL. Milky Sedat attended twenty-one days army attachment camp at Willington, along with Lt. J S Francis. Our cadets underwent a cycle tour covering a distance of 400 km. The cadets enjoyed the cycle tour very much. The cadets visited Newport Trust, Tuticorin and SPIC, Tuticorin

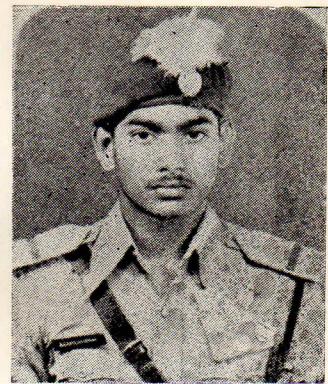
**CERTIFICATE EXAMINATION** : All the eligible thirty-four cadets appeared for 'B' certificate examination and five cadets appeared for 'C' certificate. Twenty-six cadets have passed 'B' certificate and three cadets passed 'C'. U/o. Palanivelu, U/o. Ravichandran, and U/o. Essakkirajan helped much in the routine NCC activities.

I am happy to record here my sincere thanks to the management of the College for their kind help and encouragement in our action,

Lt. J S FRANXIS,  
NCC Officer.



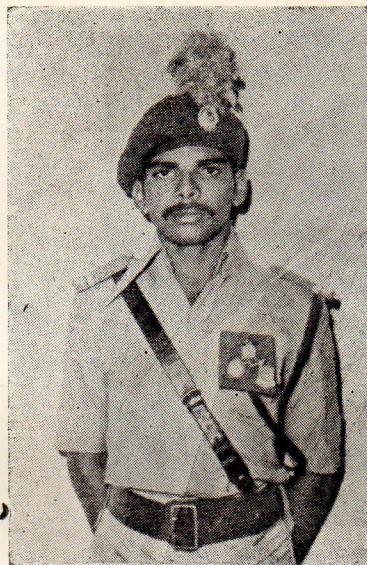
79/16811  
Mr. R. Esakkirajan



79/16832  
Mr. K. S. Ravichandran



79/16823  
Mr. P. Palanivelu

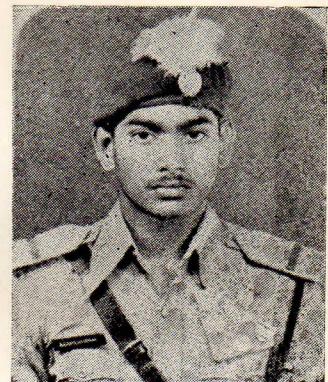


79/16811  
Mr. R. Esakkirajan

## N C C Under Officers



79/16823  
Mr. P. Palanivelu



79/16832  
Mr. K. S. Ravichandran



Cadets are given the D. A.

## N C C in Action



Principal inaugurates the cycle tour

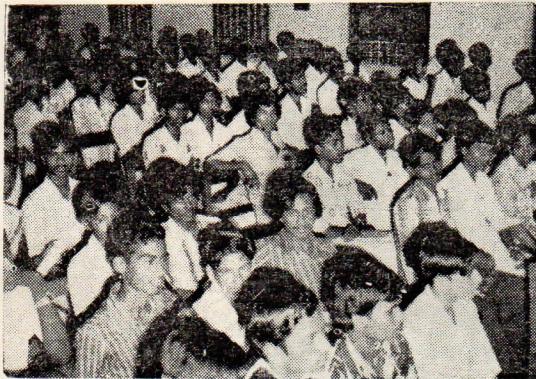


Mr. P. Sonai in a warm handshake



Mr. P. Sonai, R. D. O., Cheranmadevi, delivers the address.

## Flashes from College Day Programme



College Day Audience



Mr. Sonai giving  
Sri Sankaranarayanan Memorial prize.

Prof. S. Venketraman Speaks



Prof. R Sankaranarayanan Speaks



Mr. P. Sonai, enjoying the tiffin

Sri  
Paramakalyani  
College  
Alwarkurichi

ANNUAL REPORT FOR THE YEAR 1980-81

Respected President, Dear Colleagues and Students,  
Ladies and Gentlemen,

I have great pleasure in presenting to you the annual report of the college for the year 1980-81.

The year under review represents the 18th year of the working of the College and was marked by two special features (1) The first set of students from the new Higher Secondary Course sought admission to the degree course in June, 1980 (2) The first batch of our M. Sc students took the final examination at the end of the year.



विद्यामृतमरुते

**Admission :**

Demand for seats far outstripped availability. 222 applications were received for the 128 B Sc. seats under various faculties and 148 applications were received for the 60 B Com seats. This belied the expectation of educationists who felt that the plus two was a terminal stage and that pressure on colleges would decrease. Admission was a big problem and put a great strain on one's sense of fairness as a teacher, particularly as only about 1/3 of the seats were open to all.

To render some justice to deserving cases, we sought for additional seats and the University sanctioned 8 additional seats in each subject in B Sc. and 4 additional seats in B. Com. However when admissions to the professional colleges were announced later in the year, quite a few students left us and the vacancies remained unfilled.

**Strength :**

The total strength of the college during the year was 576, representing an increase of 30 over last year's position.

**Presentd on  
COLLEGE DAY**

**29th March 1982**

Subject	I Year	II Year	III Year	Total
B. Sc.				
Physics Major	31	32	31	94
Chemistry Major	33	33	29	95
Mathematics Major	30	30	29	89
Zoology Major	38	31	28	97
B. Com.	63	57	57	177
M. Sc.—Physics	12	12	—	24
			Total	576

### Courses of Studies :

No new course was started; but the second year of the M.Sc. Physics course was formed

### Staff :

(a) Surplus Staff : Thanks to the imaginative policies adopted by us there was no serious surplus staff problem except for one teacher in the Tamil Department.

(b) Faculty Improvement : Mr. S. Pattabiraman, Assistant Professor of Tamil, the only surplus teacher in the college was selected by the Director of Collegiate Education to undergo the M. Phil. programme at Madurai. Mr. G. Devarajan of the Chemistry department continued his research programme for Ph. D. degree at the Central Electro Chemical Research Institute (CECRI), Karaikudi. Mr. M. Rajamani of the Commerce department continued his Ph.D. Programme at Madras University.

The following teachers rejoind duty during the course of the year after finishing M. Phil. programme / Ph. D. programme :

1	Mr. A. Srinivasan	4	Mr. V. Thirukkumarasubbiah
2	Mr. V. Madhu	5	Mr. C. R. Natarajan
3	Mr. V. Subramanian		

As on the close of the year a total of 13 teachers have availed themselves of opportunities for higher studies under various schemes during past few years :

1	Mathematics	—2	5	Biology	—1
2	Physics	—4	6	English	—1
3	Chemistry	—3	7	Tamil	—1
4	Commerce	—1			

### Appointments :

There was urgent need for appointing four additional teachers in the grade of Assistant Professors in the Physics department. The Education Department ordered the redeployment of four surplus teachers from various colleges to our college; but only one such teacher actually joined us. Repeated representations were of no avail and the department was put to great hardship in managing the B. Sc. and M. Sc. work with three teachers less.

### Extra-Curricular Activities

#### Sports :

Our teams participated in all the major games in the inter-collegiate matches. Our boys were the zonal winners in Table-Tennis and also Ball Badminton.

#### National Cadet Corps :

One student under officer T. Amalraj attended the All India Advanced Leadership Course for 21 days at Gurgaon in Haryana and he was the party-in-charge of the Madras contingent.

Five cadets accompanied by our NCC Officer attended the Army Attachment Camp at Wellington and one cadet Sgt. J Subramanian was selected for a 21 day camp at Mt. Abu; the camp however was cancelled at the last moment.

We presented 39 cadets for the "B" certificate examination and 20 of them passed, two of them getting outstanding grades. 11 cadets appeared for the tough "C" certificate examination and five of them passed.

#### National Service Scheme :

The two units of the National Service Scheme comprising 200 students did much good work in our adopted villages and also in the college campus.

#### National Adult Education Programme :

Under the National Adult Education Programme, we opened 10 centres in and around Alwarkurichi and did systematic work. Our work was commended by the visiting authorities from the University.

#### Distinguished Visitors :

Dr. P. Thirugnanasambandan, Principal of the Presidency College, Madras and Dr. K. Balasubramaniam from the University Physics Department, Madurai visited the college on 27-11-1980 to report on the conduct of the M. Sc. Physics course in the college. It is understood that their report was very favourable. Mr. Thangarajan, IPS from Tenkasi; Mr. S Ramanathan, Deputy Superintendent of Police, Ambasamudram and Mr. T. M. Arumugam, I. A. S., District Collector visited the college on various occasions and they addressed the students.

College Day was celebrated as a day dedicated to our Founder on 15-3-1980 under the distinguished presidentship of the Dist. Collector, Mr. T. M. Arumugam.

#### Development Projects :

The Eastern and Western blocks of the college were joined and a suitable portico and frontage has been provided. The University Grants Commission as a policy to put a break on the release of all sanctioned grants and as a result our library building and the staff quarters projects were shelved.

#### Examination results :

An analysis of the results is given in the appendix. The results are good in parts and not in standards we have set for ourselves. Special mention may however be made of certain points :

- 1) In the final year Physics Major, 26 students have obtained a first class out of 29 that appeared for the examination.
- 2) At the M.Sc. final examination 5 students of the 10 that appeared have passed in first class. Considering the fact that the department was short of 3 teachers the result must be considered good.
- 3) In Chemistry, 22 students have passed in first class out of 29 sent up.
- 4) In Zoology 21 students have passed in first class of 29 sent up.
- 5) In the final year B. Com. there has been a serious setback due mainly to an unexpected slaughter in one paper 'Costing'. Only 14 students passed in this paper, while in previous years we had more than 80% passes in this paper.

We wish to record our prayerful thanks to Lord Sailapathy and Goddess Parama-kalyani for all Grace.

K H. NARAYANAN

Principal and Secretary.

Date : 29-3-82

## ANNEXURE

### RESULTS

— APRIL / MAY 81

Subjects	Number sent up	Number passed	Pass %	Number sent up	Number Passed	Pass %
<b>First year B. Sc.</b>						
<b>Second Semester</b>						
Tamil	130	128	98.4 %			
English	130	98	75.4 %			
Mathematics Major	30	19	63.3 %			
Chemistry Major	32	30	93.8 %			
Physics Major	32	20	62.5 %			
Zoology Major	36	33	91.6 %			
Mathematics Ancillary	64	36	56.3 %			
Botany Ancillary	36	30	83.3 %			
<b>Second year B.Sc.</b>						
<b>Fourth Semester</b>						
Tamil	126	115	91.3 %			
English	126	86	68.3 %			
Mathematics Major	30	15	50.0 %			
Chemistry Major	33	30	91.0 %			
Physics Major	32	32	100.0 %			
Zoology Major	31	31	100.0 %			
Mathematics Ancillary	65	49	75.4 %			
Physics Ancillary	63	52	82.5 %			
Chemistry Ancillary	63	58	92.2 %			
Botany Ancillary	31	31	100.0 %			
<b>Third year B.Sc.</b>						
<b>Sixth Semester</b>						
*Mathematics Major	29	16	57.1 %			
Chemistry Major	29	22	75.8 %			
Physics Major	29	27	93.1 %			
Zoology Major	27	22	81.5 %			
<b>I year B. Com.</b>						
<b>II Semester</b>						
II year B.Com.	64	27	42.6 %			
IV Semester	56	31	55.3 %			
III year B.Com.						
(VI Semester)	55	12	21.8 %			
Subjects	Class Obtained					
	I	II	III			
<b>Third year B.Sc.</b>						
<b>Sixth Semester</b>						
Mathematics Major*	14	1	—			
Chemistry Major	22	—	—			
Physics Major	26	1	—			
Zoology Major	21	1	—			
III year B.Com.						
(VI semester)	8	4	—			
Subject	Number sent up	Subject war Passes				
<b>I year M Sc 2nd Semester</b>						
Mathematical Physics-II	13	3				
Electromagnetic Theory	13	—				
Applied Mechanics-II	13	5				
Quantum Mechanics	13	4				
<b>II year M.Sc. 4th semester</b>						
Solid State Physics	12	10				
Applied Electronics	10	8				
Molecular Spectroscopy	10	6				
Computer Programming	10	9				

B. Com.—IV Semester—1 candidate was absent for whole exam. 1 candidate's result withheld.

B. Sc.—VI Semester—\* One student has passed in the Mathematics Major alone.

5 students have passed the M.Sc. degree exam. in FIRST CLASS.